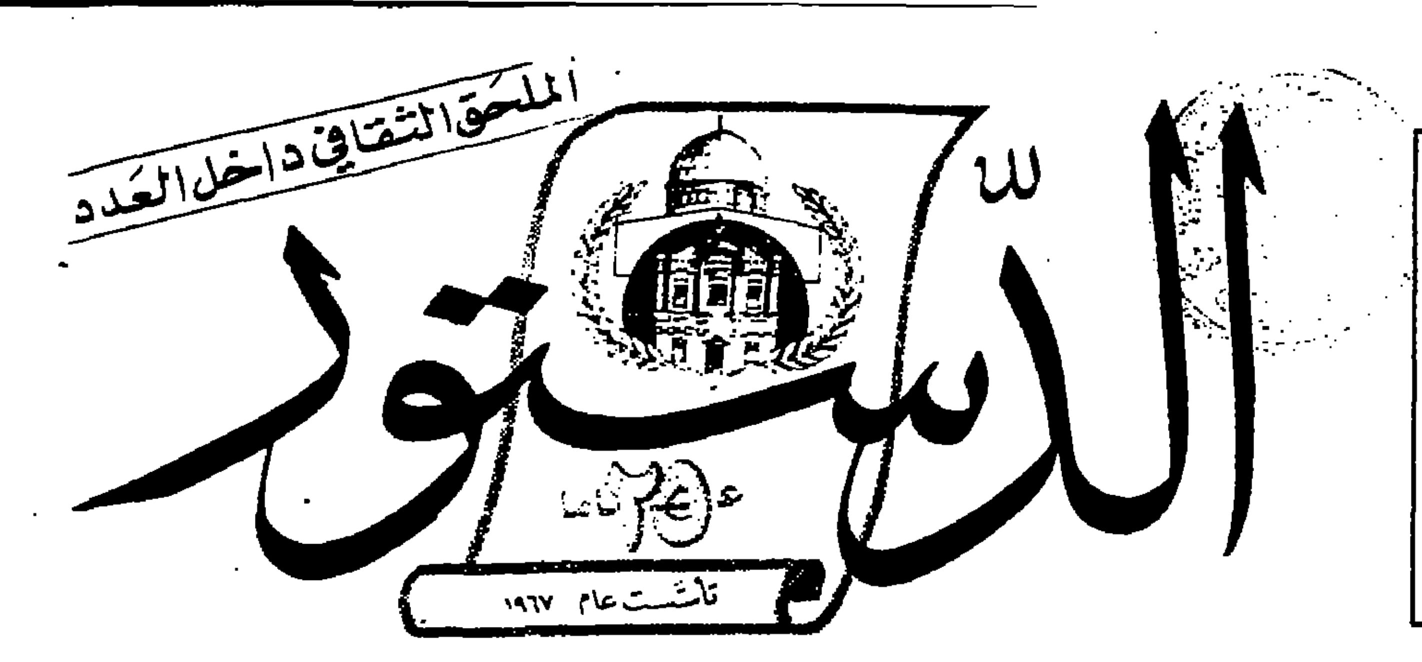


الملحق الثقافي داخل العدد

الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

الحسين يبحث مع رئيس وزراء هولندا العلاقات وعملية السلام

لاهاي - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في مقر اقامته في لاهاي ظهر امس رئيس وزراء هولندا.

وقد تم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وبين الاردن ودول المجموعة الاوروبية وضرورة تطويرها في المجالات المختلفة.

كما تم بحث ابعاد عملية السلام في الشرق الاوسط ودور الاردن فيها وضرورة مساهمة المجموعة الاوروبية فعليا في دفعها الى الامام.

وحضر اللقاء من الجانب الاردني سيادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي كما حضره من الجانب الهولندي وزير الخارجية.

من ناحية اخرى قامت جلالة الملكة نور الحسين بزيارة الى معرض الزهور العالمي المقام حاليا في مدينة لاهاي والجدير بالذكر ان هذا

البقية ص١٥

اللجنة الاوروبية تقدم ١٥ مليون دولار مساعدات اقتصادية للفلسطينيين

بروكسل - رويتر: اعلنت اللجنة الاوروبية امس تقديم مساعدات اقتصادية واجتماعية قيمتها ١٢ مليون وحدة نقد اوروبية (١٥ مليون دولار) للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقالت اللجنة في بيان ان ٧,٧ مليون وحدة نقد اوروبية «٩,٨ مليون دولار» ستستخدم في تحسين وسائل التعليم الثانوي والجامعي والمهني.

وقالت ان برامج المساعدة ستركز ايضا على خلق فرص عمل وتحسين الخدمات الصحية وتطوير المؤسسات الفلسطينية المحلية.

وقال متحدث باسم اللجنة ان هذه المساعدات التي خصصت لعام ١٩٩٢ تأتي اثر منح قدمتها اللجنة العام الماضي للفلسطينيين وبلغت قيمتها عشرة ملايين وحدة نقد اوروبية «١٣ مليون دولار».

الجمعة ١٣ ذو القعدة ١٤١٢هـ الموافق ١٥ ايار ١٩٩٢م/رقم العدد ٨٨٨٣/ -السنة السادسة والعشرون/ عمان (١٠٠ فلس)

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 15, MAY - 1992, NO. 8883 - VOL 26 - AMMAN

في محاضرة لجلالته في لاهاي بعنوان «الشرق الأوسط والحاجة الى سياسات دولية جديدة»

الحسين يحدد أسس وقواعد نظام لشرق أوسط جديد

يأمن فيه الخائفون ويتحرر المظلومون ويشبع الجائعون ويمكن العرب من استعادة دورهم في التاريخ



■ انظمة تتمتع بالشرعية الدستورية ■ تعامل المجموعة الدولية مع مشاكل المنطقة بطريقة متوازنة

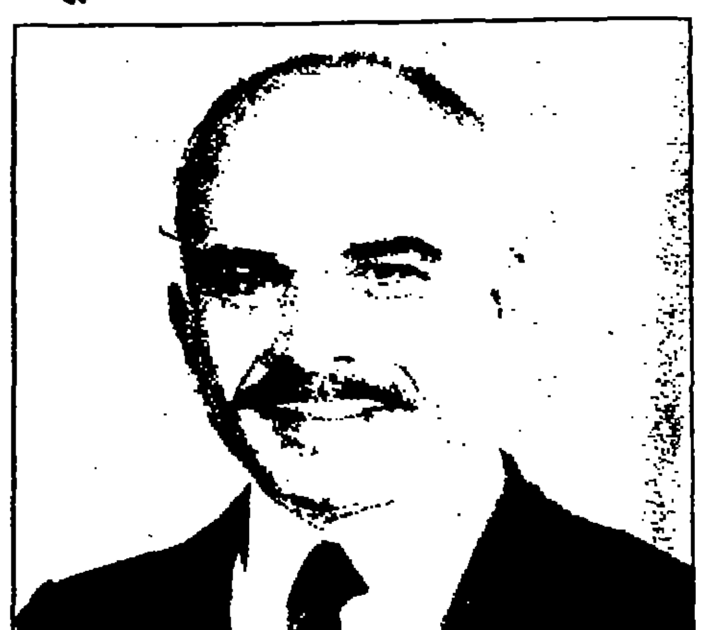
■ احترام حق الشعوب في استثمار ثرواتها ■ دعم الديمقراطية وحقوق الانسان

■ الاقرار بحق الجميع في العلم والتكنولوجيا ■ نظام امني يتناسب مع ظروف المنطقة ومتطلباتها

■ اعتبار مشاكل الأمن والتنمية كلا لا يتجزأ ■ قيام نظام عربي مستقر وفعال وسليم

جلالته يؤكد حقوق العرب في الحرية والسيادة واستغلال ثرواتهم لا نفتقر المتعصبين والمتطرفين ودعاة الحرب

نأمل أن تكون مبادرة الأردن الديمقراطية نموذجاً وحافزاً لأقطار أخرى نتقاسم الأحزان والإحباطات مع إخواننا ونشاركهم في آمالهم وتطلعاتهم



لاهاي - بترا - اكد جلالة الملك الحسين ان الاردن استطاع ان يؤسس ويحافظ على مزايا الدولة الحديثة المتمدنة ويوفر لكل من يعيش على ترابه الخدمات دون تمييز واستطعنا خلق جو من الحرية والتسامح يمكن المواطن من التمتع بحقوق الانسان الاساسية وذلك بالرغم من العوامل التي خلقت اجواء الاضطراب وعدم الاستقرار في الشرق الاوسط.

وقال جلالته في محاضرة بعنوان «الشرق الاوسط والحاجة الى سياسات دولية جديدة» امام الندوة الدولية حول موازين القوى في التسعينات المنعقدة في لاهاي قال انه خلال اربعين سنة التي تحمل فيها جلالته مسؤولية الحكم حاول ان يجعل من الاردن نواة لما يتمناه ويتطلع اليه للاقطار العربية كلها.

لا يقر المتعصبين على تعصبهم او المتطرفين على تطرفهم ولا دعاة الحروب على دعواتهم.

وقال جلالته ان دعم الجهود نحو منطقة خالية من اسلحة الدمار والعمل لايجاد نظام امني يتناسب مع ظروف المنطقة ومتطلباتها سيخفف من حدة التوتر وسيملأ شعوبها بالثقة في جهود حل النزاعات الاقليمية وفي مقدمتها النزاع العربي - الاسرائيلي الذي هو السبب الرئيسي لعدم الاستقرار في المنطقة.

واكد جلالته انه عندما تستعاد الحقوق الوطنية الفلسطينية على ارض فلسطين ويتم التوصل الى سلام عربي اسرائيلي شامل مبني على العدل وعندما تصبح القدس رمز السلام وجوهره فانه يمكن للمعطيات الامنية ان تهيء المناخ المناسب لتوفير الاموال التي تنفق على التسلح الذي لا يخدم مصلحة الشعوب.

وحدد جلالته القواعد التي تقوم عليها اسس النظام الجديد الحقيقي في الشرق الاوسط والتي تتضمن الحاجة لانظمة تتمتع بالشرعية الدستورية وتعامل المجموعة الدولية مع مشاكل الشرق الاوسط بطريقة متوازنة وعدم التعامل مع القانون الدولي بطريقة تخدم مصالح البعض على حساب الاخرين واحترام حق الشعوب في المنطقة باستثمار ثرواتها ودعم الديمقراطية وحقوق الانسان والاقرار بحق الجميع في العلم والتكنولوجيا.

البقية ص١٧

نائب الملك يؤكد أهمية تفعيل دور مؤسسة المتقاعدين العسكريين

عمان - بترا: التقى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس عددا من الضباط المتقاعدين في محافظات العاصمة والبلقاء والزرقاء وذلك ضمن لقاءات سموه مع الضباط المتقاعدين في محافظات المملكة.

واكد سموه خلال اللقاء اهمية تفعيل دور مؤسسة المتقاعدين العسكريين اجتماعيا واقتصاديا وابراز واقع جديد لهذه المؤسسة من خلال دراسة عملية وعلمية مبنية على المعلومات الدقيقة وبما يتناسب مع الظروف التي يمر بها الوطن وظروف المتقاعدين المعيشية.

كما اكد سموه ضرورة الالتزام بالثوابت الخاصة بامكانية الاستفادة من جهد وامكانات القوات المسلحة والدوائر الرسمية الاخرى في وضع حلول لقضايا المتقاعدين ووضع تصور لكيفية الاستفادة من طاقات وقدرات المتقاعدين التي اكتسبوها من خلال انتمائهم الى المؤسسات العسكرية وانخراطهم في الخدمة فيها وصولا الى اشراكهم واسهامهم في التنمية الاجتماعية والاقتصادية لمجتمعهم المحلي وانطلاقا من كونهم لبنة اساسية في بناء المجتمع ودعامة لاستقلال الوطن وحماية مكتسباته.

ودعا سمو نائب جلالة الملك ولي العهد الى تشكيل لجان عمل مشتركة ومتخصصة لتطوير وتنظيم مؤسسة المتقاعدين العسكريين حتى تتمكن من تادية دورها البناء الذي انشئت من اجله عام ١٩٧٤ ولكي تتخطى الظروف السابقة التي مرت بها منوها باهمية الاستفادة من خبرات الدول الاخرى في هذا المجال.

واستمع سموه الى بعض

البقية ص١٥

الحسين استقبل موجابي

لاهاي - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين مساء امس في مقر اقامته في لاهاي السيد روبرت موجابي رئيس جمهورية زمبابوي الذي يشارك في الندوة العالمية المنعقدة في لاهاي.

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العالمية خاصة قضية الشرق الاوسط والقضايا العربية الافريقية.

تنقلات في الداخلية

عمان - الدستور - قرر السيد جودت السبول وزير الداخلية اجراء التنقلات التالية اعتبارا من ١٩٩٢/٦/١ وشملت السادة، محمد عبد المجيد الضمور من الصافي مساعدا لمحافظ الكرك، محمد حمد الفاعور من جرش مساعدا لمحافظ البلقاء، زيد ظاهر الفايز من مادبا مساعدا لمدير دائرة المتابعة والتفتيش، محسن عبطان الرقاد من

البقية ص١٥

الذكرى الـ ٤٤ لاغتصاب فلسطين

عمان - الدستور - تصادف اليوم الذكرى الـ ٤٤، لاغتصاب فلسطين واقامة الكيان الصهيوني بعد تشريد اصحاب الارض الحقيقيين الى مختلف بقاع الارض.

ومنذ اغتصاب فلسطين شهدت المنطقة حروبا متلاحقة بين العرب واسرائيل وتفجرت الانتفاضة الباسلة في ٨ كانون الاول عام ١٩٨٧ وما زالت مستمرة لحد الان ويواصل الشعب الفلسطيني كفاحه من اجل نيل حقوقه في التحرير واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني.

ارينز يقترح اقامة «خط ساخن» مع وزير الدفاع السوري

القدس المحتلة - شينخوا - اقترح وزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز اقامة «خط ساخن» بينه وبين وزير الدفاع السوري كاول اجراء لبناء الثقة في عملية السلام في الشرق الاوسط.

واذاع راديو اسرائيل امس ان وزير الدفاع قال لوزير الخارجية الاسترالي الزائر جارث ايفانز في تل ابيب مساء امس الاول ان احراز التقدم في المفاوضات مع السوريين امر ممكن اذا وافقت دمشق على عقد اجتماعات بين مسؤولي الجانبين.

ويعتبر ارينز اول مسؤول اسرائيلي كبير يطلب صراحة اقامة خط ساخن بينه وبين وزير الدفاع السوري.

اتفاق مبدئي على تبادل المعلومات المائية

الفلسطينيون يطالبون بتطبيق قرار حق العودة
أميركا وكندا تحاولان تهدئة محادثات «لجنة اللاجئين»

اوتاوا/ فينا/ طوكيو - وكالات الانباء: استؤنفت في اوتاوا امس اعمال اللجنة الخاصة باللاجئين في المفاوضات المتعددة الاطراف فيما اعلن في فيينا امس عن اتفاق حول تبادل المعلومات المتعلقة بمصادر المياه في الشرق الاوسط واعلنت اليابان انها ستستضيف اجتماع اللجنة الخاصة بمشاكل البيئة الاسبوع المقبل لتظهر انها قادرة على تقديم ما هو اكثر من المال للمجتمع الدولي.

وصرح المتحدث باسم وزارة الخارجية ان كلمات ١٦ وفدا من ٣٥ وفدا القيت امس الاول وينتظر ان يتحدث ١٩ اخرون قبل الدخول في المناقشات الجوهرية.

وطالب رئيس الوفد الفلسطيني الياس صنبر وهو من فلسطينيي الشتات في افتتاح اعمال اللجنة بتطبيق قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ الذي يؤكد حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة مشيرا الى ان شعبنا رفض على الدوام خطط التوطين والتجنيس في الدول المضيفة.

واضاف في كلمته ان قضية

البقية ص١٥

النتائج الاولية لانتخابات بلدية اربد

اربد - الدستور - اشارت النتائج الاولية من خلال فرز صناديق الاقتراع الخاصة بانتخابات بلدية اربد حتى فجر اليوم حيث تم فرز ٣٠ صندوقا من اصل (٧٠ صندوقا) تقدم كتلة الاصلاح برئاسة سامي ارشيدات.

كما يحتل ارشيدات المركز الاول من بين ٢٦ مرشحا وحصل على ١٠٠ صوت على الاقل في كل صندوق تم فرزه وذلك حتى الساعة الحادية عشرة ليلا.

شوفال يطالب واشنطن بالتنصل علنا من القرار ١٩٤

القدس المحتلة - اف.ب: عبر المسؤولون الاسرائيليون عن استيائهم في اعقاب التوضيحات الاميركية حول مساندة الولايات المتحدة لحق اللاجئين الفلسطينيين في العودة وراوا ان هذا الملف لم يسو بعد.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن سفير اسرائيل في واشنطن زالمان شوفال ان «التوضيحات الاميركية غير كافية» وقال «على الرسميين الاميركيين ان يؤكدوا علنا ان قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ لا صلة له على الاطلاق بالسياسة الاميركية الحالية والا فانهم يسيئون لعملية السلام».

يذكر ان القرار الذي اقر عام ١٩٤٨ يمنح مئات الالاف من الفلسطينيين الذين اضطروا الى

البقية ص١٥

ازدياد حمى التنافس في بطولة الدستور العربية لكرة السلة



انتقل الصراع على قمة بطولة الدستور العربية بكرة السلة بعد النتائج التي افرزتها مباريات اليوم الخامس للبطولة.

فقد دخل الارثوذكسي دائرة التنافس بقوة بعد ان حقق فوزا مشهودا على الشرطة العراقي نتيجة (٩١/١٠٣) بينما اصبحت خطوط الكرخ الاقوى في احراز اللقب بعد فوزه في مباراة قوية اخرى على الاهلي (٧٢/٨٨).

البقية ص١٥

التفاصيل في الرياضة

رأي الدستور

رؤية لشرق اوسط جديد

في المحاضرة القيمة التي القاها الحسين، امام الندوة الدولية حول موازين القوى في التسعينات، المنعقدة في لاهاي، عرض جلالته، بايجاز وحصافة، التطورات الرئيسية التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط منذ اوائل هذا القرن، وشخص العوامل الاساسية التي صنعت التاريخ الراهن لهذه المنطقة، كما اوضح جلالته، موقع الاردن ورؤيته لكل هذه التطورات التي لم تنته بعد.

فقد بين جلالة الحسين اننا نعيش في عالم تقلصت فيه فكرة الحرب من جهة، وتزايدت من جهة اخرى اخطار الحروب الداخلية. ومع تقلص احتمالات المواجهة النووية تزايدت بالمقابل صعوبة السيطرة على مثل هذه الاسلحة وسواها من اسلحة الدمار الشامل. ومع النمو الاقتصادي في بعض مناطق العالم، هبطت مناطق اخرى نحو الفقر والجوع.

وعبر هذا الاطار المتناقض للعلاقات الدولية، تقع منطقة الشرق الاوسط بتكوين خاص من المتناقضات والصراعات. حيث الوحدة السياسية للعرب قد تجزأت بفعل عوامل استعمارية، وحيث حدثت ايضا مجموعة من الاختراقات والضغوطات الخارجية، وحيث عانت شعوب المنطقة من ضعف في بنيتها السياسية والاجتماعية. وحيث حرمت الدول هنا من التمتع بثمار الوحدة والتعاون الاقليمي الحقيقي.

ومع ذلك كله فاننا نعتقد بان المتغيرات العميقة الجارية من حولنا، في هذه الحقبة الزمنية، سوف تؤدي الى قيام نظام عالمي جديد، يمكن ان يبعث على الاطمئنان. كما نعتقد ايضا بان عملية احياء نشاطات الامم المتحدة، يمكن لها ان تزيد من مصداقية المنظمة الدولية، وتساعد على حل مشاكل المنطقة. اذا ما كان دورها فاعلا ومتوازنا ومستندا الى معايير متطابقة من المساواة والعدالة والمنطق.

وفي هذا الخضم المتلاطم من الاحداث والتطورات في الشرق الاوسط فقد استطاع الاردن ان يحافظ على مزايا الدولة الحديثة، وان يوفر لكل من يعيش على ترابه الخدمات بدون تمييز، وذلك في اطار نظام اداري فاعل، يتسم بالحرية والتسامح، يمكن للمواطن من التمتع بحقوق الانسان الاساسية، على اسس التراضي والثقة المتبادلة بين الدولة والشعب.

البقية ص١٥

الهنداوي يستقبل عباس وعمرو

تقييم المرحلة الراهنة على ضوء نتائج «المركزي» بحث موضوع ترميم وإصلاح الأقصى وقبة الصخرة

عمان - بترا: استقبل السيد توفيق الهنداوي رئيس الوزراء بالوكالة في مكتبه بدار رئاسة الوزراء ظهر امس السيدين محمود عباس وياسر عمرو عضوي اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بحضور السيد ابراهيم عزالدين وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء.

وجرى خلال اللقاء تقييم المرحلة الراهنة على ضوء نتائج اجتماع المجلس المركزي الفلسطيني الذي عقد في تونس والذي اكدت قراراته على تمييز العلاقات الاردنية الفلسطينية ووجوب استمرار التنسيق الاردني الفلسطيني بما يخدم الشعبين الشقيقين.

وبحث الجانبان موضوع ترميم واصلاح المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة واكدا وجوب الاسراع في انقاذ هذا الصرح الاسلامي باعتباره رمزا خالدا لعروبة القدس واسلامها.

وحضر اللقاء السيد الطيب عبدالرحيم سفير دولة فلسطين في عمان.

الشريف يستقبل مسؤولين فلسطينيين

عمان - بترا - التقى السيد محمود الشريف وزير الاعلام وزير الخارجية بالوكالة في مكتبه بوزارة الخارجية امس بعضوي اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيدين محمود عباس وياسر عمرو بحضور امين عام وزارة الخارجية والسفير الفلسطيني في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث تطورات عملية السلام ومختلف المسائل ذات الاهتمام المشترك.

د. مرقة: لا مبرر لما حدث

د. البطاينة: اعتصام أطباء الاختصاص يدل على عدم تفهمهم لقانون المجلس الطبي

عمان - بترا - قال الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة ان اعتصام عدد من الاطباء يدل على عدم تفهم المتخصصين لقانون المجلس الطبي الاردني ولقرار تفسير ديوان التشريع في رئاسة الوزراء.

واضاف ان جميع اللجان في المجلس قد انتهت من التقويم ولم يبق الا البعض القليل وممن قدموا وثائق ناقصة او هناك نقص في تدريبهم وعليهم اكمال التدريب والتقدم للفحص.

واكد حرص الحكومة على حقوق هؤلاء الاطباء مشيرا الى ان مجلس النواب سبق ان بحث الموضوع بالتفصيل ووصل الى قرار بأن المجلس الطبي يطبق القانون وتفسيره وبامكان من له اي اعتراض اللجوء الى القضاء الاردني العادل.

من جهته وصف الدكتور اسحق مرقة نقيب الاطباء لوكالة الانباء الاردنية الاعتصام بأنه لا مبرر له اطلاقا لان تطبيق قانون المجلس الطبي على مثلهم يتم بكل جدية رغم تباطؤ بعض اللجان في المجلس في انجاز مهامها بسرعة مؤكدا ان المجلس يسعى بخطى حثيثة لتصويب وتسريع عمله وانجازه في اقرب وقت ممكن وان هذه اللجان ملزمة وملتزمة بتطبيق القانون.

واضاف قوله ان نقابة الاطباء والمجلس الطبي على استعداد لتلقي اي اعتراض فردي من اي طبيب واذا تبين ان القانون الى جانبه

البقية ص١٥

مجازر البوسنة والهرسك تتصدر المناقشات

حركة عدم الانحياز.. في دوامة سوهارتو يدعو للتركيز على الاقتصاد

نوسا دوا، اندونيسيا - رويتر: اوقع تفتت يوغوسلافيا وتفشي الحرب الاهلية بها مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز في دوامة غطت على دعوة الرئيس الاندونيسي سوهارتو الى تحويل اهتمام الحركة الى القضايا الاقتصادية بدلا من السياسية.

وطعنت الجزائر ومصر في احقية يوغوسلافيا في الاستمرار في رئاسة حركة عدم الانحياز بعد تفتتها الى جمهوريات منفصلة.

وقال مندوبون ان جلسة العمل الاولى للمؤتمر المقرر ان يستمر يومين بجزيرة بالي الاندونيسية شهدت خلافا مريرا حول منح جمهوريتي سلوفينيا وكرواتيا وضع المراقب. حيث اصرت يوغوسلافيا على ضرورة تقدم الجمهوريتين بالطلب الى بلغراد اولا.

لكن الممثلين الكروات والسلوفينيين سارعوا الى رفض ذلك.

وتساءل زيونيمير سيبارونيتش وزير خارجية كرواتيا «نحن لا نعترف بوجود يوغوسلافيا بعد

البقية ص١٥

التفاصيل ص١٦

عرض حال

العراق في تونس!!

● محمد داودية/ تونس

يرى من يحط في تونس، ببصره وببصيرته، شعلة متقدة هائلة، تتسلط عليها رياح شديدة، تتماوج الشعلة بفعلها وثمة ملايين الاكف تدفع الرياح عن الشعلة وتجعلها مستمرة في الاتقاد.

وتلكم هي الشعلة العراقية في القنديل التونسي العربي.

الحالة العراقية التي تفوح في تونس، كما في الاردن وفي فلسطين المحتلة وفي السودان وفي اليمن... هي حالة تكبر وتتعاظم ولا تصغر او تتضاءل.

ههنا، في تونس العربية، ذلك الاتصال الافقي المستقيم بالعراق، ذلك الالتفاف النفسي والروحي حول ما اطلقه العراق في العرب.

عندما تصدى العراقيون للتحالف الثلاثيني، انفجرت مرة واحدة حالة الغضب على امتهان واستعمار وتراث الغرب الاسود مع الامة.

ووجدها التونسيون فرصة تاريخية للافراج عن مكبوتهم ومخزونهم العروبي الاسلامي ضد اذلال طويل صبته على اورلحهم دول الغرب الاستعماري.

يجيء ذكر العراق فيوشك محدثك ان يخرج من جلده، قهرا وسخطا على استباحة الامة، على قعود الامة، على خذلان الامة الكربلائي الجديد.

غير ان ما يتدفق منه ضد الولايات المتحدة الامريكية خاصة والغرب عامة، لا يمكن ملاحقته، في تماسكه وفي عنفوانه وفي منهجيته الشعبية المجردة من زخرف اللغة.

وشيئا فشيئا، تتظهر الصورة فاذا بها صورة العراق وشيئا فشيئا تتكثف المشاعر وتتفرج عن تبجيل يرقى الى حدود القدسية، للعراق.

ما تزال الصورة منزهة عن اي خدش. يحافظ التونسيون على بهائها وعلى القيم المؤطرة في داخلها بكل ما للتونسيين من اصالة وعروبة وشهامة والتحام.

يحدثنا التونسيون، مثقفون وصحافيون، مدرسون وطلاب عن اي مهرجان او تجمع بشري يتقلب فورا الى مهرجان للتضامن مع العراق.

يتراكم الغضب والسخط ولا يتآكل.

مهرجان للمسرح، مهرجان للاغنية، مهرجان للسياحة، مهرجان للتضامن مع ليبيا، مهرجان للاطفال، مهرجان للشباب، كلها، تصبح تلقائيا، دون تدبير او تخطيط مهرجانات للتضامن مع العراق.

صار العراق، كما هي فلسطين، عنوانا للوحدة الوطنية لاي قطر عربي. فاية ضلالة هذه التي تجمع عليها الامة!!.

دفع العراقيون افدح ثمن دفعه قطر عربي في اي عصر من العصور. وللوهلة الاولى، ذهب الظن الى ان ما جرى كان كارثة وكان وبالا وكان اندثارا او انتحارا.

ويدفع العراقيون ثمنا باهظا نتيجة استفرادهم ونتيجة بناء السياسة على الاحقاد.

غير ان الذي نراه ببصرنا بعد بصيرتنا، مذهل مذهل!

واذا كان اوان القطاف او الحصاد لم يحن بعد، فانه اوان التفتح والتبرعم وانفراج الاكمام عن المكنون الذي يعدنا باقتلاع ما في خواصرنا من اشواك.

لقد تغلغل فينا، وفي اطفالنا، شيء عظيم، نعجز عن وصفه رغم اننا نوشك ان نمسك به.

شيء عظيم يمسك بنا.

شيء يختلج في الامة، رجالا ونساء، اطفالا وشبابا، شيء اطلقه العراق من العلقم، يمطر على ارواحنا فتبترد ويغشى رذاذه جذوعنا فتستقيم وتنتصب.

شيء، هو الحالة العراقية، الحالة التي اضحت رسالة المحرومين والمضطهدين والمقهورين.. رسالة العرب المرزقين. يمسكونها ويعلنون اعلان ارخميدس: وجدتها وجدتها.

تنفيذ مشروعات خدمية وتنموية في بلدة الجيزة

عمان ـ الدستور ـ بلغت موازنة مجلس بلدي الجيزة للعام الحالي ١٢٥ الف دينار خصصت لتنفيذ عدد من المشروعات التنموية والخدمية في البلدة.

وذكر السيد حابس الفايز رئيس البلدية ان البلدية انشأت شق وتعبيد عدد من الطرق الداخلية بكلفة ٤٣ الف دينار بالاضافة الى تركيب ٢٢٠ وحدة انارة زئبقية على الطرق الداخلية بكلفة اربعة الاف دينار وتقوم البلدية حاليا باقامة مبنى لها بكلفة ٥٠ الف دينار.

وقال ان وزارة التربية والتعليم باشرت العام الحالي ببناء مدرسة ثانوية نموذجية بكلفة نصف مليون دينار.

واضاف ان من ابرز احتياجات البلدية دعم مركز الجيزة بالاليات الزراعية لخدمة القطاع الزراعي نظرا لكون المنطقة زراعية حيث تبلغ المساحات المزروعة المروية والبعلية منها مائة الف دونم اضافة الى شق الطرق الزراعية لتسهيل نقل المحاصيل الزراعية للاسواق.

وقال ان من المشكلات التي تواجه البلدية بالرغم من المطالبة المستمرة لها اجراء معالجة سريعة للمجاري المكشوفة في مخيم الطالبية التي تسبب الروائح الكريهة والاخطار البيئية والصحية وكذلك صعوبة الاتصالات الهاتفية اذ لا تزال الاتصالات الهاتفية تدار يدويا مما يستدعي استبدالها بالخدمة الالية.

داعيا الى وضع سياسة زراعية ثابتة لا تتغير بتغير المسؤول

د. الخصاونة: مشروع لاعفاء المزارعين من فوائد ديونهم المستحقة

تطبيق النمط الزراعي القائم على مبدأ السلعة الاكثر ربحية



عمان ـ من جودت ناشخو

قال الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة، ان وضع سياسة زراعية ثابتة لا تتغير بتغير المسؤول اصبحت ضرورة ملحة من اجل نمو حركة الانتاج الزراعي لا سيما وان المزارع الاردني على درجة من الثقافة والخبرة التي تؤهله لاتخاذ القرار السليم في زراعة السلعة التي تحقق الربح الاكبر وبالتالي تساهم في نشاط عجلة الانتاج الزراعي.

واضاف خلال لقائه مع مندوبي الصحف المحلية اليومية الثلاث امس ان اهم نقطة يجب مراعاتها في السياسة الزراعية الثابتة المنشودة هي اناطة العمل الزراعي بالقطاع الخاص مع ابقاء دور الحكومة في مجال التوجيه والمراقبة والتنسيق والمتابعة.

وقال ان هناك مهاما لا يستطيع القطاع الخاص ان يتولاها لعدم دخول مبدأ الربح والخسارة في صميم هذه المهام. ومن اهمها رعاية وتنمية الثروة الحرجية والتي تعتبر مشروعا قوميا وطنيا. والتي يجب ان تبقى ضمن مهام الحكومة، ممثلة بوزارة الزراعة.

واضاف ان السياسة الزراعية المنشودة يجب ان تقوم على تنوع اساليب وانماط الانتاج وعدم الاقتصار على النمط التقليدي، حيث ان الحاجة باتت ماسة لادخال النمط الاستثماري في سياسة الانتاج، حيث ان الانتاج الزراعي الغزير بحاجة الى رأس المال العالي لتوظيف التكنولوجيا في عمليات الانتاج الغزير.

وقال ان العمل ضمن مبدأ الربح والخسارة في عمل المؤسسات الزراعية الحكومية بات ضروريا لضمان استمرارية عمل هذه المؤسسات على ان لا يصبح مبدأ الربح هدفا لهذه المؤسسة الحكومية او تلك على حساب الهدف الاساسي وهو خدمة المزارع الاردني ودفع عملية الانتاج الزراعي للامام.

واضاف اننا كحكومة يجب ان لا نشجع عمليات التهريب لبعض الاصناف الزراعية وبالتالي نساهم في ارتفاع اسعارها على المواطن المحلي، بل ان الواجب هو ان نعرف المزارع الاردني بكل انواع السلع الزراعية التي يرغب في استهلاكها المواطن الاردني حتى يقوم بزراعتها وبالتالي يساهم في عملية ايقاف استيرادها واستقرار اسعارها. لا سيما وان مناخ بلادنا ملائم لمثل هذه المزروعات التي يشتهيها مواطننا ولا يجدها في السوق.

وقال ان الاردن استطاع حفظ الكثير من الاراضي الجبلية المتحدرة من الخراب الاكيد من خلال مشروع تطوير الاراضي المرتفعة، حيث حفظ هذا المشروع الاراضي من الانجرافات والانهيارات التي كانت ستحدث خلال موسم الشتاء الماضي بفضل الجدران الاستنادية التي حفظت التربة والمصاطب التي خفضت من حدة انحدار هذه المناطق.

واضاف ان كثيرا من الاراضي الحرجية التي تمتلكها الحكومة لا تصلح الا لزراعة الاحراج لشدة انحدارها وبالتالي لا يمكن الاستفادة منها لاغراض الزراعة المنظمة وهذا ما يجعل الحكومة تحتفظ بهذه الارض ولا تقوم ببيعها او تفويضها للراغبين في الزراعة من المواطنين.

ومن جهة اخرى قال ان القروض الزراعية على مختلف احجامها اصبحت من صلاحية مؤسسة الاقراض الزراعي فقط وان هناك مشروعا لاعفاء المزارعين من فوائد ديونهم المستحقة عليهم لمختلف المؤسسات الزراعية اسوة بالمديونية لمؤسسة الاقراض الزراعي وانه تم صرف ٣,٧ مليون دينار كقروض للمزارعين وهناك ٢ مليون دينار في طريقها للاقراض.

وقال ان الحكومة قامت بعمل مسح شامل لجميع اراضي المملكة لغرض استعمالات التربة وان هذا المسح سيغطي خط ١٥٠ملم الى ٢٥٠ ملم بحيث تتوفر معلومات كافية عن المناطق التي تصلح لاقامة المشاريع الزراعية والمناطق التي يجب تخصيصها للعمران.

واشار السيد الوزير الى ان النمط الزراعي يختلف ما بين الظروف العادية والظروف الاستثنائية، وقال ان وزارة الزراعة خلال ازمة الخليج استنفرت كل الاجزاء الزراعية من اجل تحويل النمط الزراعي الى خدمة الامن الاقتصادي الاردني بحيث تقرر الاستغناء عن زراعة كل السلع التي لا تدخل ضمن قوت المواطن.

واضاف الا انه في الظروف العادية يجب تطبيق النمط الزراعي القائم على مبدأ السلعة الاكثر ربحية.

ربط الحصول على الاعلاف المدعومة بتطعيم المواشي

وعن موضوع تطعيم المواشي من الامراض السارية قال السيد الوزير، ان هناك عائقين امام حملة التطعيم، الاول وهو الحركة غير القانونية لانتقال المواشي ما بين الاردن وسوريا والعراق والسعودية والتي تؤدي الى تسرب اعداد كبيرة من المواشي غير المطعمة من دولة الى اخرى مما يعيق برامج التطعيم، اما العائق الثاني فهو اختلاط موضوع دعم الاعلاف من الحكومة بموضوع التطعيم، حيث ان الكثير من اصحاب المواشي لا يقبلون على تطعيم مواشيهم خوفا من كشف الاعداد الحقيقية التي يملكونها وبالتالي تؤدي الى كشف التزوير باعداد المواشي التي قاموا بتزويد وزارة الزراعة بها من اجل الحصول على الاعلاف المدعومة.

وعن انتاج البذور قال ان ٦٠٪ من البذور التي نحتاج اليها في زراعتنا يمكن انتاجها في الاردن، ويبقى البذور المهجنة والتي ليس من السهولة الحصول على اسرار تراكيبها من المصدر. وهذا لا يعني اننا ستقف مكتوفي الايدي بل اننا سنعتمد على انفسنا في الدراسات التي قد توصلنا مع الزمن الى الطرق التي تهدينا لاسرار تركيب تلك الحبوب المهجنة.

واشار الى حوض الجنوب من المياه الجوفية فقال:

يجب علينا ان نحاول الاستفادة من مياه هذا الحوض على الرغم من ان مياهه غير متجددة، وذلك من خلال تشجيع اقامة زراعة مروية ضمن حدوده.

واكد ان الاردن يستغل حاليا ٥٥ مليون متر مكعب من مياه الحوض، ودعا الى زيادة استغلال الحوض ورفع مقدار المياه المستغلة منه الى اقصى كمية ممكن استخراجها.

بدعوة من نادي صاحبات الاعمال

اعداد دراسة حول المرأة والتنمية الحضرية

عمان ـ الدستور ـ انتهت الدكتورة سلمى الخضيري من قسم الدراسات السكانية في الجامعة الاردنية من اعداد دراسة المرأة والتنمية الحضرية في الاردن بتكليف من نادي صاحبات الاعمال والمهن وهي دراسة حالة وادي عبدون والتي قامت بها متبرعة بهدف تطوير نموذج لتحقيق التنمية الحضرية من خلال التركيز على واقع المرأة واحتياجاتها ومشاكلها في المنطقة المذكورة.

وتناولت الدراسة في فصلها الاول المنهجية حيث تم تعريف مشكلة البحث واهميتها وابعادها واهداف الدراسة ومنهج البحث ووسائل جمع البيانات والفرضيات والتعاريف الاجرائية وصعوبات الدراسة.

وتناولت في الفصل الثاني الدراسة الميدانية حيث شمل مجتمع الدراسة خلفية عامة واستعمالات الارض والخصائص السكانية والاجتماعية واهم مشكلات المرأة واحتياجاتها.

واما الفصل الثالث فتضمن نتائج الدراسة واختتم بالتوصيات التالية:

ضرورة القيام بالمسوح والدراسات الاجتماعية، الاقتصادية والبيئية لمناطق السكن غير القانوني وذلك لتحديد الاحتياجات والمشكلات.

وضرورة التنسيق بين الوزارات ذات العلاقة لتحقيق التنمية المطلوبة.

وضرورة وجود حملة تهدف بشكل اساسي الى توعية المرأة وتشجيعها على المشاركة في التنمية عن طريق برامج التدريب، الارشاد، التوعية الصحية، برامج محو الامية.. الخ.

وضرورة التعجيل في وضع سياسة سكانية بالمناطق غير القانونية وذلك عن طريق وزارة الاسكان والتطوير الحضري.

والعمل على توفير الخدمات الاجتماعية (الصحية، التعليمية).

وسيقوم النادي في اقرب فرصة بمناقشة هذه الدراسة مع صانعي القرارات بهدف ترجمة التوصيات الى برامج عمل وتنفيذها.

الترشيح لانتخابات رابطة الكتاب فرع اربد يغلق اليوم

عمان ـ الدستور ـ يغلق الساعة السابعة مساء اليوم الجمعة باب الترشيح لرئاسة وعضوية الهيئة الادارية لفرع رابطة الكتاب الاردنيين في اربد حيث تجري الساعة العاشرة صباح الجمعة القادم الانتخابات التي ستحدد اسماء الفائزين في رئاسة وعضوية الهيئة الادارية للفرع.

وكان السيدان محمود عيسى موسى ود. عبدالفتاح النجار قد رشحا نفسيهما لرئاسة الفرع ثم انسحب الاخير.

كما ترشح السادة خليل قنديل، حسن ناجي، رائد عزام، اسماعيل ابو البنتورة، محمد ابو زيد، لعضوية الهيئة الادارية.

اجتماع لمصدري الخضار والفواكه

عمان ـ الدستور ـ استكمالا للاجتماعات التي تعقدها مؤسسة التسويق الزراعي مع مصدري الخضار والفواكه فقد ترأس الدكتور سالم اللوزي مدير عام مؤسسة التسويق الزراعي امس في مبنى مؤسسة التسويق الزراعي اجتماعا لمصدري الخضار والفواكه الطازجة والمصنعة للاسواق الاوروبية بحضور مندوبين من مؤسسة المراكز التجارية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الخدمات والتسهيلات التي يمكن ان تقدمها مؤسسة المراكز التجارية من خلال مشروع خدمات الصادرات وبالتعاون مع مؤسسة التسويق الزراعي لخدمة مصدري الخضار والفواكه الاردنية للاسواق الاوروبية وذلك من خلال تقديم العون والنصح والارشاد والمعلومات الضرورية لهم مما يساهم مساهمة فعالة في زيادة الصادرات الزراعية الاردنية للاسواق الاوروبية.

الدولة والمجتمع

م. فخري نجيب

تقرر ترفيع المهندس فخري نجيب من موظفي امانة عمان الكبرى الى الدرجة الاولى.

د. احمد خير

غادر الدكتور احمد خير اخصائي امراض الغدد الصماء والسكري في مستشفى البشير امس لحضور المؤتمر الدولي للغدد الصماء الذي يعقد في ايطاليا.

فواز اشوع

تقرر ترفيع السيد فواز جميل اشوع الموظف في امانة عمان الكبرى الى الدرجة الرابعة.

محمد الزعبي

تقرر ترفيع السيد محمد الزعبي من موظفي محافظة البلقاء الدرجة السابعة.

يوئيل حداد

باشر السيد يوئيل حداد الموظف في امانة عمان عمله بعد اجازة خاصة استغرقت اسبوعين.

عبدالكريم ابو هزيم

تقرر ترفيع السيد عبدالكريم ابو هزيم من ملاك محافظة البلقاء الى الدرجة السابعة.

نبيلة الحليق

تقرر ترفيع السيدة نبيلة الحليق من موظفي محافظة البلقاء الى الدرجة السابعة.

فواز القضاه

باشر السيد فواز القضاه عمله الجديد في مديرية الاعلام والعلاقات العامة في مؤسسة الضمان الاجتماعي.

عبيدات يفتتح ندوة حول مشاكل الزراعة البيئية الثلاثاء

عمان ـ الدستور ـ في اطار البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي الذي يتم تنفيذه بالتعاون بين الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة ومؤسسة فريدريش ناومان الالمانية يفتتح العين احمد عبيدات رئيس الهيئة الادارية للجمعية يوم الثلاثاء المقبل في قاعة الشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية في معدي ندوة حول مشاكل الزراعة البيئية.

ويشارك في الندوة ممثلة من مهندسين ومرشدين زراعيين ومزارعين يمثلون المنظمة التعاونية ووزارة الزراعة وسلطة وادي الاردن والشركات الزراعية العاملة في الاغوار.

وتهدف الندوة الى تعريف المشاركين بمشاكل الزراعة البيئية بقصد المحافظة على البيئة وحمايتها من عوامل التلوث الناجمة عن التطور التكنولوجي في مجال الزراعة المتمثل في الاستعمال المكثف للكيماويات الزراعية وتوجيه المشاركين للبحث عن البدائل وارشادهم الى الاساليب السليمة التي تحقق التنمية المستديمة.

كما تسعى الندوة ايضا الى تعميق العلاقة بين المشاركين والجمعية في سبيل تحقيق هدف الحفاظ على البيئة ومكافحة التلوث.

وفد طالبي من مدارس الجامعة يزور جامعة عمان الاهلية

عمان ـ الدستور ـ زار جامعة عمان امس وفد من طالبات مدارس الجامعة الثانوية وفي بداية الزيارة قدمت الانسة عاتكة عبدالهادي مساعدة مدير شؤون الطلبة ايجازا عن الجامعة ومراحل تأسيسها والخطط المستقبلية التي تنوي الجامعة تنفيذها والتخصصات التي تنوي الجامعة فتحها ومنها التخصصات النادرة غير الموجودة في الوطن العربي ومنها تخصص تصميم الازياء وصياغة المجوهرات والهندسة الصناعية للاجهزة الطبية.

وبعد ذلك استمعت الطالبات لشرح عن المختبرات الموجودة في الجامعة ومنها مختبر الكمبيوتر والفيزياء ومختبرات الكيمياء والاحياء في كلية الصيدلة.

كما قدم السيد محمد الحوراني مساعد مدير القبول والتسجيل ايجازا عن كيفية قبول الطلبة في الجامعة وعن كيفية النظام الدراسي الذي تتبعه الجامعة.

وقامت الطالبات بجولة داخل الحرم الجامعي شملت الكليات العلمية والعملية ودائرة شؤون الطلبة والمكتبة ومديرية القبول والتسجيل والمختبرات والكمبيوتر والاحياء والكيمياء.

مدرسة الروم الكاثوليك تحتفل بيوم النشاط المدرسي

عمان ـ الدستور ـ احتفلت مدرسة الروم الكاثوليك الاساسية المختلطة، الهاشمي الشمالي بيوم النشاط المدرسي. حيث اقامت مهرجانا تضمن كافة الفعاليات الثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية.

واشتمل الاحتفال الذي جرى تحت رعاية السيد رشيد عبدالحميد مدير التعليم الخاص وحضره جمع غفير من اولياء امور الطلبة وعدد من رجالات التربية والتعليم على كلمات وقصائد واناشيد واهازيج وطنية ومسرحيات هادفة ودبكات ورقصات شعبية معبرة عن التراث الاردني.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين محمود طالب، الحسيني الكبير د. سعدي جبر/ سميح عثامنه، الشابسوغ محمد جبريل، احمد قارة حافظ تكروري، التكهوني د. محمود عبيدات، كلية الشريعة ابراهيم خشان، السعدي احمد زايد، كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن الرزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني د. عبدالمجيد ابوالحاج، مصلى الامانة فيصل خليل.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان عصام ابوالعدس، الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني، الصادي آدم ابوسنينة، العمري محمد القادري، صلاح الدين محمد شاكرة، ام يحيى الزين طاهر مسعود، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري، ابوبكر الصديق حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي عبدالقادر الشيخ، حي القيسية امين عمر، اسامه بن زيد زياد رحاحله، بيادر وادي السير مثقال حسن، يونس اسلام محمد الفقي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل عبدالمجيد دية، الحجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط حسني الشريف، وادي السير الكبير نظار عبدالقادر.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابوعيد احمد الخضري، النور تامر شهاب، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي محمد غالب الطيب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح محمد عصام القضاة، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء الناشف د. همام سعيد، ابوالفيلات محمد القائدي، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ايمن السعود، الزميلي د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

المسالك يحيى عيد، الكروري محمود ابوغزالة، العباس مسعود جميل شاكر، وابوجسار محمد خميس، القتاوي مشهور الطيشات، عمر بن الخطاب درويش عابد، الشهيد/ عبدالله عزام عصام هادي، حمادة محمد عسال، والتقوى شاكر ابوسنينة، وحي نايفة ناصر الدين مصطفى، مدارس الوكالة د. صالح هندي، ابوعبيدة عامر بن الجراح د.صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر المرطاوي، ابوالقاسم صبحي شاهين، حنيكين خليل كنعان، الفتح رائد راتب، حي الضباط حسام سنونو، السلطان عبدالقادر حامد الضمور.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون ابراهيم ابورحمة، وسعيد بن المسيب د. فايز القطيب وابوذر الغفاري النائب عبدالعزيز جبر وعمار بن ياسر مروان الديري، وسفيان الثوري شاكر ابوحطب، والمغيرة بن شعبة علي العمري واسامة بن زيد محمد الايوبي، المقداد بن الاسود محمود شحادة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس عزالدين الدهون، وابوحنيفة موسى هنطش، اويس القرني فخري عيسى، سلمان الفارسي محمود عيد، عبدالله بن رواحه احمد راشد، حطين سعيد ابوخنيفر، عاصم بن ثابت محمد وسايس، الحارث بن عمير الازدي محمود شاكر، سلمه بن الاكوع عيسى شبانه.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، فاطمة الزهراء د. نبيل عبدالله، طلحة بن عبيد الله حسين عطية، الامام علي بسيم قطنة، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر فراس المجالي، السلام عزت جميل، امنة بنت وهب محمود بغدادي، مطار عمان . طاهر مسعود، ضاحية الامين العام جميل عبدالصمد، الامام مسلم عمر نزال، مخيمر ابوجاموس يعقوب هندي، الابرار قاسم الحوراني، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر يوسف ابورشته، صالحية العابد محمد شاكر، والتوحيد مصطفى المفتي، اسكان ماركا عبدالجليل الزق.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي مشهور جرادات، الشهيد احسان حجير، ابوبكر الصديق عبدالرحمن ابوغليون، البقاعي فوزي السعود، الراشدون ابراهيم خميس، الجوفة القديم سعدالدين زيدان، مدرسة حسن البرقاوي محمد عبدالحميد، مدرسة الامير الحسن محمد ابوصعيليك، الانصار سعيد حجاوي، غالب الزاغة صبحي حمدان، مدرسة صلاح الدين محمد ربحي، سعيد بن زيد سمير الحراسيس، انس بن مالك صالح جعفو، القعقاع بن عمرو عبدالله سعايده، ابو درويش ضيف الله الشوابكة، السلام جمال بنات، جعفر بن ابي طالب يحيى ابولبن.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم عبدالمنعم عيد، الرحمة محمد ظاهر، حي عدلية د. فؤاد المرطاوي، محمود الطاهر محمود الصادق، سلمان حرب حسين المغربي، المنارة عبدالله قنديل، بلال بن رباح صالح بلعاوي، الابيض اسحق امارة، الحكمة عمر ابوناصر.

مساجد منطقة الوحدات، رأس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبدالسميع، عمر بن الخطاب/ سوق الخضار سالم ابوحريد، اليرموك فهمي الشاذلي، السيدة حفصة مصطفى الشاعر، ابوانشيش القديم عباس اللبدي، منور الحديد عدنان حسونه، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزه، الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، الامام البخاري خليل الهمشري، المهاجرون الكبير محمود الدهون، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، عبدالرزاق عمر الخطيب، عثمان بن مظعون احمد الفواعير، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الرواس مصطفى ابورمان، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان يحيى، ام الحيران القديم، خالد ابو زيتون

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد جهاد شاهين، النظيف الاوسط يحيى كوكش، مصعب بن عمير علي تمر، المؤمنون فوزي ابوسعدية، محمد منور الحديد جمال محمود، نزال الكبير صالح مصلح، بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، التوبة يعقوب الريان، الهشلمون سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري صابر صبري، السيدة زينب محمد زنبركجي، جمعية افتا طالب ابوعواد، محمد ازمقنا حازم ابو غزالة، ابوهريرة عبدالمنعم ابوزنط زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد، ابوالدرداء ناصر ادلبي.

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القديم عفيف ابومطر، قتيبه بن مسلم الباهلي ابراهيم نصار، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمد سيد، اسكان القويسمة كامل عمايره، عمر بن عبدالعزيز علي شعبان، حفيظة الحديد محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش محمد السيد، ابوعلندا الكبير عبد الله الفجاوي، جعفر بن ابي طالب عثمان درويي، مسلم خير علي الرفاعي، شاهر الحديد محمد الرقب، الطيبة القديم يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء احمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات، محمد المنور/ الناصرة سالم المهيدي، السلام عدنان الجبارات، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، انس بن النضر محمود الاشقر، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، خالد بن الوليد ابراهيم القواسمي، السيدة خديجة محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمره، ام قصير محمد الغرابلي، ابوعبيدة سعدالدين حجاب، العودات عبدالسلام محمد، جاوا احمد الطلافيح، وسعد الغرير هاشم دوله، سعيد ارحيل وليد غنيم وابوبكر الملكومية محمد القاضي.

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغابيه، عمار بن ياسر/ النويجيس صبري المواجدة، معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب، ذو النورين حسين ربايعه، اسكان الامير هاشم علي غزلوي، عبدالرزاق الدلود موسى ابوسويلم، الشهيد محمود الكايد د. شرف القضاه، الهاشمية شفا بدران محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران طاهر محمد، شعبان عنان سامي النجار، اسكان عالية خالد صلاح، ام عبهرة رضا فكري، الروضة/ناعور عيسى الدلوي، ناعور الكبير د. خضر بخيتان، وناعور الغربي احمد الخطاب، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، ام البساتين الشمالي عواد العجرمي، المنصورة/ ناعور حسن المجالي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم د. مصطفى العساف، العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد، الامين احمد الرحاحلة، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي عماد مراد، ام السماق الجنوبي موسى الحاج حسن، دابوق محمد السيد، الطباع وليد شابسوغ، احد حسين ابوذؤابه، وفيق التلاوي على السطري، ابو سليمان العساف وامال وليد.

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

الجامعة الاردنية د. حسن ابوعيد، اللوزيين احمد حوى، ابو هويلة نمر خشاشنة، الامام النووي احمد شحادة، اسكان اسالة الجامعة عمر الرقيفة، الفاروق ابو نصير محمد العطار، صويلح الكبير النائب د. محمد ابوفارس، الشركس القديم رشاد ابوالوفا، موسى بينو محمد علي، عبدالرحمن بن عوف ابراهيم العلي، عمار بن ياسر/ الكمالية كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد اسحق البدارين خليل الرحمن خالد وريكات، الهداية علي السعود.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير عبدالرحمن معلق الشورى/سحاب د. محمود جابر، سحاب الجنوبي د. نايف عقل، مدرسة بلاط الشهداء خالد يوسف، صلاح الدين/ سحاب خليل عسكر، الغزالي نوح وزوز، السلطان عبدالقادر علي سلامة، عوية عبدالفتاح محمد علي حسين، الغفران حسن جمال، ام بطمة/ سحاب عدنان العايدي، الموقر/ الدبوبي حسين محمود هويد.

الباب المفتوح

في ذكرى يوم التمريض العالمي

شارك الاردن دول العالم الاحتفال بيوم التمريض العالمي وذلك تاكيدا للدور الكبير الذي تؤديه المرضة والممرض في اي مكان وفي اي ظرف لاعادة البسمة الصافية والامل المشرق الى شفاه المرضى الذين يجتازون الجسر الفاصل ما بين الحياة والموت.

ان الممرضين والممرضات ما هم الا جند يقفون بالجبهة الداخلية جبهة محاربة المرض والحفاظ على صحة المواطن طفلا وشابا وكهلا مشاركة منهم في بناء وطن سليم عزيز معافى.

وبمناسبة اللقاء التمريضي المفتوح الذي اقامته نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات تم مناقشة هموم ومشاكل الممرضين والممرضات المهنية والعاملين في القطاعين العام والخاص حيث اوصى المجتمعون مجلس نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات العمل على تحقيق المطالب المهنية التالية:

١ - العمل على زيادة رواتب الممرضين والممرضات العاملين بوزارة الصحة اسوة بزملائهم العاملين في الخدمات الطبية الملكية ومستشفى الجامعة الاردنية.

٢ - العمل على تامين الممرضين الذكور بالسكن والمواصلات فكما علمت بأن السكن والمواصلات حكر على الممرضات دون الذكور.

٣ - العمل على وضع حد لممارسات المستشفيات الخاصة في عدم انصاف الممرضين والممرضات العاملين لديهم من حيث الاجور ومن حيث الامتيازات الاخرى كالتامين الصحي والاجازات والفصل المزاجي غير المبرر.

٤ - العمل على منع استقدام الممرضات الاجنبيات من كافة انحاء العالم للعمل في الاردن على حساب المؤهلين لممارسة هذه المهنة من ابناء وبنات الوطن، وبهذه المناسبة اتمنى من وزارتي الصحة والعمل وغيرهما من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشان عدم استقدام اية ممرضة اجنبية ما دامت الكفاءات التمريضية الاردنية متوفرة والعمل على استشارة نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات وابداء رايها قبل استقدام اية ممرضة.

اعتقد ان ملائكة الرحمة يعانون من هذه المشاكل التي تشكل احباطا لهم مما يستدعي حلها وخلق الحوافز اللازمة لهم والتي تمكنهم من العيش الكريم من جهة وتؤدي بنا الى الوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتي من جهة اخرى.

وبهذه المناسبة، مناسبة يوم التمريض العالمي فانني استذكر بكل فخر واعتزاز اخوات لنا واخوة زملاء في الاراضي العربية المحتلة الذين جادوا بعطائهم الذي بلغ حد الجراح والاستشهاد. هؤلاء الزميلات والزملاء لهم منا كل التحية على جهودهم الرائعة وعطائهم لجرحى الانتفاضة الباسلة فتحية لهم في كل مواقعهم.

بطاقة حب واجلال واكبار نهديها في هذه المناسبة العزيزة الى ممرضات وممرضي الرعيل الاول والى كل من قدم ويقدم لرفعة هذه المهنة. وكل عام وانتم بخير.

عبدالحكيم عمر

ستة وزراء يزورون عددا من قرى محافظة المفرق

دراسة احوال المواطنين والعمل على تلبية احتياجاتهم المطالبة بتوفير الخدمات الضرورية وانشاء مصنع لرب البندورة

المفرق - من علي العرقان - قام ستة من الوزراء بزيارة الى ناحية سما السرحان في محافظة المفرق وهم الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة والدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة والدكتور امين مشاقبة وزير التنمية الاجتماعية والمهندس سعد السرور وزير الاشغال العامة والاسكان والمهندس سمير قعوار وزير المياه والري والسيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل. حيث التقوا في بداية زيارتهم بالسيد محمود السائري محافظ المفرق ومديري الدوائر في المحافظة وبحثوا امور المحافظة واحتياجاتها ثم التقوا مع المواطنين في ناحية سما السرحان واستمعوا الى مطالبهم.

وقد تحدث في بداية اللقاء السيد محمد العجارمة مدير ناحية سما السرحان الذي قدم موجزا عن المطالب التي تحتاج اليها الناحية ثم تحدث السيد سلامة الخشمان رئيس بلدية سما السرحان وقدم شرحا عن احتياجات الناحية والتي تمثلت في فتح الطرق الزراعية وعمل خلطة اسفلتية لبعض شوارع القرى والشارع النافذ في بلدة سما السرحان وعمل عبارات على الطرق وضرورة انشاء مصنع لرب البندورة وبعد ذلك تحدث السيد ضيف الله الكعيبر رئيس مجلس قروي منشية الكعيبر والذي قدم طلبات الناحية واحتياجاتها لبعض الخدمات مثل عدم توفر المياه والخدمات الصحية وضرورة ايجاد مستشفى في المنطقة ومساعدة المزارعين المتضررين ثم تحدث السيد حسن عساف رئيس بلدية مغير السرحان فتحدث عن الخدمة الهاتفية في المنطقة وضرورة تطويرها وتوسيع المدارس وبناء غرف صفية. ثم تحدث السيد خلف عتموي رئيس نادي سما السرحان فقدم شرحا عن اوضاع نادي مغير وسما والسرحان واحتياجاتهما.

ثم بدا الوزراء بالحديث فقال السيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل: ان وزير الشباب سيقوم بزيارة الى المنطقة ويطلع على احتياجات النوادي اما بالنسبة للاراضي ما بين الحدود السورية والاردنية فان الحكومة ستعمل قريبا على حل هذه المشكلة كما سيتم نقل مطالبكم من الوزراء الذين لم يحضروا اليوم من خلال مجلس الوزراء ثم تحدث السيد سمير قعوار وزير المياه والري فقال: لقد تم المباشرة يوم امس بالعمل في بئر جابر والذي سيساعد على حل مشكلة المياه كما تم حفر ثلاث ابار في المنطقة سيتم ربط قرى الناحية على هذه الابار. اما بالنسبة لموضوع شبكة مياه المفرق فاننا سنعمل على تحديثها حال توفر المخصصات اللازمة اما حاليا فان مديرية المياه تقوم بالتعاون مع جميع المجالس والهيئات لتوفير المياه للمواطنين قدر امكانياتها. اما بالنسبة لمكب الاكيدر فانه خلال مدة شهر سيكون له حل لاننا نشعر بانه يشكل خطرا كبيرا على البيئة.

ثم تحدث الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة فقال: انني مسرور لوجود هذه الخدمات الصحية في المنطقة اما بالنسبة لترفيع المراكز الصحية وتطوير الخدمات الصحية فهذا يتاتي من خلال خطة الوزارة سنويا حيث نقوم بتقييم عمل هذه المراكز سنويا ونعمل على تزويدها باحتياجاتها وحسب امكانيات الوزارة.

وتحدث الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة فقال: بالنسبة لموضوع زيادة كمية الاعلاف فاننا سنبحثه مع وزير التموين واما بالنسبة الى فرق اسعار المحروثات فان هناك نماذج في مديرية الزراعة، ما على المزارعين الا تعبئة هذه النماذج لتقوم الحكومة بدفع فرق السعر.

وقال الدكتور امين مشاقبة وزير التنمية الاجتماعية انه بعد الانتهاء من تشكيلات الموظفين في الوزارة سيتم فتح مكتب للتنمية الاجتماعية في ناحية سما السرحان وطالبهم بتشكيل جمعية في الناحية لخدمة الاسر المحتاجة وتبرع بمبلغ ٣٥٠ دينارا كدفعة اولى لهذه الجمعية.

ثم تحدث المهندس سعد السرور فقال: ان زيارتنا لهذه الناحية تاتي من خلال توجه الحكومة المتمثل في زيارة المواطنين في مواقعهم والاطلاع على مشاكلهم واحتياجاتهم وقال: ان الطلبات والاحتياجات التي اوردها الاخوة المواطنون معظمها موجود في خطة مديرية اشغال محافظة المفرق والبعض الاخر سيتم دراستها وتنفيذها عند توفر الامكانيات.

وقال: ان مديرية اشغال المحافظة مستعدة لمساعدة المجالس المحلية وخاصة بموضوع انشاء العبارات وتقديم الاستشارات لهذه المجالس.



سفر السحيمات الى بيروت لحضور المؤتمر الوطني للنقل

عمان - بترا - غادر عمان صباح امس الى بيروت المهندس علي السحيمات نائب رئيس الوزراء وزير النقل لحضور المؤتمر الوطني للنقل الذي بدا اعماله هناك.

ويعالج المؤتمر على مدى ثلاثة ايام عددا من القضايا المتعلقة بشؤون النقل البري والبحري والجوي في لبنان ودور قطاع النقل في تنمية العلاقات الدولية.

وتاتي زيارة المهندس السحيمات للبنان بدعوة من وزير الدولة لشؤون النقل البري والبحري والجوي اللبناني.

توزيع المناصب الادارية على اعضاء مجلس نقابة اطباء الاسنان

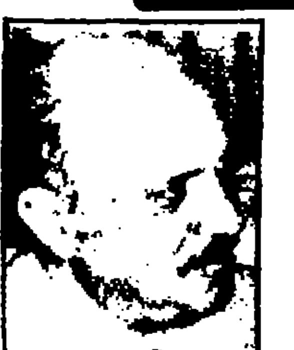
عمان - الدستور - عقد مجلس نقابة اطباء الاسنان الاردنيين اجتماعا برئاسة الدكتور محمد نايل عبيدات نقيب اطباء الاسنان تم خلاله توزيع المناصب الادارية بين اعضاء المجلس الجديد وتشكيل اللجان المختلفة للنقابة.

وتم انتخاب الاطباء السادة: هيثم الناجي نائبا للنقيب ونصرالله نصرالله امينا للسر وعمران الكبد امينا لصندوق النقابة ومحمد الدرباني امينا لصندوق التقاعد وهدى فاخوري امينا لصندوق التامين الصحي ومامون ملهب مراقبا للجان وفارس الفار واحمد الحموز اعضاء.

هيئة ادارية جديدة لجمعية راكين التعاونية

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة لجمعية راكين للتعاونية متعددة الاغراض اجتماعا تم خلاله مناقشة التقريرين الاداري والمالي وانتخاب لجنة ادارة جديدة من السادة عبدالمجيد ناصر الحباشنة ومحمود مبارك العساسفة وصالح عبدالله العساسفة وسالم عبدالكريم الجعافرة وعبدالجليل ذياب الجعافرة.

"الدستور" قبل ربع قرن



محمد سعيد الجنيدي — امين فارس ملحس

راي الدستور
في ذكرى ١٥ ايار

● بعد مرور ١٩ عاما على نكبة فلسطين، وما جرته على الامة العربية وعلى شعب فلسطين من كوارث ونكبات، يحز في نفس كل مواطن عربي سليم العقل. يقتل الضمير ان يرى الامة العربية ما تزال تسير في نفس الدرب التي ادت الى ضياع فلسطين، وكانها لم تتعلم شيئا من عبر النكبة. ولم تزدها قوارعها الا امعانا في متاهة التمزق والضياع.

بعد ١٩ عاما من نكبة فلسطين، استمعت فيها الشعوب العربية الى كثير من وعود التحرير، ورات فيها نظما تزول ونظما تجيء، باسم فلسطين ومن اجلها.

١٩ عاما مرت من عمر النكبة، وكان شيئا لم يتغير في الواقع العربي الذي كانت النكبة ذاتها من ثمراته.

***

● استمع الوزراء واعضاء مجلسي الاعيان والنواب في زيارتهم الثانية لوحدات الجيش العربي الاردني الى تفصيلات كاملة من قائد سلاح المدفعية الملكي تحدث فيها عن التجهيزات العسكرية الحديثة ومستوى التدريب العسكري الذي يتمتع به الضباط والافراد في مختلف الوحدات التابعة للسلاح.

***

● تلقت مؤسسة الاسكان الصيغة المعدلة للاتفاقية التي ستعقد مع الامم المتحدة للمساهمة في المشاريع الريادية الاسكانية التي تقوم المؤسسة بتاسيسها في الاردن، وقال السيد عبدالحميد ياسين المدير العام للمؤسسة، ان مجلس ادارة المؤسسة قرر تشكيل لجنة فنية خاصة للقيام بدراسات دقيقة وشاملة لاحتياجات مختلف فئات المواطنين في المدن او القرى او الارياف.

***

● صرح السيد امين فارس ملحس مدير اللجنة الوطنية الاردنية لمنظمة اليونسكو بان المنظمة قدمت ١٤ آلة عرض سينمائية لوزارة التربية والتعليم لتوزيعها على المحافظات والالوية في المملكة للاستفادة منها في الوسائل التعليمية والتربوية.

***

● صرحت مصادر وزارة الزراعة ان التقديرات الاولية للموسم الزراعي الحالي تشير ان انتاج كافة انواع الحبوب يبلغ حوالي ٤٠٠ الف طن وذلك بزيادة حوالي ٣٠٠ الف طن عن العام الماضي.

وقالت هذه المصادر ان الوزارة تلقت من كافة المحافظات تقارير وافية عن الموسم الزراعي تبين جودة هذا الموسم نتيجة الامطار الغزيرة التي هطلت خلال الشتاء الماضي.

***

● عاد الى عمان السيد ناجي عبدالعزيز مساعد مدير دائرة العمل بعد ان مثل الاردن في اجتماعات مؤتمر خبراء الشؤون الاجتماعية والعمل الذي عقد في القاهرة.

***

● ابدى الوفد الاردني في الندوة العالمية لمناقشة دور السياحة في التطور الاقتصادي الذي عقد في برلين نشاطا واسعا وانتخب رئيس الوفد الاردني الدكتور وديع شرايحة - من مجلس الاعمار الاردني - ليراس الندوة عند مناقشتها موضوع اهمية التخطيط الاقتصادي في عملية التنمية، بعد ان القى محاضرة عن التطور الاقتصادي في الاردن كما انتخب السيد حازم الخالدي مدير مكتب السياحة في القدس عضوا في لجنة التنسيق.

***

● محمد سعيد الجنيدي غادر عمان الى باريس في رحلة ثقافية تستغرق بين اربعة وستة شهور.

الهنداوي يترأس اجتماعا للجنة التربية

بحث سبل تطوير آلية الاجراءات بالعمليات المحاسبية وتخفيض نسبة الطلبة في الصفوف المجمعة

عمان - الدستور - تراس السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوزراء بالوكالة وزير التربية والتعليم رئيس لجنة التربية والتعليم امس اجتماعا للجنة بحضور مديري التربية والتعليم في المملكة واعضاء اللجنة.

وتم خلال الاجتماع استعراض النتائج والاستخلاصات التي توصلت اليها مديرية التدقيق المالي من خلال ممارسة فحص العمليات المحاسبية واللوازمية في الميدان والمقدمة من المديرية العامة للمتابعة والرقابة الادارية/ مديرية التدقيق المالي في الوزارة، حيث جرت مناقشة الوسائل والسبل الكفيلة بتطوير آلية الاجراءات في العمليات المحاسبية واللوازمية.

كما ناقشت اللجنة ورقة عمل مقدمة من المديرية العامة للتخطيط والبحث والتطوير التربوي حول الصفوف المجمعة التي تتضمن دراسة وضعت بناء على توصية وقرار من لجنة التربية والتعليم في الوزارة.

وتهدف الدراسة الى التعرف على الواقع التربوي في المدارس التي تحوي صفوفا مجمعة وبيان حجم تلك الصفوف في المدارس الحكومية في الاردن بغية تقديم المقترحات التي تؤدي الى التخفيف من حجم هذه الصفوف وتطوير وتحسين عمل المعلمين واداء الطلبة في تلك المدارس.

وناقشت اللجنة التوصيات التي جاءت في الدراسة والتي من ابرزها الابتعاد ما امكن عن تجميع الصفوف في الصفين الاساسيين الاول والثاني وتعيين معلمين مؤهلين في المدارس التي تحوي صفوفا مجمعة ووضع خطة لمعالجة الفروق الفردية بين طلبة هذه الصفوف ومتابعة الطلبة ذوي المستوى التحصيلي المتدني والعمل على تزويد المدارس التي تحوي صفوفا مجمعة بالوسائل التعليمية والتجهيزات والمواد الضرورية.

وقد تم الاتفاق على وضع خطة تهدف الى تخفيض نسبة الطلبة الذين يتلقون التعليم في الصفوف الى اقل نسبة ممكنة مقارنة مع الوضع الحالي والبالغ (٤) بالمائة ومن المتوقع ان تصل الى (١) بالمائة بحيث يقتصر اللجوء الى هذا النوع من التعليم في الحالات النادرة جدا والتي يكون فيها اعداد الطلبة عاملا يصعب التغلب عليه لعدم وجود الاعداد المناسبة لفتح شعب منفصلة.

معرض منتوجات مراكز مؤسسة التدريب المهني يفتتح اليوم

عمان - الدستور - يفتتح تحت الرعاية الملكية السامية اليوم الجمعة معرض منتوجات مراكز مؤسسة التدريب المهني في مجمع شارع الامير محمد/ مبنى امانة عمان الكبرى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل الظهر.

ويستمر المعرض حتى يوم الخميس المقبل من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة التاسعة مساء.

احتفالات مدارس بيوم النشاط

عمان - الدستور - احتفلت مدرسة وادي عبدون الاساسية للبنين بيوم النشاط المدرسي حيث تضمن الاحتفال على معرض للوسائل التعليمية ومسابقات ثقافية وفنية ورياضية.

كما تم تكريم الطلاب المتفوقين.

مدرسة خريبة السوق

واقامت مدرسة خريبة السوق الاساسية للبنات معرضا شاملا للوسائل التعليمية والتربية المهنية والفنية بمناسبة يوم النشاط المدرسي.

وضم المعرض بازارا خيريا وحفلا لتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات وفقرات فنية وتمثيلية دينية بعنوان اسلام عمر.

والقت السيدة شفيقة محمود مديرة المدرسة كلمة حيت فيها الطالبات المتفوقات، وحث زميلاتهن على الجد والاجتهاد، وبينت اهمية العلم في حياة الشعوب ودوره في احداث نقلة حضارية، نحو المستقبل.

وحضر المعرض عدد من المشرفين التربويين واولياء امور الطالبات.

مدرسة حليمة السعدية

واحتفلت مدرسة حليمة السعدية الثانوية للبنات من مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية بيوم النشاط المدرسي والذي اشتمل على نشاطات عدة منها افتتاح بازار خيري ومعرض للتراث الشعبي وعرض افلام علمية وتربوية ومعرض خياطة وازهار ومحاضرات تثقيفية وفقرات رياضية كما تم خلال هذا اليوم، تكريم الطالبات المتفوقات في مختلف النشاطات المدرسية.

مدرسة عبدالله سراج

واحتفلت مدرسة عبدالله سراج الثانوية الاولى بيوم النشاط.

والقى مدير المدرسة السيد ابراهيم عطا الحوراني كلمة بين فيها اهمية النشاطات المدرسية في تحقيق الاهداف التربوية كما اشتمل الاحتفال على فعاليات تربوية متنوعة منها النشاط الثقافي والعلمي والفني والمهني والرياضي والشطرنج والكشفي.

كما اقامت المدرسة معرضا للوسائل التعليمية والفنية والمهنية وفي نهاية الاحتفال وزع احد اولياء الامور الجوائز التقديرية على الطلبة الفائزين في هذه الانشطة.

مدرسة حنين الثانوية

اقامت اسرة مدرسة حنين احتفالا بيوم النشاط المدرسي الاثنين الماضي، حيث تضمن برنامجا شاملا للمسابقات والتمثيليات والكلمات الهادفة المساندة للمنهاج المدرسي، وبرزت اعمال الطلاب في اعداد المعارض الفنية والعلمية والثقافية.

في جامعة العلوم التطبيقية

المشاركون في ورشة العمل حول مفهوم التعليم التطبيقي يواصلون اعمالهم

عمان - الدستور - واصلت ورشة العمل الاولى حول مفهوم التعليم التطبيقي اعمالها في مدرج ابن رشد في جامعة العلوم التطبيقية حيث عقدت حتى الان ٣ جلسات عمل تعاقب فيها اساتذة الجامعة على طرح اوراق عملهم حول مفهوم التعليم التطبيقي في تخصصاتهم.

وقدم الدكتور بسام ابو غزالة رئيس الجامعة في الجلسة الاولى التي تراسها الدكتور توفيق حصو عميد كلية الاقتصاد، ورقة عمل بعنوان التعليم التطبيقي بين الطموحات والمعوقات وعقب عليها الدكتور فكتور بلة.

واشار الدكتور بسام ابو غزالة في ورقته الى ان التخطيط للتعليم بمستوياته المختلفة يجب ان ياخذ بعين الاعتبار الارتفاع الملحوظ في معدل زيادة السكان، والكثافة السكانية في عمان الكبرى، وان حوالي ٤٠٪ من مجموع السكان دون سن الخامسة عشرة وان النسبة المئوية لطلبة التعليم العالي هي ٢١,٤٪ وان نسبة هؤلاء في الجامعات الاردنية بلغت ٤٨٪ والباقي في كليات المجتمع وان نسبة الملتحقين بالجامعات الاردنية بلغت ٢٢٪ من مجموع الناجحين في الثانوية العامة وان هناك ٤٦ الف طالب اردني يدرسون في الخارج حسب اخر احصائية.

وتناول رئيس جامعة العلوم التطبيقية تجربة الجامعات الاهلية في الاردن التي قال انها ولدت لتنهض بمستوى التعليم العالي وتساعد في تنويع حقول التخصص بما يتناسب وحاجات المجتمع وسوق العمل والارتقاء بالبرامج الدراسية وتطويرها واشار بهذا الصدد الى جامعة العلوم التطبيقية هي رائدة في مجال التعليم التطبيقي وتعميمه في مختلف التخصصات.

واسهب الدكتور ابو غزالة في شرح تجربة التعليم في اليابان كتجربة رائدة ثم تطرق الى التعليم التطبيقي في العالم العربي والاردن مشيرا الى ان اهداف التعليم التطبيقي تستهدف زيادة فرص التعليم العالي وتنويعها ومواكبة التقدم العلمي وتلبية حاجات المجتمع وتوثيق الصلات مع مؤسسات المجتمع وتعميق البحث العلمي وتنمية شخصية الطالب وثقافته العامة وقدرته على البحث العلمي وتاكيد الربط بين التعليم العالي وعالم العمل.

وقدم الدكتور عبدالقادر رمزي مدير مركز الدراسات والتخطيط في جامعة العلوم التطبيقية ورقة حول المناحي التطبيقية في التعليم الجامعي تناولت ابعاد هذا التعليم والثوابت والمتغيرات فيه والنشاطات التطبيقية الهادفة المرافقة له.

وقد عقب على هذه الورقة الدكتور حسن جميل طه.

كما قدمت السيدة هيام الطاهر مديرة مكتبة جامعة العلوم التطبيقية بالانابة ورقة عمل حول تطويع المكتبة لخدمة اغراض التعليم التطبيقي تناولت اهداف وفلسفة الجامعة على امكانيات المكتبة ورسالتها ومدى استجابتها لتلبية حاجات التعليم التطبيقي من الكتب والمقتنيات الضرورية وتسهيل مهمة الحصول على المعلومات للمساعدة في تعميق البحث العلمي.

وقد عقب على هذه الورقة الدكتور محمد الدجاني الداودي. وفي جلسة العمل الثانية التي خصصت لكلية الاداب برئاسة عميدها الدكتور محمود مقالسة قدمت ثلاث اوراق عن دراسة الاداب واللغات الاجنبية كمنهج تطبيقي وقدمها الدكتور محمد الزغول وعقب عليها الدكتور كمال جبري.

والثانية حول الجانب التطبيقي للعلوم القانونية والدراسات الاسلامية في مرحلة البكالوريوس اعدها قسم الحقوق والدراسات الاسلامية وقدمها الدكتور محمد الزعبي وعقب عليها الدكتور محمد ابو هنطش والثالثة حول اسلوب التعليم التطبيقي على المستوى الجامعي من منظور الدراسات التربوية والاجتماعية اعدها قسم الدراسات التربوية والاجتماعية وقدمها الدكتور حسن جميل طه وعقب عليها الدكتور عبدالوهاب الشيشاني وفي الجلسة الثالثة التي خصصت لكلية العلوم برئاسة عميدها الدكتور حامد التكروري قدمت ٣ اوراق اخرى هي:

المنحى التطبيقي في تعليم العلوم التطبيقية من اعداد قسم الكيمياء والفيزياء وقدمها الدكتور موسى وعقب عليها الدكتور محمد الفيومي.

خطتا الحاسوب والرياضيات وافاقهما المستقبلية من اعداد قسم الرياضيات والحاسوب وتقديم الدكتور حسن العزة وتعقيب الدكتور محمود مرعي.

المجالات التطبيقية في تخصصي التحاليل الطبية والغذاء والتغذية من اعداد قسم المختبرات والتحاليل الطبية والغذاء والتغذية وتقديم الدكتور حامد التكروري وتعقيب الدكتور وليد العكرماوي.

هذا ومن المقرر ان تختتم الورشة اعمالها ظهر اليوم الخميس بعد انعقاد جلسة العمل الرابعة التي ستقدم فيها ٤ اوراق عمل مقدمة من كلية الاقتصاد وهي:

العلوم الاقتصادية والمحاسبة ومتطلبات الاقتصاد الاردني يقدمها الدكتور اسكندر النجار ويعقب عليها الدكتور حسين يحيى.

المدخل التطبيقي لخطة العلوم الادارية ودور التدريب الاداري والفني ويقدمها الدكتور عبدالمعطي عساف ويعقب عليها الدكتور اسكندر النجار.

التعليم التطبيقي والعلوم السياسية والدبلوماسية وافاق سوق العمل في الاردن، ويقدمها الدكتور محمد الداودي ويعقب عليها الدكتور عبدالمعطي عساف.

اهمية السينما في التعليم التطبيقي من اعداد الدكتور محمد ابو هنطش.

وستجري بعد اوراق العمل هذه مناقشة عامة بين مقدميها واسرة الجامعة.

وفد طالبي من مدرسة كريمة يزور الدستور

عمان - الدستور - زار وفد طالبي من مدرسة كريمة الثانوية للبنات امس مبنى صحيفة الدستور.

وتجول الوفد في مختلف الاقسام واستمع الى شرح حول طبيعة العمل الصحفي كما زار مطابع الدستور التجارية.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من الطالب عرفات محمد خير الدين الهندي او ولي امره مراجعة قسم المنح الدراسية لامور تتعلق بالتزامه لقاء بعثته السابقة في الهند.

بحث سبل زيادة صادراتنا من الخضار والفواكه



عمان - الدستور - زار الدكتور سالم اللوزي مدير عام مؤسسة التسويق الزراعي سوق عمان المركزي للخضار والفواكه والتقى نقيب واصحاب محلات بيع المنتوجات الزراعية بالجملة واعضاء مجلس الادارة في النقابة. وتم خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة بزيادة صادراتنا من الخضار والفواكه الطازجة للاسواق الخارجية خاصة المحاصيل التي تدنت اسعارها في الاسواق المحلية مؤخرا. واكد الدكتور اللوزي انه سيتم بحث موضوع الغلاء المفاجىء لاسعار عبوات البوليسترين مع جميع الجهات ذات العلاقة لتخفيض سعرها بما يتناسب مع الكلفة الحقيقية لتلك العبوات.

ندوة بالجامعة الاردنية

عمان - الدستور - يرعى الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية الندوة التي تنظمها كلية الصيدلة بالجامعة حول مستقبل الصيدلة في الاردن وذلك الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٩٢/٥/٢٣ في مدرج سعيد المفتي بكلية الهندسة والتكنولوجيا بالجامعة.

ويشارك في الندوة عدد من اصحاب الخبرة في الحقول الصيدلانية.

في قرار للجنة السير الفرعية لمحافظة اربد

تعزيز خطوط بحافلات ركوب متوسطة وفتح محال لصيانة السيارات

اربد - الدستور - عقدت لجنة السير الفرعية في محافظة اربد اجتماعا برئاسة السيد فايز العبادي محافظ اربد رئيس اللجنة تم خلاله اتخاذ القرارات التالية:

الموافقة على الطلب المقدم من عزالدين الشبول لادخال ابنيه كل من عبدالله واسامه ليصبحا شريكين معه في ملكية حصته في شركة باصات عزالدين الشبول وشركاه العاملة على خط الذنيبة عمراوه الشجرة مرورا ببلدة المغير مثل اربد.

الموافقة على الطلب المقدم من امنة الشبول لنقل ملكية حصصها في شركة باصات عبدالله الشبول وشركاه العاملة على خط الشجرة الطرة الرمثا اربد من اسمها الى اسم ابنها سامي الشبول.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد مصطفى لنقل ملكية والده المتوفى المرحوم عيسى المصطفى في شركة باصات قاسم المصطفى ومحمد ابراهيم وشركاه العاملة على خط اربد زوبيا.

الموافقة على الطلب المقدم من خديجة جرادات لنقل ملكية محلها محطة بشرى الحديثة للبنانشر من اسمها الى اسم ابنها محمد جرادات

الموافقة على الطلب المقدم من ورثة المرحوم مصطفى السيدي لنقل ملكية محل البنانشر وغيار الزيت

الموافقة على الطلب المقدم من مروان الحوري وهايل الحوري وفالح الحوري عنه وكيله عبدالقادر الحوري لنقل ملكية حصصهم كاملة في شركة باصات عبدالقادر الحوري واولاده على خط اربد حور من اسمائهم الى اسم والدتهم فضية حمدان

الموافقة على الطلب المقدم من محمد الروابدة ومحمد ابو اسعد اصحاب مكتب بيع وشراء السيارات المستعملة الواقع في مدينة اربد شارع ايدون كراج عجلون القديم لادخال كل من عبدالرزاق حمدان وغازي ابودولة شريكين معهما في مكتب بيع وشراء السيارات المذكور

الموافقة على الطلب المقدم من محمد البعيرت وامنه البعيرات لنقل ملكية حصصهما من شركة باصات حسن الصالح وعبدالله سليمان وعبدالله الشرقي وشركائهم العاملة على خط لوصرة عجلون من اسميهما الى اسم حسن مواغنه

الموافقة على الطلب المقدم من عائشة البعيرات ولطيفة بعيرات وفزة بعارة لنقل ملكية حصصهن في شركة باصات حسن الصالح وعبدالله محمد وعبده الشرقي وشركاهم العاملة على خط اوصرة عجلون من اسمائهن الى اسم عبيده بعيرات

الموافقة على الطلب المقدم من رائد مغايره وليث مغايره وخلود مغايره وخلده مغايرة وعلاءالدين مغايرة لنقل ملكية حصصهم كاملة في الباص العامل على خط مخيم الشهيد عزمي المفتي المزاهر الحصن اربد من اسمائهم الى اسم والدتهم هند مغايره

الموافقة على الطلب المقدم من معيشه حراحشه لنقل ملكية حصتها كاملة في شركة باصات سليمان العجيلة وعبدالله هزاع وشركاهم العاملة على خط القفقفا مركز الاصلاح جرش من اسمها الى اسم محمد حراحشه

الموافقة على الطلب المقدم من توفيق حسن علي لنقل ملكية والده المرحوم حمدي حسن القواسمة في شركة باصات القواسمة والصباحين وشركاه العاملة على خط اربد كفريوبا الى اسماء الورثة

الموافقة على الطلب المقدم من نصر نصار صاحب حراج الهاشمي الواقع جنوب مجمع عمان الجديد لادخال السيد نمر امين كشريك له في ملكية الحراج المذكور

الموافقة على الطلب المقدم من مرعي ابداح لنقل ملكية حصته كاملة في شركة باصات قاسم المصري ومحمود خصلونه ومحمود شوملي وطالب الشلع وغازي المصري وشركاهم من اسمه الى اسم اخيه احمد ابداح

الموافقة على الطلب المقدم من علاشة الجراح لنقل ملكية حصتها في شركة باصات احمد الشلع وشركاه العاملة مرفيس داخل بلدة النعيمة من اسمها الى اسم شريكها طالب الشلع

الموافقة على الطلب المقدم من امينة خصلونة لنقل ملكية حصتها في شركة باصات احمد الشلع وشركاه العاملة مرفيس داخل بلدة النعيمة من اسمها الى اسم شريكها عبدالكريم الشلع

الموافقة على الطلب المقدم من زكي الجيباوي لنقل ملكية كامل حصته في معرض الاصدقاء لبيع وشراء السيارات المستعملة في مدينة اربد شارع بغداد من اسمه الى اسم محمود حسين

الموافقة على الطلب المقدم من مشاعل جخيم لنقل ملكية كامل حصتها في الباص العامل على خط اربد المشيرفة من اسمها الى اسم زوجها ياسين مسلم

الموافقة على الطلب المقدم من فاطمة ابو عكليك لنقل ملكية كامل حصتها في الباص العامل على خط اربد المشيرفة من اسمها الى اسم ياسين مسلم

الموافقة على الطلب المقدم من شركة نقليات جرش سوف المتحدة المفوض عنها احمد بيان وعدنان فارس محمود العتوم لنقل ملكية الباص العامل على خط جرش ازيد من اسم الشركة المذكورة الى اسم شركة باصات بيان

الموافقة على الطلب المقدم من نوال الذيب لنقل ملكية كامل حصتها في شركة باصات محمد خازر وشركاه العاملة على خط اربد زبدة الوسطية من اسمها الى اسم غالب الاحمد

الموافقة على الطلب المقدم من حسن كليب وهنا طاهر وايمان عايش لنقل ملكية حصصهم في الباص العامل سرفيس على خط مجمع الاغوار مجمع عمان الجنوبي من اسمائهم الى اسم شريكهم ناصر جرادات وتيسير جرادات

الموافقة على الطلب المقدم من علي عبدالقادر لنقل ملكية كامل حصته في شركة باصات القواسمه والصباحين وشركاه العاملة على خط اربد كفريوبا من اسمه الى اسم كل من يحيى وعلي وسمير ابناء شريكه يوسف احمد

الموافقة على الطلب المقدم من عبدالله حمدان وشركاه اصحاب الباص العامل على خط سرفيس شارع الرشيد جامعة اليرموك لنقل موقف الباص المذكور من شارع الرشيد الى مجمع الاغوار

الموافقة على كتاب مدير صحة محافظة اربد لتحديد موقف لسيارات الدولة التابعة لمجمع الدوائر الصحية اربد والبالغ عددها خمس سيارات لتصف في شارع المتنبي

والموافقة على كتاب السيد مدير شرطة اربد بخصوص تنظيم حركة السير خارج حرم جامعة اليرموك

والموافقة على كتاب السيد رئيس بلدية النعيمة بخصوص تعبيد الصلاحة الواقعة في منتصف البلدة ومن الجهة الجنوبية

وكتاب السيد بلدية شرطة محافظة اربد لتوجيه انذار نهائي لصاحب مكتب سفريات الشلع

الموافقة على الطلب المقدم من جمعية موظفي بلدية اربد التعاونية لتسيير سيارة ركوب متوسطة لتعمل على خط سرفيس شارع الهاشمي المجمع الجنوبي الجديد

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة مريم عبدالله لتسيير سيارة ركوب متوسطة لتعمل على خط سرفيس الهاشمي مجمع عمان الجديد

الموافقة على الطلب المقدم من شبلي بني مصطفى وصبحا يوسف وباسل بني مصطفى ومحمد بني مصطفى لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط جرش سوف لقاء شطب خمس سيارات عمومية

الموافقة على الطلب المقدم من طارق طلفاح لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط اربد ايدون المستشفى العسكري لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من عبدالفتاح حمدان ولطيفه الشيخ ونايفه الحسن واميره العوض لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس الهاشمي مجمع عمان الجنوبي لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من محمود السعيد وصبحية ابو جزر لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس المجمع الشمالي مجمع عمان الجنوبي لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من محمد الحايك ورائد الحايك وعبدالناصر الحايك ومحمد الحايك وخالد الحايك لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس مجمع الاغوار مجمع عمان الجنوبي لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من قاسم جرادات لسير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس للحي الشمالي حنينا لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من فواز الرواش ومصلح الرواش لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط اربد علعال لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من عاطف بطاينه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس المجمع الشمالي مجمع عمان الجديد لقاء شطب خمس سيارات عمومية

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات اربد كفرجايز لتعديل مسار الباص رقم ٦٠٤٠١ العامل على خط الشركة المذكورة ليسلك الطريق الغربي

الموافقة على للطلب المقدم من علي العرمان لتمديد مسار سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط كفراسد كفرعان والعائدة للمذكور لتصل الى مدرسة الزرنوجي الواقعة على مثلث كفريوبا وذلك لخدمة الطلاب

الموافقة على الطلب المقدم من فريوان نابلسي لنقل ملكية ربع حصته في الباص العامل على خط حي القصيلة من اسمه الى اسم ابنه هايل فريوان ابراهيم

الموافقة على الطلب المقدم من محمد جروان وشركاه لتحويل تصاريح الباصات من اسم شركة مواصلات لضاء الرمثا الى اسم حسين الوردات وعوض الخليل وشركاهم وذلك حسب الاتفاقية

والموافقة على كتاب السيد مدير شرطة محافظة اربد بخصوص تنظيم السير في الرمثا

والموافقة على كتاب مدير شرطة محافظة اربد بخصوص تنظيم السير في مدينة الشونة الشمالية

والموافقة على كتاب السيد مدير شرطة محافظة اربد بخصوص تنظيم السير في مدينة عجلون

الموافقة على الطلب المقدم من سكان شارع الامير نايف لنقل موقف باصات الحي الشرقي من الشارع المذكور واقتراح السيد مدير شرطة محافظة اربد بنقل موقف الباصات المذكور لتصف امام باصات الهاشمي في شارع الهاشمي

الموافقة على الطلب المقدم من ادم ابوعاشور لفتح محل بناشر وغيار زيت في بلدة ايدون

الموافقة على الطلب المقدم من وليد دحادحه لفتح محطة لغسيل وتشحيم السيارات في المدينة الصناعية اربد

الموافقة على الطلب المقدم من محمد محمود واحمد احمد لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الرمثا جامعة العلوم والتكنولوجيا عمان لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة

الموافقة على الطلب المقدم من فتحي الحسن وغالب فتحي وسعيد ابراهيم وعائده كامل لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الزرقاء جرش الطريق الجديدة لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من مصطفى ابوخلف ونايف الزغول ومحمد الزغول وحسين الزغول ومحمد الزغول لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط عجلون عمان لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة.

الموافقة على الطلب المقدم من احمد بني هاني ومحمد بني هاني لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط اربد عمان لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط

الموافقة على الطلب المقدم من مصلح ابوسرحان لنقل ملكية حصة والده المتوفى بالحافلة العاملة على خط عمان اربد من اسم المرحوم الى اسمه

الموافقة على الطلب المقدم من شركة نقليات جرش سوف المتحدة لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط جرش عمان لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة عاملة على ذات الخط شريطة عدم اعادتها للعمل بالصفة العمومية على اي خط من خطوط المملكة

الموافقة على الطلب المقدم من محمد البلاونة لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط دير علا اسكان البلاونة كريمة

الموافقة على الطلب المقدم من شركة عمر للعواملة العاملة على خط الشونة الشمالية ابي عبيدة لتمديد مسار باصات الشركة المذكورة لتصل الى دير علا

والموافقة على كتاب السيد محافظ المفرق المتعلق بالباص العامل على خط المفرق جامعة اليرموك اربد والباصات الاخرى العاملة على خط اربد المفرق حول تامين طلاب جامعة اليرموك وتحديد مسار هذه الباصات لتسلك دوار القيروان شارع راتب البطاينة شارع الجيش وذلك بحالة القدوم الى اربد اما عند العودة فيكون الانطلاق من المجمع الجنوبي شارع الامير الحسن طريق حوارة

فايز العبادي

استمر سعر صرف الدولار بالانخفاض في بورصة نيويورك يوم ٩٢/٥/١٣ مقابل الين والعملات الرئيسية الاخرى. يقول احد المحللين ان هذا الانخفاض سببه بطء تحسن الاقتصاد الاميركي بالاضافة الى انتعاش بورصة طوكيو للاسهم. وينتظر المتعاملون ان البيانات الاقتصادية الاميركية والتي ستعلن اليوم الخميس والجمعة والتي قد تعطي وضوحا اكثر لاتجاه الدولار.

هذا وكانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	مارك المانى	جنيه استرليني	ين ياباني
اخر سعر	١,٦٠٥٨/٦٥	١,٨٢٣٠	١٢٩,٧٢/٧٩
اعلى سعر	١,٦٢٣٥	١,٨٢٧٥	١٣٠,٦٣
ادنى سعر	١,٦٠٥٧	١,٨٠٨٠	١٢٩,٤٢

في بورصة طوكيو يوم ٩٢/٥/١٤ اغلق سعر صرف الدولار بارتفاع قليل مقارنة باسعار الصرف عند اغلاق بورصة نيويورك لليوم السابق ويتوقع ان يبقى الدولار ضعيفا بعد الانخفاض الحاد خلال الايام الماضية فيعتقد بعض المتعاملين ان يكون هناك تخفيض اخر على سعر فائدة الدولار. هذا واغلق سعر صرف الدولار في بورصة طوكيو ١٢٩,٨٧ ين و ١,٦١٠٨ مارك.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العمله	شراء	بيع
مارك المانى	١,٦١١٠	١,٦١٢٠
جنيه استرليني	١,٨٢٢٠	١,٨٢٣٠
فرنك سويسري	١,٤٧٨٠	١,٤٧٩٠
ين ياباني	١٣٠,١٠	١٣٠,٢٠
فرنك فرنسي	٥,٤١٠٠	٥,٤١٢٠
جلدر هولندي	١,٨١٣٠	١,٨١٤٠
لير ايطالي	١٢١٣	١٢١٤

اسعار بعض العملات الاخرى

العمله	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٠,٣	١٨١,٥
درهم امارات	١٨٣,٧	١٨٦,-
دولار استرالي	٥٠٥,٨	٥١٨,٥
دولار كندي	٥٥٩,٩	٥٦٩,-
ريال عماني	١٧٢٨,٩	١٧٦٨,-
دينار بحريني	١٧٧٦,٤	١٨٠٢
ريال قطري	١٨٤,١	١٨٦,٧

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٣٦,٦٠	٣٣٧,١٠
فضه	٤,١٠	٤,١٢

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العمله	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٣,٦٨٧٥	٣,٧٥	٣,٨٧٥	٤,٣٧٥
مارك المانى	٩,٦٤٧٥	٩,٦٨٧٥	٩,٦٨٧٥	٩,٦٢٥
جنيه استرليني	٩,٩٣٧٥	٩,٩٣٧٥	٩,٩٣٧٥	٩,٧٥
فرنك فرنسي	٩,٨٧٥	٩,٨٧٥	٩,٨٧٥	٩,٨١٢٥
ين ياباني	٤,٦٥٦٢٥	٤,٦٢٥	٤,٥٠	٤,٥٠
فرنك سويسري	٩,-	٨,٨١٢٥	٨,٧٥	٨,٣٧٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي.

[illegible]

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ٩٢/٥/١٤ هي كما يلي:

العمله	سعر الشراء (بالفلـ	سعر البيع ـوس)
دولار امريكي	٦٧٨,٠	٦٨٠,٠
جنيه استرليني	١٢٣٥,٩	١٢٤٢,١
مارك المانى	٤٢١,٧	٤٢٣,٨
فرنك سويسري	٤٥٨,٤	٤٦٠,٧
فرنك فرنسي	١٢٥,٦	١٢٦,٢
ين ياباني/كل مائة	٥٢٢,٧	٥٢٥,٣
جلدر هولندي	٣٧٤,٨	٣٧٦,٧
كرون سويدي	١١٧,١	١١٧,٧
لير ايطالي/كل مائة	٥٦,٠	٥٦,٣
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	٢٠٣,٠	٢٠٤,٠

مدرسة حسبان الثانوية للبنين تحتفل بيوم النشاط المدرسي



عمان - الدستور - رعى السيد حامد المشاعلة رئيس بلدية حسبان احتفال مدرسة حسبان الثانوية للبنين بيوم النشاط المدرسي.

وتضمن الاحتفال اقامة معارض للوسائل التعليمية والكتاب والتربية المهنية والفنية ومسابقات ثقافية ورياضية وتمثيليات ومسرحيات هادفة.

كما تضمن الاحتفال حملة عامة تضمنت اجراء اعمال الصيانة للمدرسة وساحاتها كما تم تنظيم حملة نظافة للبيئة المجاورة.

وفي نهاية الاحتفال قام السيد المشاعلة راعي الاحتفال بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية على الطلاب المتفوقين.

وحضر الاحتفال اعضاء الهيئة التدريسية ومجلس الاباء والمعلمين واولياء امور الطلاب وجمع غفير من المدعوين.

دورة دفاع مدني بحي الامير الحسن

عمان - الدستور - يعقد حاليا في مركز تنمية المجتمع المحلي/ عمان حي الامير الحسن التابع لوزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع مديرية الدفاع المدني دورة في مستوى الحماية والسلامة العامة في موضوع الاسعافات الاولية وعمليات الانقاذ

وتاتي هذه الدورة ضمن خطة عمل المركز للعام الحالي

ويشتمل برنامج الدورة على تطبيقات عملية ومحاضرات نظرية في موضوعات مختلفة حول الحروق والطفايات والنزيف والصدمة الكهربائية والتسمم والاسعافات الاولية واسطوانة الغاز واجراء عملية للتجربة اطفاء حريق وعرض افلام وزيارة لمديرية الدفاع المدني لمحافظة العاصمة ويبلغ عدد المشاركات في الدورة (٤٥) مشاركة.

مدعوون لمراجعة وزارة الشباب

عمان - الدستور - يطلب ديوان المحاسبة من السادة التالية اسماؤهم الحضور الى مبنى الديوان من اجل المقابلة لاختيار العدد المناسب منهم للتعيين في ضوء الوظائف الشاغرة في الديوان وذلك للساعة التاسعة من صباح يوم السبت المقبل وهم:

مرح هاشم وخلدون شكوكاني وايمن العمري وصباح درويش وانور الحميدي ونبيل عوده وعامر الجراح وعبدالوهاب العقيل وماجد الجمره وحنان الزريقي ومحمد القادري وثروت ابزاخ ونجاح شريم وفيفيان القس ومروان السكر وفائق العكايله ويحيى سلمونه ومصلح المجاليا وسامي الرواشدة واعطوي الضلاعين وفوزان الوريكات ومصدق حسن

هيئة ادارية جديدة لجمعية قرى شمال الكرك

الربة - بترا - ناقشت الهيئة العامة لجمعية قرى شمال الكرك التعاونية في اجتماع عقدته التقريرين الاداري والمالي والامور المتعلقة بالقروض التي تمنحها الجمعية لاعضائها.

وتم انتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة فلاح خليل المجالي رئيسا.. عيسى المجالي.. زكي العمدينات.. عبدالحميد العمدينات وابراهيم الدرويي اعضاء.

لقاء مفتوح بجامعة مؤتة حول خدمات اوقاف الكرك

مؤتة - الدستور - بحضور الدكتور محمد عدنان البخيت - رئيس جامعة مؤتة وضمن نشاطات نادي الجامعة الاسبوعية التقى السيد زهير الشمايلة - مدير اوقاف الكرك اعضاء النادي في الجامعة في «لقاء مفتوح» حول الخدمات التي تقدمها مديرية الاوقاف لمواطني المحافظة.

وفي بداية اللقاء استعرض السيد الشمايلة الخدمات الدينية والاجتماعية التي تسعى المديرية وتبذل كل جهد مستطاع لتوفيرها للمواطنين في مختلف مناطق المحافظة مبينا ان عدد المساجد في محافظة الكرك بلغ (١٥٥) مسجدا بني بعضها على نفقة متبرعين من اهل الخير ومساهمة من وزارة الاوقاف.

واشار الى النقص الكبير في كوادر ائمة المساجد لعدم توفر المؤهلات العلمية للقادرة على القيام بالدور الكبير المطلوب منها متمنيا على جامعة مؤتة القيام بهذا الدور من خلال افتتاح كلية للشريعة لتخريج وعاظ مؤهلين.

كما تمنى على الجامعة العمل على تفعيل دور الوعظ والارشاد من خلال قيامها بعقد الدورات الارشادية للعاملين في هذا المجال لتمكينهم من التاثير في السامعين وتعميق القيم والمبادىء الاسلامية السامية في النفوس.

مجموعة كتب لسلطة المصادر الطبيعية من المركز الثقافي البريطاني

عمان - الدستور - تسلمت سلطة المصادر الطبيعية من المركز الثقافي البريطاني مجموعة من الكتب العلمية والفنية واشرطة فيديو حول اكتشاف النفط والغاز والتنقيب عن الذهب ومواد البناء والمعادن الطينية وتطبيقات الحاسوب في الجيولوجيا ودراسات وابحاث عن النفط ومشاكل المياه في الاردن والبراكين ونشاة الارض.

وقام بتسليم هذه المجموعة التي اعدتها الادارة البريطانية للتطوير عبر البحار للمهندس كمال جريسات مدير عام السلطة السيد شيستوفر شيلت المدير الجديد للمركز الثقافي البريطاني خلال احتفال اقيم امس في السلطة.

وقام السيد شيلت بجولة في اقسام مديرية الجيولوجيا حيث استمع الى شرح من السيد بسام الصناع مدير الدائرة حول نشاطاتها وبرامجها الحالية والمستقبلية كما اجتمع مع عدد من الجيولوجيين والرسامين الذين استفادوا من رسائل الماجستير المقدمة من الادارة البريطانية.

كما اطلع السيد مدير عام المركز على المتحف الجيولوجي وقسم الرسم التابع للسلطة حيث قدمت له هدية عبارة عن خارطة لمدينة البتراء الاثرية التي تم انتاجها في السلطة بالتعاون مع الادارة البريطانية للتطوير عبر البحار.

اختتام برنامجين حول التدقيق واستخدام الحاسوب

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني برنامج تدريبي حول التدقيق والرقابة الداخلية في المصارف والمؤسسات المالية استغرق اسبوعين وشارك فيه عدد من المدراء والمسؤولين يمثلون عددا من المؤسسات التجارية والصناعية والخدمية.

وهدف البرنامج الى تعريف المشاركين بعملية التدقيق والرقابة الداخلية كنظام للضبط والرقابة ضمن النظام العام للمؤسسة بالاضافة الى توضيح طبيعة عمل المدقق الداخلي والمهام التي يضطلع بها.

كما تضمن البرنامج مناقشة موضوعات عدة اشتملت على مفهوم التدقيق الداخلي والتقنيات الرقابية المستخدمة في عملية التدقيق من ادلة وقرائن الاثبات الى استخدام العينات الاحصائية والتدقيق باستخدام الحاسب الالي وعلاقة التحليل المالي بتدقيق الحسابات. كما تم مناقشة كيفية تدقيق عناصر القوائم المالية وامكانية استخدام محاسبة التكاليف في المصارف والمؤسسات المالية.

وقد استخدم اسلوب الحالات التطبيقية في توضيح موضوعات البرنامج حيث قام المشاركون بدراسة الحالات واقتراح الحلول المناسبة لها. كما اختتم المعهد برنامجا تدريبيا حول استخدام الحاسوب في اعمال السكرتاريا وادارة المكاتب عقده المعهد لمدة اسبوعين وشارك فيه سبعة عشر مشاركا يمثلون شركات صناعية وخدمية ومالية ومؤسسات حكومية.

وهدف البرنامج الى التعريف بالحاسوب وكيفية استخدامه في اعمال السكرتاريا وادارة المكاتب واهميته كاداة حديثة تساهم في رفع كفاءة الموظفين بالاضافة الى مساعدة المشاركين على الالمام بانواع النماذج وكيفية تصميمها وطرق استعمالها.

في ندوة بنادي خريجي الجامعة الاردنية:

المطالبة بعقد مؤتمر قمة للوقوف الى جانب الشعب الليبي الدعوة لاقامة تحالف واسع لمواجهة النظام الدولي الجديد!

د. يعقوب زيادين | الفريق مشهور حديثة | النائب ليث شبيلات

عمان - من عبدالله القاق

اكد ثلاثة محاضرين امس ضرورة الوقوف الى جانب ليبيا ضد اي اعتداء خارجي، ورفض الحصار المفروض عليها لعدم تسليمها ليبيين متهمين في حادث اسقاط الطائرة الاميركية في اجواء لوكربي، ودعا المحاضرون الى خلق واقع عربي واسلامي جديد يستطيع مواجهة الاحداث الراهنة.

وكان نادي خريجي الجامعة الاردنية قد وجه الدعوة لحضور ندوة حول «ابعاد الهجمة الاميركية على ليبيا» والتي شارك فيها كل من الدكتور يعقوب زيادين والفريق المتقاعد مشهور حديثة والنائب ليث شبيلات.

وكان اول المتحدثين الدكتور زيادين فقال: ان الولايات المتحدة الاميركية تريد لاخضاع ليبيا الى الهيمنة والسيطرة، وان ليبيا اتخذت موقفا هادئا وعقلانيا في حادث لوكربي لنزع فتيل العدوان وحرمان اميركا من القيام بعدوان على ليبيا. واضاف الدكتور زيادين «ان اميركا تريد ان تفرض نفوذها وسيطرتها على العالم، عن طريق توظيف المؤسسات والمنظمات الدولية لصالحها».

ودعا الى عقد قمة عربية في اسرع وقت ممكن لبحث اسلوب وكيفية التعامل مع قرار مجلس الامن الدولي. وقال: «انه لذا لم يجتمع قادة الدول العربية الآن لبحث الظروف الراهنة، فمتى سيجتمعون؟» وطالب بتحرك الهيئات والمؤسسات العربية للرد على الاجراءات الاميركية التي اصبحت بصورة دولية في محاولة لتدمير ليبيا، او القضاء على حضارتها وتقدمها.

ودعا الدكتور زيادين الى تضامن الامة العربية والمحبة للسلام لدحض قوى الشر ورفض قرارات مجلس الامن الباطلة وغير العادلة.

الفريق مشهور حديثة

وتحدث الفريق مشهور حديثة فقال: ان الاعتداء على ليبيا هو حلقة من حلقات الاعتداءات المستمرة على الدول العربية بعد الانتهاء من ازمة الخليج، واضاف: ان التحدي الذي يواجه الامة العربية خطير.. ولذلك فانه يستهدف الامة العربية والاسلامية واذلالها، وعلينا التصدي له بكل الاشكال.

واضاف ان الولايات المتحدة تريد القضاء على الحركة النهضوية في ليبيا، وهذا بالطبع يشكل اهتماما لهذه الامة، فهل تصمد وتتجاوب، وترفض كل التعبيات المحتملة بقرارات مجلس الامن الدولي التي صاغتها الولايات المتحدة الاميركية. وقال: ان اميركا تحاسب ليبيا لانها قامت بمشاريع نهضوية كبيرة، وكذلك لموقعها الاستراتيجي، ومنجزات الشعب الليبي الكبيرة والمتمثلة بالنهر العظيم الذي يعد احد اكبر منجزات هذا العصر.

واضاف الفريق مشهور حديثة، نحن مقتنعون ان مصيرنا العربي والاسلامي واحد، ونحن نؤيد اي اجراء عربي واسلامي من شانه رفع الحصار عن ليبيا والتصدي العادل للقوى للغير التي تريد اذلال هذه الامة والقضاء على ثرواتها الاقتصادية والنفطية.

وختم حديثه بقوله: ان الاجيال المقبلة، والخيرة هي التي تتسلح بالعلم والايمان والوطنية. وهذه الاجيال لا بد وان تتحمل مسؤولياتها، خاصة وان شباب الانتفاضة الذين يواجهون عدوا شرسا مدججا بالسلاح.. استطاعوا الوقوف بصلابة امام العدو الاسرائيلي، وحققوا الكثير من اهدافهم.. ومراميهم..

النائب ليث شبيلات

واما النائب ليث شبيلات، فقد خصص الجزء الاكبر من حديثه حول النظام العالمي الجديد، وموقع العالم العربي والاسلامي من هذا النظام. مؤكدا ان الامة العربية والاسلامية مستهدفة من خلال هذا النظام الذي تسعى الى تكريسه الولايات المتحدة بشكل ملموس.

وقال ان ما نراه في ليبيا، كدل على ما تقوم به الولايات المتحدة في عالمنا العربي، من نهب للثروات واستلاب الارادة.. والقضاء على حضارتنا وتقدمنا، الامر الذي يجب علينا ان نعمل جاهدين لرفض هذه الاعمال عن طريق التحرك الذي يدعم موقف ليبيا بشتى الوسائل..

ودعا النائب شبيلات في ختام حديثه الى اقامة تحالف عالمي ضد النظام الدولي الجديد، لان الامة من خلال هذا النظام مستهدفة قبل غيرها.. في هذه المرحلة بالذات.

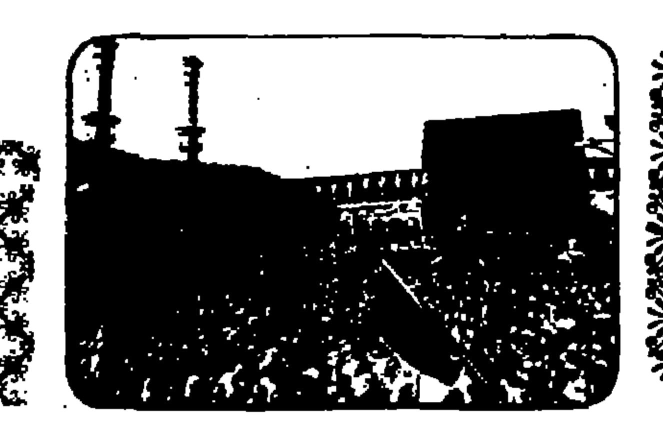
افتتاح المعرض السنوي لتقنيات التعليم في الضواحي

عمان - الدستور - بدعوة من مدير التربية والتعليم لضواحي عمان السيد احمد فريحات افتتح السيد عيسى العمري محافظ العاصمة المعرض السنوي للتربية الفنية وتقنيات التعليم لمدارس المديرية والذي اقيم في قاعة مدرسة عائشة بنت ابي بكر الثانوية للبنات.

وقد عبر السيد المحافظ عن اعجابه وسروره بما شاهد في هذا المعرض وتمنى لاسرة المديرية المزيد من التقدم والعطاء.

يوم علمي بكلية الزراعة في الاردنية

عمان - الدستور - تقيم كلية الزراعة يوم الاثنين المقبل يومها العلمي السنوي والذي تنظمه لجنة البحث العلمي في الكلية برعاية الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة.







هوامش اسلامية

اعداء الاسلام

● احمد العناني

جلست افكر في حال اعداء الاسلام القدامى والمحدثين، القرشيين في عهد الرسول وغير القرشيين، ابي لهب وابي جهل من قريش، وابناء عبد ياليل ثقيف، والغادرين بوفد الرسول من هذيل يوم الرجيع.. من هناك من قديم الزمان كسرى وشيخ عبيد الروم من الفلاسفة، وتجاوزهما كل الحدود بقتل رسولي النبي اليهما... ثم لاحقا في اعلام الحقد والكراهية، وسم الصدور التقيح من ابالسة الاستعمار من امثال دزرائيلي وغورو، بل حتى من الهررة والكلاب الصغار، والنابحين في بعض المحافل والنوادي، من الجبناء المتاسسين، ومن السلاطين المقبوحين...

ما الذي يجمع بين هؤلاء قدامى ومحدثين من عرب وغير عرب مستعمرين، وخدم صغار حقراء للمستعمرين...

هل هم مثلا عملاء لاعدى اعداء محمد عليه السلام من الطلب النفاق من اليهود كامثال ابن سبا ومن جرى على شاكلته؟ ما الصلـــة بين هؤلاء الناس؟ ما الذي يجعل عداوتهم تتلظى كما هي فعلا ياسوا سموم الحقد، وتدل على ابشع اشكال النفوس الحاقدة الساقطة.

ولماذا نرى رجالا كالنجاشي في الحبشة، والمقوقس على راس اقباط مصر قبل الاسلام، ونصارى نجران، وحتى الكاتب الايرلندي الذي وسم بالالحاد جورج برنارد شو يمجدون الاسلام، ويعرفون فضله؟

لماذا نرى عربا من اشراف النصارى واجلائهم يمجدون الشرف العظيم الذي نال امتهم العربية بالاسلام فاعطاها نورا تاريخيا لا نظير له، ورسالة في الخير والنور والمثل العليا؟

هل لان الاسلام امر جلل، وكيان عظيم خطير، وكائن متحرك بابهج آيات الحق، فلذلك لا بد له من اصدقاء متحمسين واعداء في حقدهم يموتون؟

ام ان في الناس شيئا يجعلهم فورا يعادون الحق لمجرد ان يتعب ابصارهم، وينبش على دين سخائمهم، ويوقظ احساسهم بالنذالة والقماءة.

ومضى بي التفكير مخلصا في سعيي للوصول الى مفتاح يحل هذا اللغز، ويفسر تلك المتناقضات، كما كان يرى الاستاذ العقاد رحمه الله، فلم اجد الى ذلك سبيلا.

مرت بي سير واسماء منهم الابرار الاخيار، والشهداء الاطهار، كالغزنوي ومحمد الفاتح وقطز وقلاوون وغيرهم كثير، مررت بالشاعر شللي في قصيدته ثورة الاسلام، وفي جبته اعظم شخصيات الشعر والفكر والادب الكلاسيكي الالماني وهو يثني على الاسلام.. مررت بالشيطان الانسي فولتير ذلك الانتهازي الصغير الذي قدم فكره قربانا للكنيسة بتهجمه على الرسول ﷺ.

لماذا الاسلام وهو الدين الذي سوى بين الاسود والابيض وانشا للعدالة اعظم عصور حياتها الزاهية؟ لماذا الاسلام دين التكافل والتسامح والدعوة الى العلم واحترام العقل.

واتصل بي رجل من خارج عمان يزمجر غاضبا لسكوت الكتاب عن واحد من تلك الزمر ايامها، يدعي علوم الاولين والاخرين، وهو في حقيقته كتلة من الحقد المتعصب، يلعب في النار، ويتحدث وهو صغير في امور الكبار... وينق بين الحين والاخر كلما خلا في الظلام، وينبح مسعورا كلما بهرته انوار الاسلام...

وقلت لمحدثي هذا ظاهرة حتمية من ظاهرات الفترة التي نحياها، وافراز محتوم من قلوب ملأها صديد الغيظ من الاسلام، انه وامثاله ينبحون على قافلة تسير بخطى ثابتة.

الميت تفيده قراءة القرآن

ذهب الجمهور الى ان الميت ينتفع بعمل الحي، حتى في العبادات كالحج والزكاة فرضا ونفلا، والصلاة والصيام نفلا فقط لما روي ان رجلا سأل النبي ـ ﷺ ـ قائلا: كان لي ابوان اقوم ببرهما حال حياتهما، فكيف لي بذلك بعد موتهما؟ فقال ﷺ: «ان تصلي لهما مع صلاتك، وتصوم لهما بعد صيامك».

والمراد صلاة التطوع وصوم التطوع، اما في الفرض فقد ورد في الحديث «لا يصلي احد عن احد، ولا يصوم احد عن احد»، وروي ان انسا ـ رضي الله عنه ـ سأل النبي ﷺ قائلا: انا نتصدق عن موتانا ونحج عنهم وندعو لهم، فهل يصل ذلك اليهم؟ فقال: نعم. انه ليصل اليهم، وانهم ليفرحون كما يفرح احدكم بالطبق اذا اهدي اليه».

وعلى هذا فانه يمكن ان ينتفع الميت بعمل الاحياء في قراءة القرآن والزكاة والصدقة والحج والعمرة والدعاء. اما الصلاة والصيام فيصح كل منهما نفلا.

واما قول الله تعالى ﴿وان ليس للانسان الا ما سعى﴾ والتي استدل بها المعتزلة على عدم انتفاع الميت بعمل الحي، فقد قيل انها مقيدة او منسوخة.

والارجح ان الاية الشريفة لم تنف انتفاع الانسان بسعي غيره، بل نفت ملك سعي غيره، بمعنى ان الانسان لا يملك سعي غيره، لان سعي الغير مملوك لمن فعله، ويجوز لمالكه ان يبذله لغيره. وعلى هذا فان الميت يمكن ان ينتفع بعمل الاحياء، على ان يهبوا ثواب ما فعلوه الى الميت.

الصلاة والتسليم

على النبي بعد الاذان

تكلم الفقهاء في امر الصلاة والسلام على النبي ﷺ بعد نص الاذان، ولم يرد دليل صريح فيه، وقد اجازه البعض بنفس طريقته، بينما قال آخرون: ان الاصل سنة، والكيفية بدعة، وذهب بعض المعاصرين الى ان آخر الاذان: لا اله الا الله، وما يذكر بعده من المستحدثات المبتدعة التي ابتدعت للتلحين.

والامر ايسر من هذا، ذلك لان الصلاة والتسليم على النبي ﷺ من الامور المطلوبة شرعا، حيث قال سبحانه: «ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما»، والاية ليست مقيدة بوقت دون وقت، فتكون عامة في كل وقت، صحيح ان ذلك بدا في اواخر القرن الثامن الهجري، فهو امر مستحدث، وكل مستحدث بدعة، الا ان البدعة قسمان: بدعة ضلالة وهي ما كانت على خلاف ما امر به الله ورسوله، وعليها يحمل قوله ﷺ «كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار»، وبدعة حسنة، وهي ما وقعت تحت عموم ما ندب الله ورسوله اليه، وعليها يحمل حديث «من سن سنة كان له اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيامة».

فما استحدث من الصلاة والتسليم على النبي ﷺ بعد الاذان، يسمى بدعة حسنة او بدعة هدى، لانها تندرج تحت اصل عام شرعي، وهو الامر بالصلاة والسلام على رسول الله ﷺ بدون تقييد بوقت معين او حالة خاصة، او صيغة محددة، فلا باس من فعلها، ولا باس ايضا من تركها.

آية.. ومعنى

قال تعالى: ﴿ولقد انزلنا اليك آيات بينات وما يكفر بها الا الفاسقون(٩٩) او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم بل اكثرهم لا يؤمنون(١٠٠) ولما جاءهم رسول من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كانهم لا يعلمون(١٠١)﴾.

صدق الله العظيم

سورة البقرة

يتجه بالخطاب الى الرسول ـ ﷺ ـ يثبته على ما انزل عليه من الحق، وما اتاه من الايات البينات، مقررا انه لا يكفر بهذه الايات الا الفاسقون المنحرفون، ويندد ببني اسرائيل الذين لا يستقيمون على عهد، سواء عهودهم مع ربهم وانبيائهم من قبل، او عهودهم مع رسول الله ـ ﷺ ـ كما يندد بنبذهم لكتاب الله الاخير الذي جاء مصدقا لما معهم:

«ولقد انزلنا اليك آيات بينات، وما يكفر بها الا الفاسقون. او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم؟ بل اكثرهم لا يؤمنون. ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم نبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم. كانهم لا يعلمون».

لقد كشف القرآن هنا عن علة كفر بني اسرائيل بتلك الايات البينات التي انزلها الله.. انه الفسوق وانحراف الفطرة، فالطبيعة المستقيمة لا يسعها الا الايمان بتلك الايات، وهي تفرض نفسها فرضا على القلب المستقيم، فاذا كفر بها اليهود ـ او غيرهم ـ فليس هذا لانهم غير مقتنعين بها، ولكن لانهم هم فاسدو الفطرة فاسقون.

ثم يلتفت الخطاب الى المسلمين ـ والى الناس عامة ـ متندرا بهؤلاء اليهود، كاشفا عن سمة من سماتهم الوبيئة.. انهم جماعة مفككة الاهواء ـ رغم تعصبها الذميم ـ فهم لا يجتمعون على راي، ولا يثبتون على عهد، ولا يستمسكون بعروة، ولانهم متعصبون لانفسهم وجنسهم فانهم يكرهون ان يمنح الله شيئا من فضله لسواهم، وهم ـ مع هذا ـ لا يستمسكون بوحدة، ولا يحفظ بعضهم عهد بعض، وما من عهد يقطعونه على انفسهم حتى تند منهم فرقة فتنقض ما ابرموا، وتخرج على ما اجمعوا:

«او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم؟ بل اكثرهم لا يؤمنون».

وقد اخلفوا ميثاقهم مع الله تحت الجبل، ونبذوا عهودهم مع انبيائهم من بعد، واخيرا نبذ فريق منهم عهدهم الذي ابرموه مع النبي ـ ﷺ ـ اول مقدمه الى المدينة، وهو العهد الذي وادعهم فيه بشروط معينة، بينما كانوا هم اول من اعلن عليه اعداءه، واول من عاب دينه، وحاول بث الفرقة والفتنة في الصف المسلم، مخالفين ما عاهدوا المسلمين عليه..

وبئس هي من خلة في اليهود! تقابلها في المسلمين خلة اخرى على النقيض، يعلنها رسول الله ـ ﷺ ـ في قوله: «المسلمون تتكافأ دماؤهم، وهم يد على من سواهم، يسعى بذمتهم ادناهم».. يسعى بذمتهم ادناهم، فلا يخيس احد بعهده اذا عاهد، ولا ينقض احد عقده اذا ابرم، وهذه سمة الجماعة الكريمة المتماسكة المستقيمة، وتلك فرق بين اخلاق اليهود الفاسقين واخلاق المسلمين الصادقين.

«ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم، نبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم كانهم لا يعلمون».

وكان هذا مظهرا من مظاهر نقض فريق لكل عهد يعاهدونه، فقد كان ضمن الميثاق الذي اخذه الله عليهم، ان يؤمنوا بكل رسول يبعثه، وان ينصروه ويحترموه، فلما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم، خاسوا بذلك العهد، ونبذ فريق من الذين اوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم، يستوي في هذا البند كتاب الله الذي معهم، والذي يتضمن البشرى بهذا النبي وقد نبذوه، والكتاب الجديد مع النبي الجديد، وقد نبذوه ايضا.

وفي الاية ما فيها من سخرية خفية، يحملها ذلك النص على ان الذين اوتوا الكتاب هم الذين نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم، فلو كانوا هم المشركين الاميين لكان نبذهم لكتاب الله وراء ظهورهم مفهوما، ولكنهم هم الذين اوتوا الكتاب، هم الذين عرفوا الرسالات والرسل، هم الذين اتصلوا بالهدى وراوا النور.. وما صنعوا؟ انهم نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم! والمقصود طبعا انهم جحدوه وتركوا العمل به، وانهم ابعدوه عن مجال تفكيرهم وحياتهم، ولكن التعبير المصور ينقل المعنى المعنوي من دائرة الذهن الى دائرة الحس، ويمثل عملهم بحركة مادية متخيلة، تصور هذا التصرف تصويرا بشعا زريا، ينضح بالجحود، ويتسم بالغلظ والحماقة، ويفيض بسوء الادب والقحة، ويدع الخيال يتملى هذه الحركة العنيفة، حركة الايدي تنبذ كتاب اله وراء الظهور.

سيد قطب: في ظلال القرآن

ليس من الحديث النبوي «يوم صومكم يوم نحركم»

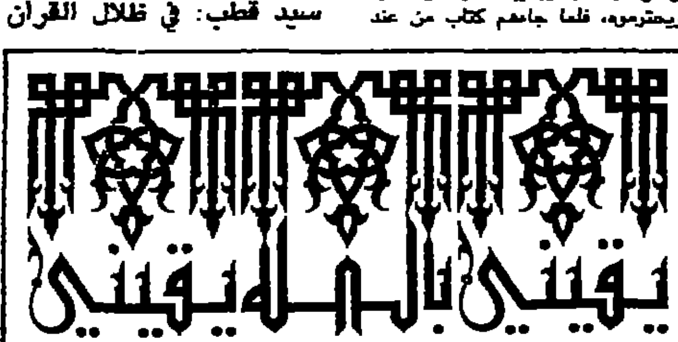
قال الامام احمد: لا اصل له، وقال الزركشي والسيوطي: لا اصل له ايضا، ولم يشر اليه السخاوي في «المقاصد الحسنة»، بل اغفله لعدم الاكتراث به وسقوطه.

والحديث في اخباره عن توافق بداية شهر الصيام مع يوم النحر فيه مغالطة واضحة، فمن المعلوم ان التقويم الاسلامي يعتمد اساسا على رؤية الهلال، والهلال لا يرى مرة واحدة في العام تتحدد بعدها اوائل الشهور، ولكنه يرى كل شهر، ولهذا لا ينضبط معنى «الحديث».

فضل معاذ بن جبل

سئل عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ قبل موته: لو عهدت الينا. فاجاب قائلا: ولو كان معاذ بن جبل حيا، ووليته، ثم قدمت على ربي عز وجل، فسالني: من وليت على امة محمد؟ لقلت: وليت عليهم معاذ بن جبل، بعد ان سمعت النبي ـ ﷺ ـ يقول: معاذ بن جبل امام العلماء يوم القيامة.

ووصف ابن مسعود معاذا: ان معاذا كان امة قانتا لله حنيفا، ولقد كنا نشبه معاذا بابراهيم عليهم السلام.



الحجاب الشرعي.. وشروطه

كي يكون الحجاب شرعيا يجب ان تتوفر فيه الشروط التالية:

ان يستر جميع البدن للمرأة ـ بما في ذلك الوجه والكفين على الراجح ـ وان لا يكون الحجاب في نفسه زينة لقوله تعالى: «ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها»، وقوله تعالى: «ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى»، وقد شرع الله الحجاب ليستر زينة المرأة، فلا يعقل ان يكون هو في نفسه زينة.

وان يكون صفيقا ثخينا لا يشف، لان الستر لا يتحقق الا به، اما الشفاف فهو يجعل المرأة كاسية بالاسم، عارية في الحقيقة، قال ﷺ: «سيكون في آخر امتي نساء كاسيات عاريات، على رؤوسهن كاسنمة البخت، العنوهن فانهن ملعونات»، وزاد في حديث آخر: «لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وان ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا»، هذا يدل على ان ارتداء المرأة ثوبا شفافا رقيقا فانها ترتكب كبيرة من الكبائر المهلكة.

ان يكون الجلباب فضفاضا واسعا غير ضيق، لأن الهدف من ارتداء الحجاب منع الفتنة، والضيق يصف حجم جسمها او بعضه، ويصوره في اعين الرجال، وفي ذلك من الفساد والفتنة ما فيه. قال اسامة بن زيد ـ رضي الله عنهما: «كساني رسول الله ﷺ قبطية كثيفة مما اهداها له دحية الكلبي، فكسوتها امرأتي، فقال: «مالك لم تلبس القبطية؟»، قلت: كسوتها امرأتي، فقال: «مرها فلتجعل تحتها غلالة ـ وهي شعار يلبس تحت الثوب ـ فاني اخاف ان تصف حجم عظامها».

ان لا يكون الحجاب مبخرا مطيبا، قال رسول الله ﷺ: «ايما امرأة استعطرت، فمرت على قوم ليجدوا ريحها، فهي زانية».

وان لا يشبه الجلباب ملابس الرجال، قال ﷺ: «ليس منا من تشبه بالرجال من النساء، ولا من تشبه بالنساء من الرجال».

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: «لعن رسول الله ﷺ الرجل يلبس لبسة المرأة، والمرأة تلبس لبسة الرجل».

وقال ﷺ: «ثلاثة لا يدخلون الجنة، ولا ينظر الله اليهم يوم القيامة، العاق والديه، والمرأة المترجلة المتشبهة بالرجال، والديوث».

وان لا يشبه الجلباب ملابس الكافرات، قال رسول الله ﷺ: «من تشبه بقوم فهو منهم».

وعن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال: «رأى رسول الله ﷺ علي ثوبين معصفرين، فقال: «ان هذه من ثياب الكفار، فلا تلبسهما»، وان لا تقصد به الشهرة بين الناس، قال رسول الله ﷺ «من لبس ثوب شهرة في الدنيا، البسه الله ثوب مذلة يوم القيامة، ثم الهب فيه نارا».

ولباس الشهرة هو كل ثوب يقصد به صاحبه الاشتهار بين الناس، سواء كان الثوب نفيسا يلبسه تفاخرا بالدنيا وزينتها، او رخيص الثمن يلبسه اظهارا للزهد والرياء، او يرتدي ثوبا مخالفا مثلا لالوان ثيابهم ليلفت نظر الناس اليه، ويختال عليهم بالكبر والعجب.

الحيرة البيضاء

قال خريم بن اوس رضي الله عنه، هاجرت الى النبي ﷺ وقدمت عليه منصرفه من تبوك، فأسلمت، فسمعته يقول، هذه الحيرة البيضاء قد رفعت لي، وهذه الشيماء بنت نفيلة الأزدية على بغلة شهباء، معتجرة بخمار اسود. فقلت، يا رسول الله: ان نحن دخلنا الحيرة فوجدناها كما تصف فهي لي. قال، فهي لك.

وقال خريم، ثم كانت الردة، فما ارتد احد من طيء، فأقبلنا مع خالد بن الوليد رضي الله عنه نريد الحيرة، فلما دخلناها، كان اول من تلقانا الشيماء بنت نفيلة كما قال رسول الله ﷺ على بغلة شهباء معتجرة بخمار اسود، فتعلقت بها، فقلت، هذه وصفها لي رسول الله ﷺ.

فدعاني خالد بالبينة، فأتيت بها، فكانت البينة محمد بن مسلمة، ومحمد بن بشير، الانصاريان، رضي الله عنهما، فسلمها الي خالد، ونزل اليها اخوها عبد المسيح بن نفيلة، يريد الصلح، فقال: بعنيها، فقلت: لا انقصها، والله، من عشر مائة، فأعطاني ألف درهم وسلمتها اليه. فقالوا لي، لو قلت، مائة ألف لدفعها اليك.

فقلت، ما كنت احسب ان عددا اكثر من عشر مائة.

الملكية العامة

في الاسلام

هي الملكية التي يكون للمالك فيها مجموع الأمة او جماعة منها دون تحديد افرادها، ولا يجوز لفرد او عدد من الافراد ان يخصوا انفسهم بشيء من هذه الملكية، كما لا يجوز للدولة ان تقطع منها لفرد معين لانها ذات نفع عام، وقد مثل الرسول ﷺ لهذه الملكية بقوله، «المسلمون شركاء في ثلاث: في الكلأ والماء والنار».

والمدقق في طبيعة هذه الاشياء الواردة في الحديث الشريف، يجد انها من صنع الله تعالى، لم تتدخل فيها يد الصنعة البشرية، ويعود نفعها لمجموع الأمة، اذ تتعلق بها حياة الانسان والحيوان، ونذكر من اموال الملكية العامة ما يلي:

١ـ الماء، ويشمل ماء البحر ملحا كان او عذبا، وماء الانهار والأودية والعيون، فان كانت الارض مملوكة لأحد، فهذا الماء شركة بين صاحب الارض وغيره، وله حق التقدم على سواه، فيسقي زرعه وماشيته وما يفضل على ذلك فهو لغيره من الناس، ليس له ان يمنعه او يبيعه، لانه لا يملكه بملك الارض، قال ﷺ، «لا تمنعوا فضل الماء لتمنعوا فضل الكلأ». وقال ايضا، «لا يباع فضل الماء».

٢ـ الكلأ، هو العشب الذي ينبت من نفسه في ارض غير مملوكة سواء اكان رطبا او يابسا كالمراعي العامة، وهو مباح لجميع الناس، اما الكلأ الذي ينبت في ارض مملوكة لاحد الناس، فله ان ينتفع به، ولكن ليس له ان يمنع الآخرين من الانتفاع به لانه مباح لهم.

٣ـ النار: ويراد به الحطب، ويشمل كل ما تنشأ عنه النار من مصادر الوقود المختلفة: كالفحم الحجري والبترول، والكبريت، وكل مادة صالحة او قابلة للوقود او الاشتعال.

٤ـ المعادن التي توجد في باطن الارض بكميات كبيرة على شكل الماء العد (هو الماء الجاري الذي له مادة لا تنقطع) لما روي عن ابيض بن حمال انه وفد على رسول الله ﷺ فاستقطعه الملح فقطع له، فلما انصرف، قال رجل من المجلس، أتدري ما قطعت له؟ انما قطعت له الماء العد. قال، فانتزعه. ومن امثلتها الكبريت، واحجار الرحى والرخام، والكحول والياقوت، والبترول.

هذا اذا كانت المعادن بكميات كبيرة، أما اذا كانت بكميات محدودة، فهي من الزكاة ففيها الخمس زكاة، والباقي ملك لمن وجدها.

٥ـ المرافق العامة، كالملاعب والمرافيء، والشوارع، والشواطيء والساحات العامة.

مشهد زلزلة يوم القيامة

مشهد عجيب يقدمه لنا القرآن الكريم، بل هو المشهد الاكبر الذي يتفجر هولا ورعبا وفزعا، مشهد يمر علينا كثيرا ونحن نقرا كتاب الله تعالى، ومع ذلك فالكثير لا يتاملون هذا المشهد، ولا يترجمونه، ولا يحاولون حتى ان يتخيلوه بمداركهم المحدودة، مشهد لو تدبره الجميع لاستمر المطيع على طاعته لله رب العرش العظيم، ولتاب العاصي الضال، وعاد الى الله تبارك وتعالى خشية هول هذا اليوم العظيم.

وقبل ان نتامل هذا المشهد، لم لا نستعيد مشهدا لاي زلزال يحدث هنا وهناك في اية بقعة فوق الكرة الارضية، عندما يقع زلزال ترتج الارض تحت الاقدام، والاشجار والعمارات تهوي وتنهار، ياكل الاخضر واليابس، الحي الارض والميت من بشر وشجر وحيوان، تلتهم ما فوق البقعة التي وقع بها الزلزال، او الهزة الارضية، تضع الارض هذا كله في احشائها، ويقع عشرات الضحايا، وتهرب النساء والرجال والاطفال الى اية بقعة بها النجاة.

هذا الزلزال الذي يروع العالم لماذا لا نتذكره عندما نقرا مشهد زلزلة يوم القيامة في قوله تعالى: «يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم، يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد».

يأمر الله تعالى الناس جميعا بتقوى الله، اي الايمان به، وتنفيذ اوامره، والابتعاد عن نواهيه، هذا كله جماع للتقوى، بعد هذا الامر الالهي الجليل يحذر الله تعالى من اهوال يوم القيامة، ويصف الله تعالى زلزلة يوم القيامة بالشيء العظيم، مشهد حافل بكل مرضعة ذاهلة تماما عما ارضعت، تنظر ولا ترى، تتحرك ولا تعي، وبكل حامل يسقط حملها من الهول المروع، والناس سكارى وما هم بسكارى، نظرات ذاهلة زائغة، خطوات مترنحة متمايلة، ثم ينتهي المشهد بالهول المفصل: عذاب الله شديد، مشهد يبدأ بالتهويل المجمل، وينتهي بالهول المفصل الدامغ.

«اطلبوا العلم ولو في الصين»

ليس من الحديث النبوي

قول باطل، قال ابن حبان: ليس له طريق يصلح الاعتماد عليه، وقال ابن الجوزي في كتابه «الموضوعات»، هذا حديث لا يصح عن رسول الله ـ ﷺ ـ اذ من رواته الحسن بن عطية، وقد ضعفه ابوحاتم الرازي.

ومن رواته ايضا طريف بن سليمان ابو عاتكة، وهو متفق على تضعيفه، وقال عنه الامام البخاري: انه منكر الحديث، وقال النسائي: ليس بثقة، وذكر المروزي ان الامام احمد قد انكر ذكر هذا الحديث.

وقال ابن حبان، حديث باطل لا اصل له.

وزاد الرواة على الشطر الاول هذا «فان طلب العلم فريضة على كل مسلم».

وقال السيوطي في اللآلىء: ان له طريقين آخرين، احدهما من رواية يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم العسقلاني بسنده عن الزهري عن انس مرفوعا، رواه ابن عبد البر

قال الذهبي عن يعقوب انه كذاب.

والآخر عن طريق احمد بن عبدالله الجويباري بسنده عن ابي هريرة مرفوعا الشطر الاول فقط «اطلبوا العلم ولو في الصين».

وقد قال السيوطي عن الجويباري انه وضاع.

وقد اخرج هذا الحديث البيهقي في شعب الايمان عن طريق ابي عاتكة، قال متن مشهور واسناد ضعيف.

والقول الذي عليه علماء الحديث ان الشطر الاول «اطلبوا العلم ولو في الصين» وهو المراد بحثه، لا يصح عن رسول الله، ﷺ، كما قال ابن حبان وابن الجوزي.

واما الشطر الثاني وهو «فان طلب العلم فريضة على كل مسلم» فقد اخرجه ابن ماجه عن انس رضي الله عنه.

وقال المزي، يحتمل ان يصل الى درجة الحسن.

«شهر شعبان»

لشهر شعبان في الاسلام مكانة خاصة بين الشهور، فهو شهر اولاه رسول الله ﷺ كثيرا من الاهتمام، فقد ثبت في الصحيح ان النبي ﷺ كان يصوم اكثر ايام شعبان، في الحديث الذي رواه الشيخان وابوداود عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ قالت: «كان رسول الله ﷺ يصوم حتى نقول لا يفطر، ويفطر حتى نقول لا يصوم، وما رايته في شهر اكثر صياما منه في شعبان».

ومن الاحداث العظيمة التي وقعت في هذا الشهر تحويل القبلة في الصلاة من بيت المقدس الى الكعبة المشرفة، وقد ضبط اهل الحديث والسير ان الامر بتحويل القبلة من بيت المقدس الى المسجد الحرام كان في ليلة النصف من شعبان في السنة الثانية من الهجرة بقوله تعالى في سورة البقرة: «قد نرى تقلب وجهك في السماء، فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره».

ومن مكارم هذا الشهر المبارك ما روي عن ليلة النصف منه، وما كان يخصها المصطفى ﷺ بعبادة متميزة تبيانا لفضائلها، فعن معاذ بن جبل ـ رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ قال: «يطلع الله على جميع خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه الا لمشرك او مشاحن». وفي رواية «وقاتل نفسه»، وعن عائشة ـ رضي الله عنها ـ قالت: قام رسول الله ﷺ من الليل، فصلى فاطال السجود، حتى ظننت انه قبض، فلما رايت ذلك قمت حتى حركت ابهامه فتحرك فرجعت فسمعته يقول في سجوده: اعوذ بعفوك من عقابك، واعوذ برضاك من سخطك، واعوذ بك منك اليك، لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك، فلما رفع راسه من السجود وفرغ من صلاته قال: اتدرين اي ليلة هذه؟ قلت: الله ورسوله اعلم، قال: هذه ليلة النصف من شعبان ان الله عز وجل يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان، فيغفر للمستغفرين، ويرحم المسترحمين ويؤخر اهل الحقد كما هم.

اولئك الذين هدى الله

عن ابي عبدالرحمن السلمي عن سلمان رضي الله عنه انه تزوج امرأة من كنده، فبنى بها في بيتها، فلما كان ليلة البناء مشى مع اصحابه حتى اتى بيت امرأته، فلما بلغ البيت قال، ارجعوا آجركم الله، ولم يدخلهم عليها كما فعل السفهاء.

فلما نظر الى البيت، والبيت منجد، قال: امحموم بيتكم؟ ام تحولت الكعبة في كندة؟ «من كثرة الامتعة» قالوا: ما بيتنا محموم، ولا تحولت الكعبة في كندة، فلم يدخل البيت حتى نزع كل ستر في البيت غير ستر الباب، فلما دخل رأى متاعا كثيرا، فقال، لمن هذا المتاع؟ قالوا، متاعك ومتاع امرأتك. قال، ما بهذا اوصاني خليلي، اوصاني خليلي ﷺ ان لا امسك الا ما انكح او انكح، فان فعلت بغين كان علي اوزارهن من غير ان ينتقص من اوزارهن شيء.

ثم قال للنسوة اللاتي عند امرأته، هل انتن مخرجات عني مخليات بيني وبين امرأتي؟ قلن: نعم، فخرجن.

فذهب الى الباب حتى اجافه، وارخى الستر، ثم جاء حتى جلس عند امرأته، فمسح بناصيتها، ودعا بالبركة، فقال لها، هل انت مطيعتي في شيء آمرك به؟ قالت، جلست مجلس من يطاع.

قال: فان خليلي ﷺ اوصاني اذا اجتمعت الى اهلي، ان اجتمع على طاعة الله عز وجل.

فقام وقامت الى المسجد، فصليا ما بدا لهما، ثم خرجا فقضى منها ما يقضي الرجل من امرأته. فلما اصبح غدا عليه اصحابه، فقالوا، كيف وجدت اهلك؟ فأعرض عنهم، ثم اعادوا فأعرض عنهم، ثم اعادوا فأعرض عنهم، ثم قال، انما جعل الله الستور والخدور والابواب لتواري ما فيها، حسب امرىء منكم ان يسأل عما ظهر له، فأما من غاب عنه، فلا يسألن عن ذلك. سمعت رسول الله ﷺ يقول: «المتحدث من ذلك كالحمارين يتسافدان في الطريق».

كلمة

الانتفاضة في شهرها الرابع والخمسين

الانتفاضة تدخل شهرها الرابع والخمسين.. اربعة وخمسون شهرا، واهل فلسطين يعلنون رفضهم للاحتلال الاسرائيلي لارضهم، بطرق شتى.. فهم يعلنون الاضراب ويقفلون محالهم التجارية ويتوقفون عن العمل في المصانع والمزارع والمتاجر.. وهم يسيرون المظاهرات.. ويهاجمون دوائر الشرطة العسكرية الاسرائيلية.. وهم يرمون بالحجارة والزجاجات الحارقة الدوريات العسكرية الاسرائيلية.

واسرائيل لا تسكت ابدا.. فجنودها يملاون الشوارع يهاجمون القرى والبيوت، ويطاردون الشباب ويعتقلون النساء والرجال والاطفال.. المعركة بين العرب وبين الجنود الاسرائيليين مستمرة ليلا ونهارا ومنذ اربعة وخمسين شهرا.. فمن الخاسر ومن المنتصر يا ترى؟!

ان الشعوب المناضلة لا تقيس نصرها بالشهور او بالسنوات ان النضال قد يستمر سنين طويلة ونضال الشعب العربي في فلسطين طويل.. لانه نضال ضد قوى ظالمة وحشية لا اخلاقية، قوى لا تعرف الرحمة، ولا الحق ولا العدل، قوى حقودة خادعة ماكرة.. ان قوة اسرائيل العسكرية تجعلها تدخل البيوت في الظلام او الفجر او وضح النهار، فما بقي منزل في فلسطين الا وتعرض لهجوم اليهود، ومعظم شباب فلسطين تعرضوا للاعتقال مرة على الاقل واكثر من مرة، في معظم الحالات.. ولم تبق عائلة ولا حمولة الا واستشهد احد ابنائها على ايدي هؤلاء القتلة..

واسرائيل تختار كل الوسائل لالقاء القبض على الشباب المناضلين مباشرة وغير مباشرة.. انها تلبس جنودها ملابس نساء فلسطينيات لملاحقة شباب الانتفاضة بين البيوت وفي الشوارع الضيقة والفلسطينيون يعرفون ذلك. وسيظل شعبنا منتصرا الى ان تتحرر الارض ويزول الاحتلال...

ملما روضة

مسابقة حول العالم

الشاعر المعاصر (بشارة الخوري) اطلق على نفسه لقب الاخطل الصغير تشبها بالشاعر الاموي (الاخطل) فهل (الاخطل) هو اسم الشاعر الاموي ام لقبه:

١- اسمه الاخطل بن عثمان التغلبي والمعروف انه مسيحي من بني غسان؟

٢- الاخطل لقب للشاعر غياث التغلبي.. والاخطل الاعرج لان رجله اليمنى كانت اطول من رجله اليسرى؟

٣- الاخطل لقب للشاعر غياث التغلبي... ولكن الاخطل لا تعني الاعرج بل تعني الطويل الاذنين مسترخيهما؟

«دلمون» اسم قديم لاحدى امارات الخليج العربي فما معناها وما هو اسم الامارة:

١- دلمون اسم اطلق على البحرين منذ خمسة الاف سنة، وهي باللغة السومرية تعني «الجنة» وسميت بذلك لخضرتها وجمالها؟

٢- دلمون اسم برتغالي لامارة ام القيوين التي استعمرها البرتغاليون بقيادة القائد دلمون؟

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١. عمان الاردن صفحة الطفل، علك تفوز بجائزة وزارة الثقافة، وهي مجموعة كتب.

حل مسابقة حول العالم

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في طياتها الحل الصحيح وفيما يلي الاسئلة والاجوبة:

س١ من هو اول مولود في الاسلام بعد الهجرة مباشرة؟

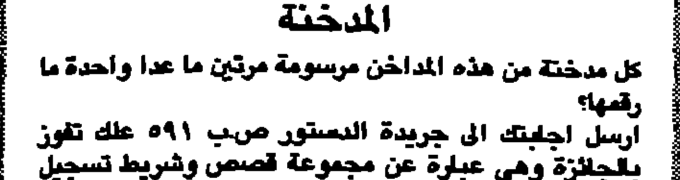
ج: عبدالله بن الزبير.

س٢ نقرأ كثيرا عن المزارع الجماعية في الارض المحتلة.. وهي تسمى كيبوتزات وقد بدات المنظمات الصهيونية باقامتها منذ اوائل القرن العشرين لتكون قواعد زراعية وعسكرية فاين تاسس اول كيبوتز؟ ومتى؟

ج: بالقرب من حيفا عام ١٩٢٩.

وبعد اجراء القرعة فازت الصديقة غدير نبيل ذيب من عمان تهانينا للفائزة وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات اخرى. يرجى من الصديقة غدير نبيل او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

مسابقة بهجة المعرفة



المدخنة

كل مدخنة من هذه المداخن مرسومة مرتين ما عدا واحدة ما رقمها؟

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ علك تفوز بالجائزة وهي عبارة عن مجموعة قصص وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

حل مسابقة بهجة المعرفة

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل بداخلها الحل الصحيح على المسابقة الماضية وكانت المسابقة حول ايجاد الرقم المفقود:

وفيما يلي اسماء بعض الاصدقاء الذين شاركوا بالحل: فاطمة نسيم جابر، ميرفت خالد زاهرة، روان عدنان خميس، عبدالله محمد التربوب، اسامة سليمان نمروقة، ديما عزمي محمد ابو رقعة، عارف موسى ابراهيم، وعد مجاهد، ثائر مجاهد، غسان عمر ملكاوي، نهى محمد الزغلوي، خالد نديم الرفاعي، ناجي فواز العبادي، ابتسام صالح البراوي، حسن جمال محمود، نهلة داود، محمد سميح مسعود، خير ماهر حداد، رجائي كمال الدجاني، احمد انور ابو حويج، خلدون احمد الصوافطة، عامر محمد سمارة، عيسى راغب سعيد نفاع.

وفيما يلي الحل الصحيح.

الرقم المفقود هو (٤)

وبعد ان اجرينا القرعة فاز الصديق ناجي فواز العبادي.. تهانينا للفائز وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات اخرى. يرجى من الصديق ناجي فواز العبادي او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة قصص وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

ابن طفيل

فيلسوف عربي من اشهر فلاسفة العالم

ولد في الاندلس وتوفي في مراكش.. كان ايضا من علماء الطب والفلك والرياضيات.. الف قصة رائعة سماها قصة «حي بن يقظان» وفيها تخيل طفلا نشأ وحيدا في جزيرة بعيدة بعد ان ربته ظبية «غزالة» وارضعته من لبنها وعندما كبر بدأ يفكر في الكون والحياة واهتدى الى ان الله هو خالق الكون وان الانسان يستطيع ان يكتشف وجود الله وقد تاثر كتاب اوروبا بقصة ابن طفيل فقلدها كاتب قصة «روبنسن كروزو» الانجليزي وصارت القصة مسلسلا كرتونيا للاطفال بعنوان «فلونة».

من الصديقة/ هلوية احمد عناية

«بعلبك» المدينة التاريخية

بعلبك مدينة لبنانية تاريخية، كانت من اهم المدن في العصر الروماني بها معبد روماني شهير لا تزال آثاره باقية حتى اليوم وهي عبارة عن ستة اعمدة ارتفاعها ٢٠ مترا، افتتحها العرب ايام عمر بن الخطاب وشيدوا بها جامعا كبيرا، ومدرسة محاذية له داخل اسوار المعبد الكبير الذي حول فيما بعد الى قلعة.. وتقع المدينة على سفح جبل لبنان الشرقي.

من الصديق/نزار كيفورك/ ابو نصير

ارسم.... ولون

هل تعلم؟

● هل تعلم ان الذي اكتشف الفيروسات هو عالم روسي الاصل واسمه ديمتري ايفا نوفليس عام ١٨٩٢م؟

● وهل تعلم ان من اكتشف البنسلين هو الكسندر فليمنج؟

● وهل تعلم ان شجرة تعيش في كاليفورنيا عمرها ٤٠٠ عام وطولها ٨٤م وعرضها ٩م وان اسمها «الاسكويا»؟

● وهل تعلم ان مرض الايدز اكتشف عام ١٩٨٣م، وان هنالك نزاعا بين فرنسا والولايات المتحدة على من اكتشفه اولا؟

● وهل تعلم ان الاحياء الدقيقة اكتشفت بعد اكتشاف المجهر؟

● وهل تعلم ان انثى البعوض الانوفليس تنقل البلازموديوم الذي يسبب مرض الملاريا؟

● وهل تعلم ان اول اكتشاف للانسان البدائي هو النار وقد اكتشفها عن طريق الاحتكاك بين حجارة الصوان؟!

من الصديقة/ نيفين محمود شبيب

مراد حسين ابو اصبع — عبدالله ماهر عبدالله — محمود فتحي محمد

لينى منير الغرايلي — تمارا منير الغرايلي — تامر منير الغرايلي

عبدالرحمن نصوح حسين — دعاء الشاوخ — براءة زهير سعدي

سائل ناصر التلجي — محمد هاني الشريف — رمز خالد النجار

مريم غيف — معتز مصطفى ابوسيف — سارة الكسواني

محمد ومنيرة ناصر عساف — زينب ولور ودعاء سمير الحكيم

روان وصبحي نبيل ملحس — هيثم وعزام ابوريان





رحمة وجيه — ياسر باسم سويلم — عمار حسن حجير



ولاء هاني الشريف — محمد خير زعيتر — حمزة ابراهيم الشرع

حنين سميح الشرايعة — نادر احمد وشاح — سوزان الكسواني

ابي افضل من ابيك

قصة: ياسر خالد سلامة

رجعت الى البيت بعد ان انتهيت من عملي عند المغرب، فرايت في الشارع مجموعة من الاولاد يصرخ بعضهم على بعض، واشتد فيما بينهم الصياح، حتى كاد يتحول الى شجار.

تدخلت في الامر، وباعدت بينهم، ولما سالت عن سبب خلافهم.

قال بشار: لان كل واحد منا يدعي بان عمل والده هو الافضل، وجميعنا مصر على رايه.

فتدخل علي دون ان يعطيني فرصة وقال: لان عمل ابي هو الافضل، فلو لم يكن خبازا، لما اكلوا، ولماتوا من الجوع.

ابتسمت وقلت له:

هذا صحيح، ولكنك نسيت ان الخبز من القمح، وان المزارع هو الذي يزرعه ويرعاه ويحصده، فلولا المزارع، لما كان والدك خبازا، ثم قال لي:

- من يصنع الالات التي تحرث الارض، وتجمع المحصول، وتفصل القمح عن السنابل؟ اليس هم المهندسون والعمال؟ ثم من يحضر لوالدك الطحين؟

- رد محمود وقال:

- والدي يحضره بسيارته.

- ارايت.. لو لم يكن والد محمود سائقا، لما استطاع والدك ان يوفر الطحين ويستمر في عمله، واذا تعطلت سيارة ابي محمود؟ تدخل صالح وقال:

- انه يصلحها عند ابي.

- لان والدك ميكانيكي، وبدون الميكانيكي ستتوقف جميع السيارات، فماذا يفعل الناس بدون سيارات؟

- سكت الاولاد جميعا واخذوا ينظرون الى بعضهم بعضا بذهول: وسرعان ما لمحت سعيد يحاول الانسحاب من بينهم، ناديته وقلت له:

- وانت يا سعيد، عمل والدك لا يقل اهمية عن الطبيب والمهندس، اخفض راسه قليلا وقال:

- ولكن عمل ابي...

- لم ادعه يكمل، ووضعت يدي على كتفه وقلت:

- انظر الى هذا الشارع، لو لم يكن لدينا عمال نظافة، ماذا سيكون حاله؟

- تدخل عبدالرحمن وقال:

- ستتراكم القمامة، وتفوح منها روائح كريهة، وتنتشر الامراض، بالاضافة الى ان النفوس تنفر من منظرها المشمئز.

فقلت لسعيد:

- ارايت كيف ان عامل النظافة، يحافظ على نظافة شوارعنا ولحياتنا، ومدننا، وانه يحمي الناس من الاوبئة؟

- وتابعت حديثي:

- اريدكم ان تعلموا بان كل عمل نؤديه، مهما كان سهلا او صعبا، ومهما كان نوعه، مفيد للمجتمع، ويؤدي خدمة للناس، ولا يستطيع اي انسان ان يقوم بجميع الاعمال لوحده، ويستغني عن غيره من الناس.

- ضحك الاولاد جميعا وقالوا:

- ولكننا لم نفكر بهذه الطريقة.

- فقلت لهم:

- لانكم لم تزالوا صغارا.

- فقال بشار:

- ولكننا كبرنا اليوم، وسنحترم العمل، ونقدر العمال.

قصة مترجمة

ذكر البط.. والارنب

عرض الارنب على ذكر البط ان يعمل معه، فوافق ذكر البط وعملا معا لبعض الوقت.. وفي احد الايام قال ذكر البط للارنب: اعطني بعض المال من نصيبي الذي عندك..

قال الارنب: لا يوجد لدي مال لاعطيه لك، العمل لا يسير بشكل جيد.

كان ذكر البط يعلم ان هذا ليس صحيحا، فابتعد عن الارنب، وهو يفكر لكنه لم يستطع النوم تلك الليلة، وبقي يفكر كيف يحصل على ماله من الارنب.

وفي احد الايام جاء ذكر البط الى الارنب وقال «لا اريد منك اي مال، لقد وجدت بجانب النهر مجرى مليئا بالذهب، هل يمكنك ان تساعدني لاخذ هذا الذهب؟

قال الارنب: بالطبع ساكون سعيدا بمساعدتك.

ذهب الارنب وذكر البط الى النهر، فقال ذكر البط «انه في الجانب الاخر من النهر».

فسال الارنب «كيف ساعبر النهر»؟ قال ذكر البط اجلس على ظهري وساعبر بك النهر.

فجلس الارنب على ظهر ذكر البط ونزلا الى الماء، وعندما اصبحا في منتصف النهر قال ذكر البط، اريد ان اغوص في الماء.

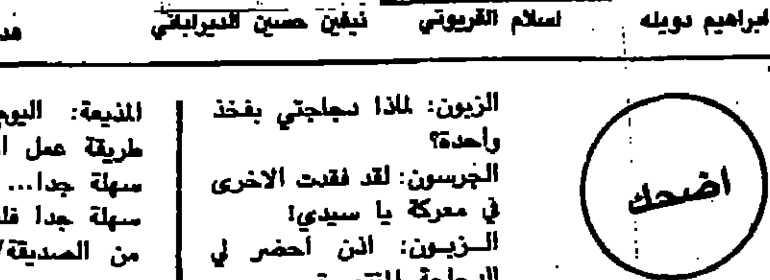
فرد عليه الارنب، ولكنك ستقتلني؟ قال ذكر البط «نعم ستموت» لانك لم تعطني اي مال نظيرا للعمل الذي قمت به معك.. فانتبه الارنب لحظة وقال: لقد خبات المال في منزلي، خذني الى منزلي وساعطيه لك.

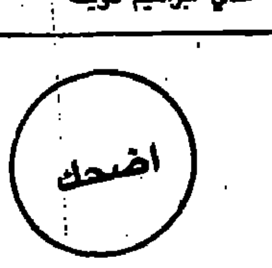
فعاد ذكر البط بالارنب الى ضفة النهر، وعاد بالمال الى ذكر البط.

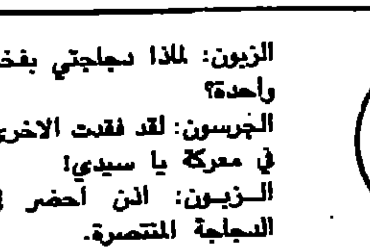
ترجمة/ هدى حيدر

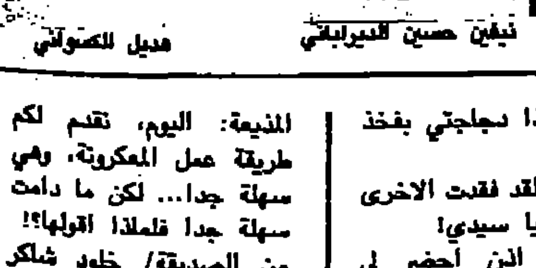


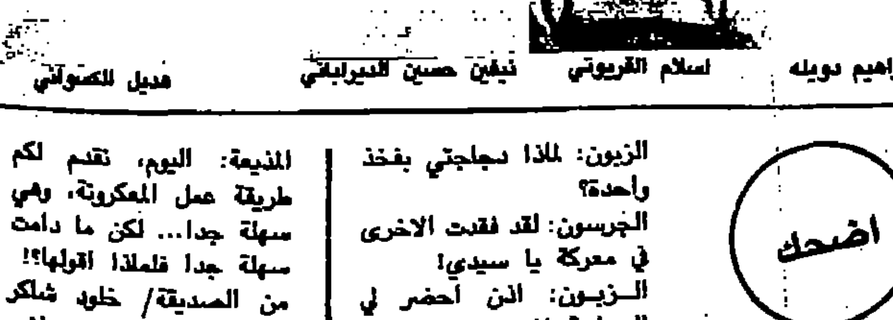


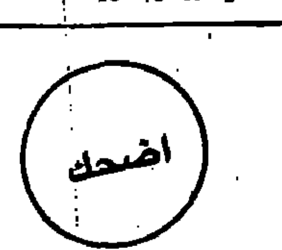












هدى ابراهيم دويك — اسلام القريوتي — نيفين حسين النيرباني — هديل الكسواني

قاسم محمد كمال — حسين طلال الفرجان — قيس محمد ابوبوش — محمد علي الشويمر — ريما سعيد قرعه

عالم الحيوان

تضع انثى الثعلب حملها بعد ٥٤ يوما.
والارنب بعد ٣١ يوما.
الفار بعد ١٩ يوما.
الفيل الافريقي بعد ٦٤ يوما.
والزرافة بعد ٤٥٠ يوما.
والبقرة بعد ٢٨٠ يوما.
والحصان بعد ٣٣٧ يوما.
والكلب بعد ٦٤ يوما.
والقطة بعد ٦٤ يوما.

من الصديقة/ فاطمة نسيم جابر جبل النزهة

اضحك

الزبون: لماذا دجاجتي بفخذ واحدة؟

الجرسون: لقد فقدت الاخرى في معركة يا سيدي!

الزبون: الان احضر لي الدجاجة المنتصرة.

المذيعة: اليوم، نقدم لكم طريقة عمل المعكرونة، وهي سهلة جدا... لكن ما دامت سهلة جدا فلماذا اقولها؟!

من الصديقة/ خلود شاكر هاشم

الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها: جلال الرفاعي

نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

أفكار ورسومات القراء

رحت أقدم طلب للوظيفة قال لي المدير روح قدم أول طلب لواسطة وبعدين تعال !!!!

المدير

محمود الرفاعي

ماهو أحسن تعليق؟

كاريكاتير الاسبوع الماضي

ماسورة مياه تالفة منذ شهرين!!!

الاسم: ____________
التعليق: ____________

محمد خالد، منذر ناصر الدويك
- الخميس الجاي بجيب الاولاد هون يسبحوا بدل رحلة البحر الميت!!

محمد رغدان بشير
- كل يوم بمر اتفرج على المية لانها مقطوعة عندي في البيت!!

حسين اسماعيل البني
- يعملوا عليها نافورة بيصير منظرها اجمل!

فارس عبدالحافظ مصطفى
- رايحه تنشف قبل ما يصلحوها!!

عبدالله الزعبي
- صرت باعث شكاوي بالبريد واتصالات بالتلفون بثمن شبكة مياه جديدة!!
- كانه مسؤول الشكاوي لخو متعهد الشوارع!!

محمد ابراهيم ابو قبيلة
- صرنا مثل اوروبا نغسل الشوارع!!

احمد علي احمد اسماعيل
- بدل ما ندفع رسوم اشتراك في النادي خلينا نسبح هون على حساب الحكومة!

عواد عودة ابن اوثيد
- شهرين المية علشارع وشهرين مقطوعة وبتجينا الفاتورة باربع شهور!!.

وسام فايز السهاونة
- يوم ويومين وجمعة وشهر وشهرين المية عندنا مقطوعة وفي الشارع عين!

ديمة تسميح ابو مغلي
- وبيقولوا النا اقتصدوا في المية!!.

محمد محمود طوالبة
- العيب من الماسورة مش من السلطة!
- انا خايف تصليح الماسورة بيمشي عالروتين.. على هيك بتتصلح بعد سنتين!!

فادي ناجي فرحان - ايمن خميس البدوي
- الحمد لله.. المية وصلت جرابلتي قبل ما توصل بيتي!!

رموز صادق خريوش
- ولا يهمك.. كلها سنة وبتصير حملة الانتخابات وبتتصلح!!

حسين صالح المهايرة
- يوم ويومين وجمعة وشهر وشهرين والماسورة تالفة والسلطة وين؟!

سمر رسمي الشركسي. نائلة المغربي. بارعة الحريري
- على مهلك امشي على مهلك في ماسورة مية بتتدهلك!!.

ابراهيم الشريقي
- هالسع عرفت عصام رجي بيقول المي مقطوعة يا افندي ليش؟!

روان وبنان عبدالكريم الجبور
- فكرك السلطة مش شايفين المواسير.. لكن ما بيمونوا على موظفيهم!!

محمد عبدالجابر العجوز
- شو رايك في هالمشروع.. طاولتين وكم كرسي وبنعملها كورنيش!!

مريم يوسف ابو ريا
- مش غريبة تتكسر الماسورة.. الغريب انه الماسورة فيها ميه!!

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع
عبدالله الزعبي
وسام فايز السهاونة
نرجو منهما مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين القادم لاستلام جائزتيهما.

كلمات متقاطعة

● أعداد: رحاب محمد سالم ابوالسعود

● افقي
١ـ جلة محنطة معكوسة + بين اثنين ٢ـ رطب + حيوان بحري معكوس ٣ـ بريق + سرقوا معكوسة ٤ـ مدينة فلسطينية ٥ـ اداة جزم + سلي + حرف ابجدي معكوسة ٦ـ من الحيوانات + دولة في امريكا الجنوبية ٧ـ من اعمال صالح مرمي معكوسة ناقص الحرف الاخير ٨ـ منتشر + ولج معكوسة ٩ـ علم مذكر معكوس + متشابهة

● عمودي
١ـ كنية الرسول ﷺ ٢ـ قوم معكوسة + حيوان بحري ٣ـ يقترب الوقت + مكر ٤ـ عكس نفع + فرصة العقرب ٥ـ لا بالانجليزية معكوسة + قرية فلسطينية ٦ـ خبيث معكوسة + احد الفصول الاربعة ٧ـ المفكر معكوسة ٨ـ من المدن الاردنية + ظن معكوسة ٩ـ من الاشعار معكوسة + عاصمة اوروبية معكوسة

الصلاة

الظهر	١٢,٣٢	العشاء	٨,٥٨
العصر	٤,٦٢	الفجر ليوم غد	٤,٠٤
المغرب	٧,٣٠	الشمس ليوم غد	٥,٣٣

كلمة السر

● اعداد:
عبدالله احمد حمدان القويسمة

★ ممثل اردني يتكون اسمه من مقطعين وعشرة احرف.

روحي الصفدي، نزار القباني، عبدالكريم القواسمي، يوسف يوسف، ربيع شهاب، جميل عواد، نبيل المشيني، حسن ابراهيم، حسن الشاعر، عبدالله احمد الذريوات، عبير عيسى، حسن ابوشعيرة، ريم سعادة، جولييت عواد، شفيقة الطل، طلال احمد حمدان، محمود ابوغريب، شايش النعيمي، فيصل مرزوق، صالح حسن، عبدالسلام محمد، عبير احمد، خولة، منال، اب، ام، حب، ع، أ، ح.

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم والتفسير
من فيض النبوة
١٠,٢٠ عرض البرامج
١٠,٢٥ فترة الاطفال
١١,٤٥ مع المصلين
١٢,٢٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥ ابتهال ديني
١,٢٥ الله اكبر
١,٤٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
٣,١٥ بدون كلام
٣,٤٠ فيلم اجنبي
٥,٠٥ حارة ابو عواد
٦,٠٠ الاخبار
٦,٠٥ المجلة الاخبارية
٦,٢٠ ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٠ استراحة المساء
٧,٣٠ المضافة
٨,٠٠ الاخبار
٨,٣٠ الكف والمخرز
٩,٤٠ التلفزيون والمشاهد
١٠,٤٠ الإسلام وحياة جديدة
١١,٠٠ الاخبار
نادي السحر
السلام الملكي

القناة الثانية

٤,٣٠ بث حي ومباشر لنقل وقائع مباراة كرة السلة بين فريقي الارثوذكسي الاردني والمركز اللبناني
٦,٠٠ فيلم فرنسي
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ برنامج وثائقي
٧,٣٠ الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ الدرب
٩,٠٠ المجلة الثقافية
٩,١٠ فريق الاخبار
١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ اقتراحات ورغبات
١١,١٠ سيس

حظك اليوم

الحمل	احوالك المهنية اخذة في التحسن. فتابع السير في الطريق التي رسمتها ولا تلتفت الى الوراء.
الثور	ستواجه هذا الاسبوع بعض المشاكل في نطاق العمل بسبب اخطاء ارتكبتها رغما عنك. لا تقلق.
الجوزاء	الحظ يبتسم لك في هذه الفترة وايامك المقبلة ستشهد تغييرا في نمط حياتك المهنية. احداث سعيدة.
السرطان	علاقتك بزملائك في العمل مضطربة بعض الشيء. فانتبه ولا تكن انانيا. حاول القيام بنقد ذاتي.
الاسد	هناك من يحاول استغلال طيبة قلبك لتمرير اعمال غير قانونية. فكن حذرا كي لا تسبب لنفسك مشاكل انت بغنى عنها.
العذراء	انتبه جيدا الى حياتك المهنية، فالاجواء ملائمة في هذه الفترة للبحث عن مشاريع جديدة. فلا تضيع الفرص.
الميزان	حاول ان تكون هادئا قدر الامكان، لانك سوف تتعرض للضغط في محيط عملك نتيجة موقف كان عليك الا تتخذه.
العقرب	تملك امكانات واسعة للتعبير عن افكارك ومواهبك. فلماذا لا تستغلها ما دامت الفرصة سانحة كي تتمكن من تحسين وضعك المادي والمعنوي.
القوس	العناد والتشبث لا يفيدانك وخصوصا في القضايا المهنية. حاول ان تتقبل الانتقادات التي توجه اليك.
الجدي	ستواجه الفشل في بعض الاعمال التي قمت بها مؤخرا نتيجة تهورك وانزلاقك في امور كان يجب ان تبقى بعيدا عنها.
الدلو	ادرس جيدا المشاريع التي تعرض عليك من جميع جوانبها قبل اتخاذ القرار النهائي بشأنها لا سيما وانك تواجه صعوبات مادية.
الحوت	قد تواجهك بعض الصعاب في نطاق عملك، فلا تتراجع، لانك ستتغلب عليها حتى ولو تعرضت لبعض الانتقادات.

الطائرات

الملكية الاردنية

القادمة

جدة ...... ١٠,٠٠ صباحا
ابوظبي ...... ١٠,٢٠ صباحا
العقبة ...... ١٠,٣٠ صباحا
القاهرة ...... ١٠,٣٠ صباحا
مسقط/دبي ...... ١٠,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين ...... ١١,٠٥ ظهرا
بيروت ...... ١١,٣٠ ظهرا
باريس ...... ٦,٠٠ مساء
لندن ...... ٦,٥٥ مساء
تورنتو مونتريال ...... ٧,١٠ مساء
انقرة استنبول ...... ٧,٢٠ مساء

الشركات الاخرى

المصرية القاهرة ...... ١٠,٢٥ صباحا
اليمنية صنعاء ...... ١١,٣٠ ظهرا
السعودية جدة ...... ١١,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط البحرين ...... ١٢,٤٥ ظهرا
السودانية الخرطوم ...... ٧,٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ...... ٨,٣٥ مساء
القبرصية لارنكا ...... ٨,٣٥ مساء
اليوغسلافية بلغراد ...... ١٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

بيروت ...... ٧,١٥ صباحا
العقبة ...... ٨,٠٠ صباحا
فيينا فرانكفورت ...... ١٢,٠٠ ظهرا
انقرة استنبول ...... ١٢,١٠ ظهرا
لندن ...... ١,١٥ ظهرا
كولومبو ...... ٨,٣٠ مساء
القاهرة ...... ٨,٤٥ مساء
دمشق ...... ٩,٠٠ مساء
دلهي ...... ٩,١٠ مساء
الظهران ...... ٩,١٥ مساء
دبي كراتشي ...... ٩,٤٥ مساء

الشركات الاخرى

القبرصية لارنكا ...... ٥,٥٥ صباحا
المصرية القاهرة ...... ١١,٢٥ ظهرا
اليمنية صنعاء ...... ١٢,٣٠ ظهرا
السعودية جدة ...... ١,٠٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط ...... ١,٣٠ ظهرا
السودانية الخرطوم ...... ٨,٣٠ مساء
اليوغسلافية بلغراد ...... ٣,٣٠ فجرا

نشرة نقابة وكلاء الملاحة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس ١٤/ايار/١٩٩٢

الرقم	اسم الباخرة	الخط الملاحي	تاريخ
البواخر المغادرة			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البواخر الراسية			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البواخر المنتظرة			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
مقسم المطار ٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة ٧٨٧١١١
شكاوى المجاري ٨٨٧٤٦٧
شكاوى الفنادق ٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
شكاوى مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ٦٢١١١١/١٩١
الدوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه ٨٩٥ ٧/٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٦١١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة هاتف ٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء ٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام ١٩٦
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان ٨٩١٢٧٠
مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة ١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري ١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة ١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة) ٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء ٩٨٤٤٤١/١٩٩
دفاع مدني محافظة المفرق ١٩٨/١٩٩
دفاع مدني محافظة اربد ٢٤٣٣٣٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء ١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك ١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة ١٩٨

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان

الجامعة ٦٤٤٥٥٤، عبدون ...، العطاء ٧٧٧٧١٢، مازن ...، الدولية ٨٢١٤٧٠، رلوية ...، ٧٩١٥٤٥، الايمان ٧٧٥٩٤٨، ...، ٦٤٠٨٤٢، جرزيم ٦١١٧٤٨، محمود ٨٧٨٣٧١، لونسترلد ...، الحمراء ٦٨٤١٧٣، بسمان ...، النزهة ٦٧٢٠٨٩، برقة ٨٨٤٨٧١، ...، ٦٢٣٧٧٢، العزة ٧٧٠٥٦٦، الحرمين ٨٩٨٠٦٧.

الثانية حتى ١٢ ليلا

● عمان
ص الصفا
ص وسام
ص الحياة
ص صنوبر
ص الجول
ص سفير
ص طارق

ص البراق/الوحدات
٧٧٤٠٥٤ ● ص الصمد
٨١٦٩١١ ● ص البيادر
● ص غسان
٦٨٥٢٠٤ ● ص سحر
٨١٢٤٦٧ ● ص دلال
٦٥٧٤٠٤ ● ص ابوشريف
٨٩٨٠٨٠

جبل الحسين
بيادر وادي السير
جبل التاج
جبل الحسين
الشميساني
الاشرفية

صيدلية الاديب ٧٤٨١٩٤ — القويسمة

ص يعقوب ٦٤٤٩٤٥ ● الزرقاء — ص الاتحاد ● الكريم
ص خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥ ● العقبة — ص القدس ● العموري
اربد — ص وهران ● فؤاد
الكرك — ص زيد
الرمثا

عمان

الرمحي ٦٤٤٨٨٥، رندة ٦٧١٠٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٣٠٩٥٥، الجلاء ٦٢٤٢٢٨، العطاء ٧٧٧٧١٢، زيادة ٦٦١٣٦٥، رشا ٧٤٧٥١٥، الوفاء ٧٧٤١٦٠، عياد ٨٨٦٧٣٥، البلتاجي ٦٥٣١١٤، بسام ٦٧١٣٤١، مريش ٧٧١٩١٠، ختام ٧٧١٦٧٠.

سحاب ...... البادية
صويلح ...... حنين
الجبيهة ...... لؤلؤة
وادي السير ...... نادية
القويسمة ...... شريف
ابوعلندا ...... الميدان
تلاع العلي ...... الجاردنز
اليادودة ...... نادية
ابونصير ...... الكردي
ام السماق ...... هالي
المقابلين ...... العابد
ناعور ...... ناعور+مرج الحمام
ديرعلا ...... عيسى
الرمثا ...... الخديوي
المفرق ...... لورنس
مادبا ...... طارق
جرش ...... الاسراء
اربد ...... ليث
السلط ...... السلط الجديدة
البقعة ...... الكرامة
الفحيص ...... عرين
الشونة ج ...... السعداء
معان ...... ابوكلوبلة

التاكسي المناوب

فراس/ عمان ٦٤٠٧٣٩
قاهر ٦٥٠٤٠٦
رانيا ٦٢٥٠٩٥
تكسينا ٦٤٤٦٦٠
المهد ٦٢٢٠٣٨
البرج ٦٦١٠٢٨
خلدون ٦٦٤٨٨٨
البستان ٦٦١٠٦٠
عاصم ٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٣٧٣
فراس/ صويلح ٨٤١٠٥٨
النجاح ٨٤٠٦٠٦
الدويكات ٨١٦١١٥
ابوحيدر ٨١٥٣٦٤
مؤاب ٨٩٣٠٩٢
البيطار ٨٩٩٨٤٦
عمان ٦٥١٤٢٤
الحويان ٧٧٨٢٠٥
المحيسن ٧٤٠٩٣٤
البشير ٧٩٠٥٥١
البدري ٧٧٢٠١٨
التاج ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي ٨٩٥٤٦٠
يافا ٧٧٦١٣٣
الاخضر ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين ٧٧٠٥٤١
دعسان ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم ٨٣٣٨٩٦
السليحات ٨٢٩٠٤٤
يزن ٦٩٨٣٣٣

الطبيب المناوب

عمان المناوبة الثابتة
حنا منصور ٧٤٨٣٦٤
رزق ابوزينة ٨٩٤٢٩٥
المناوبة الخارجية
صلاح العسود ٦٤٩٠٢٨
عرفات الاشهب ٦٠٢٥٠٧

اربد ...... محمد الزعبي
الرمثا ...... محمد دامر
جرش ...... صالح زريقات
الاغوار ش ...... ابراهيم الشويكي
المفرق ...... عبدربه جرليده
الزرقاء ...... عاهد غزال
الرصيفة ...... معين بابيه
م. حطين ...... يعقوب الحايك
السلط ...... عبدالرزاق النسور
البقعة ...... اكثم المفلح
مادبا ...... عبدالحافظ الشخانبه
الكرك ...... زياد الشمايلة
المزارع ...... سليمان الطراونة

اطباء الاسنان عمان

نبيل معتوق ٦٧٢١٢٤
جمال حجار ٦٦٦٥٢٥
جريس الريضي ٨٣٥٤٤٩

اربد ...... انيب غنما
الزرقاء ...... عامر ابوهولا
الرصيفة ...... ماجد الحطاب
السلط ...... بسام عباسي
العقبة ...... عدلي بدر
مادبا ...... هاشم حدادين
المفرق ...... سالم طويق

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم : الخميس الموافق : ١٤/٥/١٩٩٢

المحصول	الكمية الواردة	وفق النوع والطلب				السعر السائد	اعلى سعر	ملاحظات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المؤسسة العامة للتسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

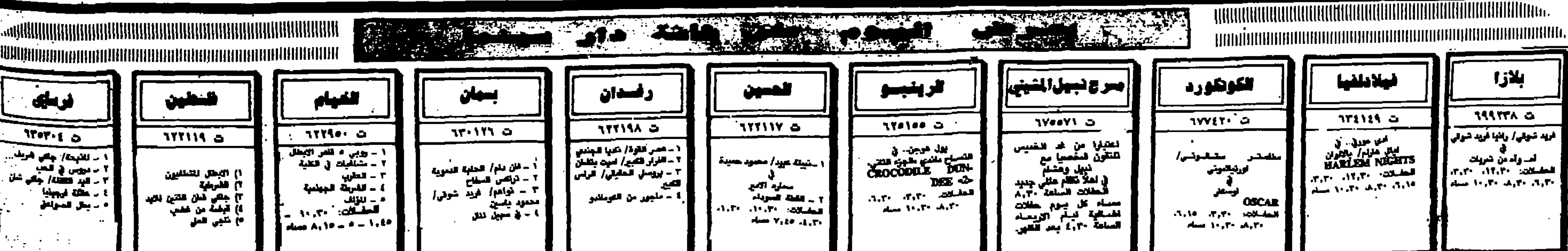
اسعار الخضار والفواكه والدجاج

امانة عمان الكبرى — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة التاريخ ١٥/٥/١٩٩٢ فلس/كغم

الصنف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج للاحياء حسب الاتي — السعر المستهلك للكغم
دجاج حي غير منظف
حلالات المنظفات من الخصم — ٩٠٠ فلس
دجاج منظف — ١٢٤٠ فلس
دجاج مسلخ (المملوك) — ١٣٦٠ فلس

دور السينما





الدستور



الثقافي



■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■

الجمعة ١٥/٥/١٩٩٢م

حديث الثقافة





د. نبيل الشريف

انشطار!

ما زال الشرخ الكبير الذي حدث في بنيان الامة في اعقاب حرب الخليج يتسع ويتعمق ويأخذ ابعادا مؤسفة ومحزنة تكاد لا تنتهي عند حد. ومن اكثر الابعاد مدعاة للاسى والحسرة هو ما يحدث على الصعيد الثقافي العربي. فقد اوشكت الثقافة العربية التي طالما تغنينا بوحدتها ان تنشطر الى ثقافتين ينتصب بينهما سد منيع لا ينفذ من خلاله ضوء او هواء.

فاذا ما تصفح احدنا بعض المطبوعات العربية التي تصدر في الخارج، فانه سيصدم لحجم التعتيم الذي تمارسه هذه المطبوعات على ما يحدث ثقافيا وادبيا وفنيا في بعض البلدان العربية ومنها الاردن وفلسطين. بعض هذه المطبوعات تتصرف وكأن العالم العربي قد انشطر بالفعل الى شطرين، وان شطرا منهما قد امحي فجأة عن الخارطة، وبقي شطر واحد هو فقط الذي يشهد صخبا وجلبة على الصعيد الثقافي.

حتى الاصدارات الثقافية والادبية التي تنوه هذه المطبوعات بصدورها فانها تختار بعناية فائقة حتى لا يقع محررها في (خطيئة) الاشارة الى كتاب او مجلة ادبية صدرت في الشطر الآخر. وحتى المعارض الفنية والامسيات الشعرية، فانها تختار بحذر بالغ حتى لا تقترب من الايحاء ان ثمة معارض او امسيات او ندوات عقدت في «الشطر المغيب» من الخارطة العربية.

والمؤسف في هذا كله اننا كنا دائما نعول على المثقف العربي باعتباره صمام الامان ضد طروحات التجزئة والتفرقة. وكنا نحسب ان المثقف العربي هو الملاذ الاخير الذي يمكن اللجوء اليه عندما تشتد انواء التشرذم والتفرقة. وها نحن نرى بعض المثقفين العرب وهم يقودون الصفوف الداعية للتجزئة والتغييب وزيادة التفرقة وتعميق الشرخ في البنيان العربي.

ومما يعزي في هذا الظلام الذي يلف الساحة العربية هو اننا نجد اصواتا مؤمنة بعروبتها على امتداد الساحة العربية، قابضة على جمر يقينها بانتمائها لامة واحدة لا تقيم لهذه السدود المصطنعة وزنا. وطالما ان هذه الاصوات المؤمنة الواثقة موجودة على اتساع ساحتنا العربية، فسياتي يوم تنهار فيه هذه الحواجز، وينتهي فيه هذا التغييب القسري، وستنهار فيه مهزلة الفرقة، وسيوضع فيه حد لمتوالية الانشطار المزرية هذه.

مراجعة لكتاب ايام الجمر حصار بيروت ١٩٨٢/ د. فتحية السعودي

● بقلم الاستاذ: سيد ياسين

الامين العام لمنتدى الفكر العربي

ان اهتمامي بهذا النص يعود الى اهتمامي بالادب كقارىء متذوق من ناحية. وبالادب من وجهة النظر الاجتماعية من ناحية اخرى. في كتاب قديم نشر عام ٧٣ عن التحليل الاجتماعي للادب حاولت فيه ان انظر للادب من زاوية اجتماعية وتوصلت الى منهج ثلاثي لدراسة الاعمال الادبية وهذا المنهج يتمثل في التركيز اولا على المؤلف صاحب النص. من هو؟ وما هي خلفياته المهنية؟ ما هو وضعه الاقتصادي والطبقي؟ ما هي افكاره السياسية وكيف تنعكس على النص. الجانب الثاني من هذا المنهج هو العمل الادبي نفسه. ما هي الموضوعات التي اثيرت وما هي الشخصيات وما هي المواقف؟ الجانب الثالث يتعلق بالجمهور ان يتلقى النص او اذا شئنا الدقة فقنا الجماهير التي تتعامل مع النص. فكل نص ادبي جماهير متعددة تتعدد باختلاف العصور وبتناوب الاجيال.

انظر الى هذا النص «ايام الجمر» من هذه الزاوية واعتبره نصا مفتوحا وليس نصا مغلقا. هو ليس رواية وليس قصة ولكنه يوميات طبيبة عاشت ايام الحصار وناضلت مع المناضلين. ولكن هذه اليوميات مكتوبة باسلوب شاعري فريد. وكما تقول المؤلفة في الصفحة الاولى من كتابها انه بالرغم من الوجود الموضوعي للشخصيات الا انها اضافت اليها من مخيلاتها الروائية. هذا النص اذن نستطيع ان نقراه قراءة متعددة ولكني احب ان انظر اليه من زاوية محددة لانه ينتمي الى جنس ادبي يمكن ان نطلق عليه «ادب الحرب» وتعني بذلك الاعمال الادبية التي حاولت ان تصور الحروب بكل ما تتضمنه من معارك وظواهر نفسية واجتماعية وسلوكية. ادب الحرب في العادة على المستوى العالمي قد يتخذ منحى دعائيا حين يحاول الكاتب او الروائي ان يمجد البطولة. وفي هذا المنحى الدعائي تختفي صورة الانسان في محاولة تصوير المقاتل باعتباره بطلا لا يخشى ولا يخاف، صورة غير انسانية للحرب، فمهما كانت شجاعة المقاتل فهي تحمل في طياتها الخوف والخوف العميق. وهناك نوع اخر من ادب الحرب اكثر صدقا وانسانية حين يتحدث عن العواطف المضطربة والمخاوف التي تنتاب اشجان المقاتلين في لحظات الخطر التي يمرون بها.

ادب الحرب العربي ليس غنيا للاسف الشديد. وهناك اعمال محدودة. وحين اتحدث عن ادب الحرب لتحدث عن الادب السلمي الانساني الذي يصور الانسان المقاتل او المواطن بكل ضعفه وبكل قوته ومنعته في نفس الوقت.

في مصر نشات بعض الاعمال الادبية التي حاولت ان تصور تاثير الحرب على المواطن المصري، مواطنا كان ام مقاتلا. ولعل ابرز الروائيين في هذا المجال هو جمال الغيطاني. جمال الغيطاني له كتاب معروف اسمه «المصريون والحرب». في هذا الكتاب يتحدث في المقدمة عن الشخصية المصرية وسماتها عبر التاريخ ثم في القسم الثاني يغطي احداث حرب الاستنزاف التي تمت بعد ازمة ٦٧ ما بين ٦٧ – ٧٣. في حرب اكتوبر شنت مصر حرب استنزاف على الجيش الاسرائيلي. وجمال الغيطاني في هذا الكتاب الفريد يصور سلوك المقاتلين ومحاولاتهم كسر حاجز الخوف من اسطورة الاسرائيلي المخيف.

ومن هنا نقطة البداية فبعد ٦٧ حاولت اسرائيل عبر وسائل شتى ان تشوه الشخصية العربية وان تثبت بالاقلام اساتذتها وباحثيها ان الشخصية العربية شخصية سلبية غير منتجة وغير قادرة على المواجهة وغير قادرة على الحرب. وفي هذا السياق حاولنا في كتابتنا الشخصية العربية بين مفهوم الذات وصورة الآخر ان ننقد هذه الدعاوى الاسرائيلية لكي نبث اليقين على اننا نستطيع ان نفعل ولدينا شخصية فاعلة لو توفرت لنا القيادة السياسية ولو توفر لنا التخطيط السليم للمعركة في مواجهة العدو. المعركة ما زالت مستمرة بيننا وبين اسرائيل والتي تهدف اساسا الى تحطيم الثقة في انفسنا.

ومن هنا اعتبر ان كتاب فتحية سعودي كتاب اساسي لانه لا يتحدث عن البطولة مطلقة في المنحى الدعائي ولكنه في الواقع باسلوبه الشاعري الفريد يتحدث عن البطولة في الحياة اليومية. ليس شرطا ان تكون البطولة مقصورة على المقاتلين في الميدان ولكن في كثير من الاحيان جمود الشعب وراء الجيش والمقاتلين يعد في ذاته بطولة. نجد في صفحات عديدة وصفا دقيقا لبطولة الحياة اليومية نسمعها من النساء والاطفال والرجال الذين يحاولون ان يصمدوا ازاء هذا الهول النازل من الاعتداءات الاسرائيلية على بيروت وهذه البطولة في الحياة اليومية، التي قد نتجاوزها احيانا في اهتماماتنا ولكنها تمثل في رايي موضوعا ادبيا خصبا. ان هذه الحياة اليومية وكل ما تزخر به من مقاومة تكشف عن المعدن الحقيقي للشعب العربي في مواجهة كل ما ووجه به من ازمات وحروب ومعارك.

لو حاولت ان اقرا هذا العمل من زاوية اخرى لقلت انه يتضمن اولا مجموعة فريدة من النماذج الانسانية ثم هو من ناحية اخرى يتضمن مجموعة من المواقف. كل ذلك في سياق تاريخي محدد. ومن هنا يمكن القول ان هذا الكتاب لو عيناه، في ضوء السياق التاريخي ونقصد معركة غزو لبنان ومحاولة تحطيم الارادة الفلسطينية فلو حاولنا ان نركز على النماذج الانسانية التي ورد ذكرها في الكتاب ولو حاولنا ان نحلل المواقف المتعددة التي تصفها الكاتبة، لاستطعنا ان نضع ايدينا على هذا الكتاب.. في هذا الكتاب نماذج انسانية متعددة هناك كتاب فلسطينيون وهناك شاعر عراقي وهناك ممرضة فلسطينية شابة تبحث عن مستقبلها في منحة لدراسة الطب في فرنسا وهناك طبيبة نفسية فرنسية جاءت متطوعة لتعمل في لبنان وهناك ممرضة استرالية متخصصة في علاج الاطفال المعوقين. ما الذي اتى بهؤلاء الاجانب الى لبنان للوقوف في صف الثورة الفلسطينية؟ هذه نقطة اعتقد انها نقطة هامة لان الانسان هو الانسان، هذه النقطة تثير قضية للتعاطف الانساني العقلي مع الشعب الفلسطيني. نخطىء كثيرا لو نظرنا للغرب ككتلة واحدة صماء رفضنا الغرب او قبلناه. الغرب ليس كتلة واحدة صماء ولكنه تيارات ومواقف واشخاص. هناك تيارات سياسية في الغرب متعاطفة مع قضايا العالم الثالث وقضايا الشعب الفلسطيني والشعب العربي وهناك تيارات عنصرية تقف مع اسرائيل.

المواقف التي تصفها الكاتبة تتحدث عن مواجهة العنف ومواجهة الحرب باسلوب شاعري رائع في الواقع لانها تكشف عن القدرة الهائلة للانسان على التكيف مع مختلف المواقف او ربما لا نستطيع ان نكتشف هذه القدرة الا حين نوضع في الموقف الصعب فنكتشف ان لدى الانسان طاقة لا نهائية. ومن هنا حين نتحدث احيانا في ادبيات التنمية العربية عن حاجتنا الى نبذ الحاجات الاستهلاكية والى التقشف والى البساطة في الحياة حين يحتج بعض الناس على هذا المسلك فهم لا يعرفون ان الانسان قادر على ان يتخلى عن كثير من حاجاته اثناء الحروب نتخلى عن بعض حاجاتنا اما ايمانا بقيمة عليا او رغبة في التعاطف او تحقيقا لسياسة يتبناها المجتمع. ومن هنا نستطيع حين نقرا هذا الكتاب ان ندرك اي قدرات عقلية يحملها الانسان في جانبه ليس فقط عن الصمود وليس على المقاومة ولكن على التكيف مع الازمات الصعبة.

تقول الكاتبة: لم اعرفه من قبل وكان ذاكرتي لحياتي قبل الحرب قد اختلت وكان حياتي قبل الحرب قد عشتها في القرون السابقة واصوات الحرب والحصار تحتل كل ذاكرتي.. في نهاية الكتاب تقول: علمتني طفولتي ابجدية اللغة وعلمتني بيروت ابجدية الحياة ولبيروت اقمت مقاما في القلب. هي مدينة الروح فهل من جسد يضمها؟ تحيا المدن كالانسان الى درجة ان نفجع بها كموت انسان؟ اي زمن مضى بين بيروت الامس واليوم. عشرات بل مئات السنين وماذا اكون اليوم مشاهد لم شاهد. وهل من وضع يرضي دقات الضمير على جدران القلب.

لقد اثبتت فتحية سعودي انها بالنسبة لهذا الكتاب لم تكن مجرد مشاهدة ولكنها كانت شاهدة العصر.

غبار الخيل غبار الذهب

جزء (٢)

خيري منصور

كنا في فصل الربيع.. الفصل الذي يمزج الذكرى بالرغبة كما يقول ت. اس اليوت عن ربيعه الانجليزي البارد. ربيع بغداد يمزج الرغبة بالرغبة، ويحرض الجسد على القيام والعدو باتجاه الاخضر المائل الى السواد. ان للجسد بوصلته التي لا تخطىء. الحدائق المغمورة بالماء الخابط الذي يتدفق مباشرة من دجلة عبر انابيب مطاطية تمتلىء افواهها الواسعة بالزبد من شدة سخاء الماء.. وغالبا ما يتذكر المرء الشتاء في مساءات الربيع غير الممطرة، ذلك لان ما يفيض عن حدائق البيوت يسيل على الاسفلت، وعندما تمر عليه السيارات ميطرطش، على العجلات محدثا صوتا شتائيا اليفا..

في ذلك الربيع عثرت على منزل لاحد الفنانين التشكيليين هو نوري الدين فارس. الذي يعيش خارج العراق. استاجرت البيت من زوجته وابيه. في حي يسمى حي الفنانين. لان كل ساكنيه الفنانون التشكيليون غازي السعودي، الفنان وصاحب الجداريات المشهورة في بغداد كتلك التي تزين مدخل «الزوراء» وميران السعدي صاحب تماثيل الفارس العربي وعدد من التماثيل المتناثرة في ساحات بغداد وعلى الشاطىء.

وسعد الكبيي المولع برسم الاسرار.. والذي لا ازال اذكر ذلك المساء في منزله حين سهرت مع لوحة عميقة الدلالات والابعاد.. ثلاث نسوة يتهامسن وهن على هيئة اكياس مربوطة! كان ميران وغازي قد تزوجا من فتيات ايطاليات، تعرفا اليهن اثناء الدراسة في روما.. انا ماريا ومارتشيلا.. انا ماريا تتحدث العربية بلكنة ايطالية، ولا تكاد تكف عن الكلام وتستخدم يديها كثيرا اثناء الكلام حتى لو كان همسا، انها ايطالية مئة بالمئة. اما مارتشيلا فهي اميل الى الهدوء واكثر تعلما.

ومتاثرة الى حد بعيد باقارب لها بينهم فنانون وشعراء ايطاليون معروفون، لكن عربية مارتشيلا مبهمة، ثقيلة، تخطىء احيانا اخطاء كتلك الاخطاء البريئة التي يخطىء بها الاطفال.. تقول مثلا سمعت رائحة ما.. وتقول عن النعجة «مخروقة»..

في ذلك البيت الواسع المسيج بالتماثيل الصغيرة، وتحت اشجار حديقته الواسعة كنت اصغي في الظهيرات الى صمت المدينة اللاهب، الذي لا يقطعه الا صوت «الفاختة» ذلك الطائر الشبيه بالحمام والذي يهدل طوال الوقت بنغم شجي رتيب.. في الحديقة الخلفية للبيت كانت شجرة ليمون وحيدة تتدلى على اغصانها الثمرات الناضجة بلون الذهب الصافي، كنت ارش الارض اليابسة خلف الباب لكي تبترد.. واجلس ساعات اقرا.

قد انسى عشرات الكتب التي كنت اتكمها في الظهيرات والساعات العذبة، لكنني لن انسى ما حييت تلك العشرة الطويلة مع رباعية الاسكندرية لـ لورانس داريل. فلاول مرة يترجل شخوص روائيون من الحبر والورق الى عز النهار، ويقاسمون القارىء الشاي والطعام والتدخين. جوستين، ميليسا، كليا، بورسوواردن وسكوبي وعشرات الشخوص الذين اكتسوا باللحم والدم وصاروا يتقاسمون من رئتي، احلامهم واخلاصهم واصلحهم، واخيرا نفترق على موعد في الليلة التالية..

كنت اقطع حبة ليمون مذهبة واقطعها شرائح، واتناولها مع الشاي متذكرا عذاب بروست المترف، الذي فجرت كعكة بالشاي في ذاكرته كل ذلك السيل الروائي الذي قل مثيله في الزمن الروائي.. كان صاحب البيت قد بنى مدفأة حائط في الصالون على هيئة كوخ طيني، منذ اليوم الاول لدخولي البيت وددت لو ان الشتاء ياتي في الحال لكي اوقدها.. ولم اصبر، لقد اوقدتها في ليلة ربيعية، وجلست قبالة النار اقرا باشلار، فما من شيء يعدل في بساطته وتعقيده مشهد طفل امام السنة النار. هذا ما يقوله باشلار في تاملاته الاجتراحية للنار.. الاكتشاف الاخطر في تاريخ البشر منذ سرق سرها بروميثوس وحكمت عليه الالهة بالعذاب الابدي.. كنت اقول ان يزودني النار ليست للشواء والتدفئة فقط. انها رقصة الخشب النهائية حين ياكل نفسه ويلتهم عصارته بنعيق.

عندما جاء الصيف هبت لاول مرة رياح الصيف الحارقة. ورايت الجيران يصعدون الى اسطح منازلهم، مصطحبين معهم البطيخ والفاكهة والماء.. وعندما جربت لاول مرة ان انام تحت القمر والنجوم بقيت ساهرا حتى الفجر.. افكر في المدن التي اخلت عنا السماء تحت سقوفها الحجرية. وافكر ايضا بالبشر الذين يحدقون طوال الوقت تحت اقدامهم خوفا من التعثر ناسين ان هناك سماء ونجوما وفضاءات شاسعة!

في ذلك البيت. بلغت الى بغداد من بابها الحقيقي، كنت في بادىء الامر الغريب الوحيد في الحي.. وسرعان ما انشغل الجيران كلهم من اجل ان ينسوني ذلك، وخلال اشهر فقط كنت قد نسيت بانني لست واحدا منهم، خبز التنور الساخن الذي تقاسمتهم اياه المساءات الصيفية العذبة التي شربنا بها الماء من مصب واحد، ومعا كنا نصغي للفاختة حين يعم الصمت وتغرق بغداد في قيلولتها..

كنت امشي في الظهيرة تحت درجة حرارة تقارب الخمسين. واحيانا اشعر بان ثيابي مبللة من العرق. فالجسد يرشح طوال الوقت. لكن الحرارة الجافة يبدو انها وجدت استجابة من جسدي ذي الطبيعة البدوية. فانا اكره الرطوبة. وتنحل اعصابي منها، وربما كان لاحد اسباب تركي لبيروت هو رطوبتها المتوسطية الخانقة.. ثمة بيني وبين هذا المناخ الحار الجاف علاقة عضوية. تعايشت مع امراضه المبالغة. وعبثا كنت احاول اتقاء «المبردة» في ساعات النهار القائظة. كنت اجلس قبالتها تماما وانا مزمع على عدم الاحتراز. لاحصلني بانني ساعيش معها حتى الابد وفي كل الاصياف الباقية من عمري لذا يستحسن التعود عليها دفعة واحدة!.

كانت المجلة التي اعمل بها تبعد عن البيت ما لا يقل عن عشرة كيلومترات، وكنت اقطع المسافة يوميا متنقلا بالسيارات المتوسطة التي يسمونها في بغداد «اللوريات» او الصواريخ، لسرعتها ورشاقتها، ونكرا لازدحام الضواحي بالسكان فان عدد الركاب كان غالبا ما يكون ضعف الرقم المسموح وسمعت لاول مرة كلمات مثل مقبط اي ممتلىء تماما.. و متشكيل، اي التصق باي راكب على مقعده.. الى اخر هذه الكلمات التي سرعان ما دخلت في قاموسي.

كانت اللهجة العراقية في البداية مبهمة بعض الشيء، وذلك لقلة تداولها خارج العراق، ولهذا صادفت احداثا طريفة بسبب اخطائي بها.. مثلا ذات يوم ذهبت الى سوق الخضار في الضاحية التي اقيم بها، وكان البائع مشغولا بترتيب الصناديق بينما ابنه وهو مساعده الوحيد ياكل. وقفت منتظرا احدهما كي اشتري، فقال البائع لابنه قم «كافي متزانب»، ومجاملة مني قلت للابن.. لا تفضل انت وانا ساملا الكيس.

رايت الدهشة في اعينهما، وعندما كررت العبارة ضحك البائع وقال.. انت عارف ما معنى تترانب، فجاة ربطت بين هذا الفعل وبين الزرنبوت اي اسم الزعاف. اعتذرت لهما وضحكنا معا، تكررت مثل هذه الامور كثيرا في العام الاول الذي عشته في تلك الضاحية. لكن سرعان ما اتضح لي كل شيء اللهجة البغدادية الصحيحة اصبحت احرزها على الفور والفرق بين لهجات الجنوب والوسط والشمال، وعرفت عائلات اسماء الاشياء، واللغتها الى الحد الذي لا ازال وسائل انا بها بتلك الاسماء.

مرت الاعوام سريعة، مفرغة من الغربة المتوقعة، واصبحت واحدا من هؤلاء الذين يشبهونني تماما واشبههم تماما. ولم اكن لاتصور ذات يوم ان زلزالا سيقرضني من جسدي ويلقي بي في العراء.

في ذلك البيت تعرفت على اوائل الاصدقاء من فنانين وشعراء وروائيين، معهم عرفت وتذوقت مساءات الصيف المبللة، ومعهم ايقنت ان تلك المدينة عاصمتنا جميعا، انها عصية وكتوم بقدر ما هي مفتوحة للجميع، ممكناتها هائلة، تكاد تلمح لكل شيء براعم.. للوجوه براعم، وللايدي براعم.. وحتى للكلام نفسه براعم ايضا..

لعلي كنت من حيث لا ادري ابحث عن بغداد مؤجلة، قادمة بعد خمسة اعوام او عشرة او عشرين لا فرق. وهكذا مكثت انتظر.

مقاطع من قصيدة «برج الحصان»

● غسان زقطان

في منزلي
تلد النساء خولتما
ويغبن عن دنيا وراء الباب
كوكب من يجن هنا
ورحلة من راى
لو يعرف الغياب ما صنعت بنا
الدنيا
وما فعل الغياب
لبدلوا طرقا واودية وتارا في التلال
واسرجوا ليلا طويل البال ينعس
في الظلال ويتعنى..
فيرى المحب عنايه قمرا على
خصر التعاب.
ومنزلي..
لغة من الرقص الخفيف
يطير في اتحاله صيف
ويسكر فيه فتيان. كان النخل
اخوتهم

ونضحك فيه حين يزورنا نهر
فليهم، نفس ذلك النهر،
مبتل ويفتح ضفتيه انا حكي
ولسوف نلمح حين يمشي كيف
تعرج خلف مشيته
الشجيرات القصيرة والطفولة
والزراعة.. والمدارس..
والغراب،
ومنزلي.. اهلي واصحابي
والقاقون جوالون.
احزاب قرات بريدها وتركته
للاخرين ووقتهم،
وقتي قليل
وللمكان مصير..
وانا على عجل افيق واغتدي،

صور على الجدران
اموات على الشباك
ناس يسجلون لاية الكرسي...
كي يرثوا اقاربهم
وملح في التلال وسنديان ماكر في
الغور
نفس الغور،
مدرسة..
وكنت هنالك منذ هناك
انظر بنت عمي
كي تناديني بطرف كلامها..
واقول..
لو عرف المحب دواءه
لبكي الكتاب
ومنزلي.. ثوبي

وشمعة نومتي
وابي..
الذي القى قصائده الى الحمقى
ومات كما احبه،
حصاد ايامي الذي اطلقته
فراه غيري
حاسد
عيناه من خرز
وضحكته تراب
ومنزلي.. حيث اتكات
وحيث نمت
وحيث ملت على الحديقة كي
تؤاخيني
وحيث رويت ما لست على
عجل، سدى، عيناي
لو ما ابصرت كفي

وحيث مشيت
اترك وردة خلفي
تشمشمها الكلاب.
تونس/١٩٩٢

ذهب مرايانا ونحن بها..
على ذهب ونور
جسدان ينتظران برد الليل
كي يتفرقا
فردا وفردا
يفرطان مسابح الايام
والدنيا تدور
كن طيبا يا عمر.. كن سهلا
اكاد ادق باب حبيبتي
وتكاد تفتح قلبها
ويكاد يحملنا البخور.
عمان – ١٩٩٢ اذار

رأي

نحو مؤتمر وطني للثقافة

● يوسف عبدالعزيز

شهد الاردن خلال العامين الماضيين زخما ثقافيا متميزا كان الاكثر تنوعا وثراء على امتداد العقود الماضية. فبالاضافة الى العطاء الشعري والروائي والقصصي المهم لجيل السبعينات والثمانينات، وفد الى الاردن عدد لا باس به من الاصوات الابداعية التي لها حضورها على المستوى العربي فاحتلات عمان بالكتاب والفنانين. ولقد نشط خلال هذه الفترة العديد من المراكز الثقافية كان على راسها مركز الفينيق ومؤسسة شومان والمركز الثقافي الملكي. ولكن وعلى الرغم من هذا الصخب الثقافي، هل نستطيع القول ان هناك حالة ثقافية جادة تتشكل حقيقة في الاردن؟ ام ان ما نراه هو مجرد حالة طارئة ستنتهي بمجرد انتهاء الظروف التي اوجدتها.

حتى الان لم يمسك احد بالحالة الجديدة، لم يطورها ولم يعمل على تجذيرها في صلب الثقافة. لقد بقيت الامور مرتجلة، وتخضع في كثير من الاحيان للعواطف. العواطف التي لا تقود الى عمل شيء اكثر من مجرد مهرجان خطابي يكال فيه السباب والشتائم للاستعمار والامبريالية!

فيما مضى تم تغييب الاردن على مستوى الفعل الثقافي العربي. وكان لذلك التغييب عوامله ومسبباته وكذلك نتائجه التي بقينا حتى الآن نعاني منها. الا ان اختلفت الامور ولكن الى اي مدى؟

ان الرؤية الثقافية في الاردن هي في واقع الامر رؤية متداعية غير واضحة المعالم. انها محض اناء لترسبات الماضي الهزيل. وعلى الرغم من ان هناك مجموعة من المتغيرات التي طرأت فيما يخص دور النشر والدوريات والمراكز الثقافية الا ان شيئا من هذه المتغيرات لم يمس جوهر الثقافة. لقد بقي هذا الجوهر على حاله بكل يباسه وتجهمه على الرغم من الريش الكثيف الذي يغطيه:

فوزارة الثقافة بقيت على حالها، بعيدة عن التاثر والتاثير في الوسط الثقافي، وكانها مركز ثقافي محايد. لقد كان جل همها وما زال يتلخص في البحث عن ماضي الثقافة في الاردن، وليس عن حاضرها ومستقبلها. ولذلك كان من اللافت للنظر هذه العناية الفائقة بجيل الكتاب الاموات (رحمهم الله). في الوقت الذي تهمل فيه الوزارة الكتاب الاحياء. ان الاتجاه الى الماضي لن يفيدنا شيئا. ومن غير المعقول ان يبقى هذا التوجه (التاريخي) يحكم عمل الوزارة دون اي مراعاة للحياة والعصر.

اما رابطة الكتاب فقد استقالت من الكتابة، وهرمت. والذي يمر بشارع ابراهيم طوقان في جبل اللويبدة سيكتشف ان خلية النحل القديمة قد دفعت باعضائها الى الجحيم. ان استمرار العقلية الفئوية او المعقل الحزبية في ادارة شؤون الرابطة هو ما دمرها ومسخ عملها وصيره الى مجرد عريضة لشجب ما تشنه امريكا من حروب عدوانية علينا. كان من المؤمل ان تنتهج الرابطة بعد اعادة فتحها نهجا جديدا وتعمل على اعادة الحياة للجسم الثقافي الاردني. ولكنها على العكس من ذلك تراجعت في دورها وتخلت عن هذا الدور.

اما عمل الجامعات الثقافي فهو في خبر كان!

بقيت المراكز والمؤسسات الثقافية: لقد نهضت هذه المراكز بدورها بشكل ملفت للنظر وقامت الى حد ما بفعل ما لم تفعله الوزارة او الرابطة. ان مركز الفينيق الثقافي استطاع خلال عام واحد ان يقيم عشرات الندوات والامسيات في جميع الانواع الادبية، وان يستقطب جمهورا متميزا يحضر ويناقش ويتفاعل. غير ان الظروف الصعبة التي يمر بها المركز ربما تقضي على التجربة من اساسها. المراكز الثقافية تقوم الان بدور ريادي في هذا المجال، غير ان هناك اشياء كثيرة هي في صلب الثقافة ليست في نفس الوقت من مجال اختصاصها.

ان المطلوب الآن هو استغلال هذه الحالة الثقافية الوليدة، في التاسيس لتقاليد ثقافية جديدة. ان المطلوب هو بالضبط بناء هذه التقاليد الجديدة في كافة المجالات الثقافية. وتلك هذه الرغبة في التغيير الى حد التغيير الملموس، الخروج من حالة الارتجال تمهيدا للدخول في حوار عميق وشامل حول ماهية الثقافة ودورها وفاعليتها.

ان عقد ما يمكن ان نسميه (بالمؤتمر الوطني للثقافة في الاردن) يمكن ان يساهم الى حد ما في الاجابة عن كثير من اسئلة الثقافة. كما يمكن له ان يقدم لنا الاطر الملائمة لاستغلال هذه الحالة الثقافية الجديدة.. لماذا لا يتم دعوة الكتاب والمبدعين على اختلاف وجهات نظرهم ليلتقوا ويتشاوروا. لماذا لا يسود الاختلاف بدل الراي الواحد الذي يحكم على مصادرة رؤوس الكتاب عبر وزارة تحلم بالنفي، وعبر رابطة تنجح في كل مرة في فرز هيئة ادارية جديدة تقودها هي في واقع الامر الهيئة القديمة نفسها؟

اننا حقيقة اذا لم نفلح في الامساك بزمام الامور، فسوف تهرب من بين ايدينا. وعما قريب سوف نفتقد بالم ظاهرة الندوات الكثيفة والمعارض الفنية شبه اليومية التي يقيمها اولئك الفنانون المتحمسون. وسنظل هكذا غائبين عن الفعل الثقافي العربي.

الشعر: استعارة
القصة: مجاز مرسل

خزعل الماجدي

يتمثل الانجاز الكبير الذي حققته الدراسات النقدية الجديدة التي نهلت من البنيوية وما بعدها من الثورة الالسنية الحديثة.. في مجموعة من المفاهيم والطروحات التي فارقت في المنطلق والاهداف تلك التي طرحتها الدراسات النقدية التقليدية وربما كان التاكيد على الشعرية باعتبارها صيغة الادب انتباهة ذكية استطاعت ان تلك الاشتباه القائم اولا بين النثر والشعر وثانيا بين الادب والشعر. ورغم ان هذه المنجزات كثيرة جدا الا ان تودوروف وكوهين وقبلهما جاكوبسن وبارت استطاعوا ان يعثروا على جملة ذهبية واحدة اختصرت تعريفات كثيرة حول الشعر والقصة وذلك بقولهم «ان الشعر استعارة والقصة مجاز مرسل» ولا يسعى هذا التعريف الهام والخطير الى استعادة معلوماتنا التقليدية عن البلاغة بل يدفعنا الى فهم هذه القضية جوهريا لا انشائيا والحقيقة انها تعني امرا في غاية العمق ولكن قد لا يفهم بسهولة ويسر عند الكثيرين.

المفهوم الحديث في البلاغة العربية الذي يخص الاستعارة والذي يضم التشبيه والاستعارة يعني التراتب العمودي والنقل الساكن الذي يستدعي بعضه البعض الآخر.. اي ان الاستعارات عبارة عن حقول عمودية من التشبيهات التي يمكن ابدال بعضها ببعض فالشجاعة مثلا تستدعي «الاسد، الحديد، البطل، الخارق، الجريء.. الخ» ولذلك يبقى الشعر نمطا استعاريا من انماط القول لا لانه يستبدل هذه الكلمات الواحدة بالاخرى على حريته بل لانه اجمالا يتنقل في قاموس العمود الاستعاري ولا يفهم من هذا ان الشعر لا يحتوي على غير الاستعارات ولكنه كنمط بلاغي او كفلسفة بلاغية يقع في نمط الاستعارة لانه يصعد وينزل في عمود الاستعارة فهو لا يتقدم في وصف الحادثة وسلسلها بل يلتقط قوتها ويصف لحظتها.. انه لا يسير تتابعيا او افقيا بل يبقى معلقا ما بين النقاط العمودية التي يثيرها الشاعر ويسمي علماء البلاغة هذا العمود الاستبدالي او البراديكمي وهو عمود تزامني او سانكروني ساكن. اما القصة فهي تتابع احداث، مختلفة متحركة وحركة الشخاص والامكنة والازمنة في خط افقي متقدم ولذلك فهي تابع على الخط الافقي او التتابعي او التسلسلي لانها تتابع او تسلسل حدثا او مشهدا بينما الشعر يحلق فيه ولا ينميه باتجاه الحدث. وهذا لا يعني ايضا ان القصة لا تحتوي على استعارات ولكنها تنتمي الى فلسفة بلاغية تخص المجاز المرسل والذي يفصل المجاز المرسل والكناية.

ان كلامنا اليومي الذي نتداوله لغويا مع الخارج والاخرين يتضمن في حقيقة الامر مساحة كبيرة يشغلها المجاز المرسل اكثر مما تشغلها الاستعارة لاننا ببساطة نقص دائما.. نحكي.. نتكلم عن ما رايناه.. نتحدث عن الماضي واحداث البارحة. ان حركتنا اللغوية اليومية كلامنا مشبع بالمجازات المرسلة التي تتابع في وصف الحادثة، ولكنه لا يخلو من الاستعارة اذ اننا عندما نتامل امرا ونصفه بنوع من الوجدانية والعاطفة فان الاستعارات ستتقاطر والتشبيه باعتباره استعارة بدائية سيكون اكثر من غيره متقدما في مثل هذه الحالات.

وهكذا يكون كلامنا اليومي عبارة عن سطح مجازي مرسل تقفز فيه بين اونة واخرى استعارات كالارانب سرعان ما تختفي ولذلك تميل الامم الحكائية التي تعيش شعوبها قريبة من بعضها الى فن الرواية لانه فن الحكي وفن المجازات المرسلة اما الامم المتفرقة القليلة العدد التي يكون الاتصال فيما بين افرادها قليلا فانها تميل الى الشعر لانه فن التامل في الحادثة وليس فن سردها وتتابعها الذي يستوجب من يصغي ويحاور هذه الملاحظات جمعتها وانا احاول ان اعمم مصطلحين متخصصين للغاية في فن لغوي شديد التخصص ايضا لوجهتهما بمصطلحات التعبير الكثير مما يخص الادب بل ومما يخص الحياة اليومية.

يمكننا الان من خلال مراقبة نشاطنا اللغوي اليومي ادراك الارجحيات التي نقيمها في خطابنا عناصر القص والحكي والتاريخ وكيف انها بارجحياتها هذه تقوم باختزال عناصر الشعر والتامل والفلسفة وتحل مكانها ويمكن ان نحل هذه المفارقة بامتناعنا عن الاسترسال في القص والرواية وتركيز الجانب التاملي وجعله موازيا للجانب الحكائي. ان ارجحية القص في اللغة اليومية ستقوم بنمو وتطوير العقل باتجاه افقي استطرادي لكن موازنة القص والحكي بالتامل والشعر سيقوم بتعميق وتنشيط اغوار العقل مما يجعل من الانسان قادرا على مراقبة الحادثة وتاملها معا.

ان الزاوية القائمة «نظريا» والتي تفصل بين الافق المجازي المرسل والعمود الاستعاري لا بد ان تبقى قائمة في اللغة اليومية في موازنة القص بالشعر او الحكي بالتامل.

اما في حالات الابداع فيبقى المبدع رهين المسار الذي اختطه لنفسه فان كان شاعرا فلا بد له ان يقوم بتكثيف مضاعف وكبير للمواد الاستعارية وسيبذل في ذلك جهدا كبيرا لان الاستعارة في اساسها غير متكافئة مع المجاز المرسل عندما نتكلم. اما القاص فعليه ان ينتقي من المجاز المرسل الذي يغطي افق لغتنا اليومية ما يبدو منسجما

«أدب الرجال» في الغربال

■ يوجد ادب امراة وادب رجل. ولا ثالث لهما الا.. «ادب الشيطان»

■ لا يفل الحديد الا.. الحديد

سامية عطعوط

كانوا لنا بدهاء.. واوقعونا في المصيدة..

اصطادونا ونحن نتلفت حولنا ببراءة نلمح اخضرار الربيع وزرقة البحر وروعة الاشياء. دون ان نرفع رؤوسنا لنرى الاسلاك الشائكة، شباك المصيدة الكبيرة جدا التي تحيط بنا..

قالوا: يوجد ادب نسائي يسمى «ادب المراة».

قلنا: لا يوجد «ادب امراة» او «ادب رجل».

نحن ضد تكريس المصطلح وضد التفرقة والذكورية والجنسوية.

نحن في الادب ضد نون النسوة وجمع المذكر السالم.

نحن مع جمع التكسير والتحطيم.

ولم نسمع صدى لما قلناه. بل وكانت المأساة في ان احدا من الكتاب او النقاد او المنظرين او المفكرين لم يختلف معنا، ولكنهم في المقابل لم يتفقوا معنا. بل عمدوا الى نشر الكتب والدراسات والقاء المحاضرات هنا.

ولو ابتعدنا عن المناكفة قليلا واقتربنا من الموضوعية اكثر، لقلنا جميعا بان الادب هو الادب.. وهو امر لا يختلف عليه اثنان.. وان الابداع هو الابداع.. انه الوحدة الواحدة، مثل القمر او البطيخة، حين نجتزىء منه جزءا نسميه «ادب المراة» فان الجزء المتبقي تبعا للتصنيف السابق لن يكون «ادب المريخ» او «ادب السحاب».. بل لا بد وان يكون «ادب الرجل»؟!!

وبالتالي فانني استغرب ان يتجاهل النقد الجزء الثاني بخصوصيته وان يطلق عليه النقاد كلمة «الادب» بصفة عامة، وكانه البطيخة كاملة، وما الجزء الاخر المستثنى من القاعدة الا شوائب هامشية طحلبية عالقة فيه، لا لزوم لها او تاثير او تواجد..!!

واذا اطلق النقاد الافاضل مصطلح «ادب المراة» على ما تكتبه الكاتبات لخصوصية يرونها واضحة فيه. اذن فلا بد ان هناك خصوصية للجزء المتبقي من الادب، اي الادب الذي يكتبه الرجل، او ما سوف اسميه منذ الان فصاعدا «ادب الرجل».

وتنبع هذه الخصوصية اولا من كونه جزءا من كل. وثانيا في كونه على الاقل ليس «ادب امراة»، ولم تنطبق عليه شروط «ادب المراة»..! وبالتالي فهو ادب من نوع اخر، واستثناء «الشيء» من الكل يحدد نقيض هذا «الشيء» او المستثنى الاخر «غير المستثنى» مباشرة، دون حاجة لاستثنائه او التاكيد عليه. والمقصود بالمستثنى الاخر بالطبع هو «ادب الرجل».

اما اذا كان استثناء ادب المراة من «الادب» بصورة عامة، يرجع الى كون عدد الكاتبات اقل من عدد الكتاب، فلنسميه اذن «ادب الاقلية الجنسوية»، لكي نطلق على ابيهم ضمنيا «ادب الاكثرية». اذ قد ياتي يوم وتنقلب فيه الاية، ليصبح عدد الكتاب اقل من عدد الكاتبات، فيستخدم المصطلح «ادب الاقلية».. لهم!!

قد تكون هذه الدعوة غريبة.. اي الدعوة الى تكريس مصطلح «ادب الرجل»، ولكنني اجد لها مبررا، اذ منذ ان بدات الكتابة، كنت اجابه بفتح الباء باستمرار بسؤال «ما رايك في مصطلح ادب المراة؟!».. وقد اعلنت ان انفي بفرح، مسالة الاقتناع بهذا المصطلح، اعتقادا بشكل وحدة واحدة تدعى الانسان.. او الطفل. وان هذا التكامل ينطبق ايضا على الادب فادب المراة ونقيضه غير المستثنى «ادب الرجل» يشكلان وحدة واحدة تسمى «الادب». سواء اكان مكتوبا بيد وعقل كاتبة او كاتب. وسواء اكان جيدا او رديئا.

ولكن يبدو ان الامور لم تكن واضحة لدي، ويبدو ان مقاومة استخدام مصطلح «ادب المراة» لا يكون بدفن الراس في الرمال، بل بالاعتراف في تغلغل هذا المصطلح في «ادبياتنا»، وبالعمل على تكريس المصطلح الضد والنقيض «ادب الرجل». الى ان يكف النقاد والمنظرون والكتاب ومن لف لفيفهم عن دراسة صورة الرجل في «ادب المراة»، ومفهوم تحرر المراة في «ادب المراة»، ومستوى «ادب المراة» مقارنة بالنموذج الفذ «ادب الرجل»، وعن تشريحه تحت المجهر من وجهة نظر ذكورية..

انها دعوة للكاتبات والناقدات والصحفيات والمثقفات لدراسة صورة المراة في «ادب الرجل»، وصورة الرجل في ادبه ومفهوم تحرر المراة والرجل والمجتمع في «ادب الرجل»، ومقارنة مستوى ادبه في ادبها.. انها دعوة لتغيير الواقع بتكريس ضده.. اذ لا يفل الحديد الا الحديد..!!

دار نشر امريكية تصدر ترجمة لرواية لابراهيم نصر الله

عمان – رويتر – عن دار نشر انترلينج بنيويورك تصدر في اواخر الشهر الحالي الترجمة الانجليزية لرواية «براري الحمى» للشاعر ابراهيم نصر الله.

الرواية صدرت باللغة العربية عام ١٩٨٥ عن مؤسسة الابحاث العربية ببيروت ودار الشروق بعمان وتتناول تجربة مدرس بالمملكة العربية السعودية في ضوء تجربة عملية مر بها المؤلف نفسه.

سبق ان صدرت ترجمة باللغة الالمانية لديوان الحوار الاخير قبل مقتل العصفور بدقائق لابراهيم نصر الله وهو قصائد ملحمية عام ١٩٨٨.

كما صدرت مختارات من شعره باللغات الانجليزية والروسية والالمانية وحصل على جائزة عرار عام ١٩٩١ عن مجمل اعماله الشعرية.

فضاءات

نجيب محفوظ البصيرة التاريخية

فخري صالح



في قراءة استعادية لحوار اجراه الناقد المغربي محمد برادة مع الروائي العربي الكبير نجيب محفوظ «الناقد. العدد الثامن عشر. ١٩٨٩»، يجد المرء نفسه امام نموذج متميز في التواضع الشخصي. مهما كنت تختلف مع الروائي، الحائز على جائزة نوبل (١٩٨٨)، سياسيا وفكريا وفنيا، فانك تعجب لحيوية نجيب محفوظ وتماسك مشروعه الروائي وقدرته على بناء معمار روائي يحاول ان يتجاوز نفسه باستمرار.

ان نجيب محفوظ يطل من الحوار عازفا عن الكلام زاهدا في الشهرة ومتحوطا من الخوض في تاويل عمله الروائي، وتحس خلال قراءة الحوار وكأن نجيب محفوظ هو الذي يحاور محمد برادة. محمد برادة يلاحظ ويتامل ويثير الاسئلة لاستدراج شهية نجيب محفوظ لوضع بعض نقاطه على حروفه ولكن يتحرز من الادلاء بدلوه في حقل قراءة اعماله، فيحتج برادة: «بهذه الطريقة لن يكون هناك حوار ص:١٧». وعلى الرغم من محاولة محفوظ التملص من الاسئلة فان برادة، بالحاحه وتحليله الذكي لعمل محفوظ القصصي والروائي، يستدرجه لاضاءة كيفية تصوره لمخلوقاته الروائية.. وتبرز في الحوار لقطات شديدة الاهمية تتعلق بعلاقة الروائي بشخوصه.

ان محفوظ يهتم بتجسيد القيم الاخلاقية الاساسية التي تقوم عليها الحياة البشرية، تلك القيم والمفاهيم التي يصبح العيش بدونها بلا معنى: قيم العدالة والكرامة الانسانية.

يقول في اجابته على برادة:

لقد اعتبرت بعض جولاتي في ربوع الصوفية «... نزهة روحية لا تظلما حياتيا. لكن تلك النزهة، في الوقت نفسه، تركت بصماتها، وانا اسعى الى الاستفادة منها في حياتي الشخصية. وعندما ينتهي الانسان الى مثل هذا الموقف المتوازن فانه يتمثله للآخرين. انا اعتقد بالفعل ان تعشق للدنيا امر طبيعي وواجب، لكن شريطة الا تصبح اسرى له. تسالني كيف؟ سأضرب لك مثلا، حب المال، شيء جوهري وملتصق بحياتنا، ونحن نستطيع الحصول على ما يكفينا منه بواسطة العمل والربح المشروع.. اما ان يصبح هو الهدف الاسمى فان ذلك سيقودنا الى التفريط بالقيم التي تحفظ لنا كرامتنا وتوازننا. ومن ثم فانا الح في رواياتي على تقوية هذه القناعة الداخلية لتحافظ على الحد الادنى من الارادة والحرية تجاه الاشياء والخيرات المادية (ص: ١٨).

يصعب ان تجد مثل هذا الصفاء الذهني والتقشف والتواضع لدى الكتاب العرب الجدد. فاذا امكن لنا ان نلخص الحالة الثقافية العربية ممثلة بشخوص الكتاب، روائيين وقاصين وشعراء ونقادا، فسنقع على مزيج من الغرور والوهم والتعالي والجهل. روائيون متوسطو القامة يعتقدون انهم تجاوزوا محفوظ وعبدالرحمن منيف وجبرا ابراهيم جبرا، والمشكلة ان هؤلاء الروائيين يحبون الاضواء وعدسات الكاميرا ويكتبون في كل مكان وعن اي شيء ويركضون وراء المقابلات في وسائل الاعلام المختلفة.

لقد عمل نجيب محفوظ على تطوير عمله الروائي بدأب بعيدا عن الاضواء حتى بلغ العقد الخامس من عمره. ولم يلفت عمله النقاد سوى في مرحلة متاخرة، ولم يسع محفوظ الى جائزة نوبل مستدرجا لجنة الجائزة للقبول به مرشحا. (ويمكن العودة الى ما كتبه صبري حافظ حول ظروف منح محفوظ الجائزة. الناقد. العدد: ١٩٨٩/٦)، وفي هذا امثولة للروائيين والكتاب العرب. ومع اننا قد نختلف معه الا ان محفوظ شخص يؤمن بما يقوله ولا يتراجع عنه. انه ينأى بنفسه عن ضجيج الاعلام والشهرة رغم هجوم الكاميرات عليه. وهو لذلك يحتفظ بمصداقيته، بينما يفتقر الكثيرون غيره من جيله والاجيال التالية له الى هذه المصداقية.

يقول محفوظ:

لا يمكننا ان نحارب ميثولوجيا اسرائيل، لانه قد تكون لدينا ايضا كثير من جوانب الميثولوجيا التي تشير اليها. ما يهمني اكثر هو الوصول الى حل عملي، والحرب لم تعد في الوصول الى حل ولذلك لا بد من مفاوضات تفضي الى اقرار السلام في المنطقة. هذا راي طالما عبرت عنه، بل لقد اعلنته قبل ان يزور السادات القدس بخمس سنوات.

اما الانتفاضة فقد اصبحت حقيقة ملموسة ومعبرة عن مطامح الشعب الفلسطيني العميقة. وقد اوضحت ذلك في الكلمة التي نشرتها بجريدة «الاهرام» (٢٦ يناير ١٩٨٩) حيث الححت على ضرورة استثمار هذه الروح الجديدة المتجلية من خلال الانتفاضة وصمود العراق في وجه ايران، من اجل بلورة فعل عربي جديد يستجيب لتطلعاتنا الحضارية.

(ص:١٩)

في هذه البؤرة بالذات تتركز مصداقية محفوظ. انه لا يداور ولا يغلق اراءه ولا يدعي ما لا يؤمن به. وهو صادق مع نفسه بحيث يرفض الدكتوراة الفخرية من احدى الجامعات الاسرائيلية دون ان يقول انه يقبل هذا التكريم ليفتح افاقا جديدة للسلام.

مثل نجيب محفوظ كاتبا وانسانا، ينبغي ان يقرأ بعناية من الكتاب العرب. لقد قرعناه كثيرا وانهلنا عليه بالشتائم ولكنه اثبت انه ذو بصيرة تاريخية ووعي عميق بمجرى التاريخ.

من يوميات العاصفة الثلجية

بقلم - رفقة دودين

لو يمكن ان يعاندني قلبي كل هذا العناد وان يجف كل هذا الجفاف وان استجديه ان ينطلق من اعماقي لرسالة التعبير وان يجعل فيض المفردات الجميلة تنهل كما هي الآن السماء في بوح شديد وحميم ما الذي اريد كي تنهل الكلمات الجميلة كعقود من اللؤلؤ وربما لان القلم من النوع الرديء الذي يرسم ظلالا سوداء للحروف تستبد بي الفكرة انه القلم اللعين يعيق انثيال المفردات من اعماقي كما هي السحب الآن منفدقة علي ان انبش الادراج وكل ما تكوم بحثا عن قلم آخر.. كنت امتلك قلما برتقالي اللون بغطاء اسود اين هو الآن؟ نفسي تؤنب بعضها يجب ان اكون على شيء من الترتيب ان مثل هذه الفوضى حيث يضيع القلم في دويرة صغيرة فوضى ايما فوضى فلاكن على شيء من الترتيب نعم لاكن على شيء من الترتيب الذي بعصا للتجوال والتوجه نحو الطعام والتلفاز ها هي صورة يونس شلبي تحتل الشاشة في البحث عن فرصة لاحدى نساء قريتي تصر على ان هذا المسلسل يتحدث عن شعب فلسطين فهم «اللذين مقفلة في وجوههم الابواب» اضحك من اعماقي ولعني الناس بلغتية مطرحة ساهرج ان كانت مسيرة توفيق ستطل علينا الآن بارادتها المسنا فرحين مقتطعين.. وان هي الا لحظات وانطلق صوت فيروز يعلق ثلج.. ثلج وزهور الطرقات يرددنن. وفوق التلة خيمات مضويين. اللعنة كانني لم امسك في حياتي قلما قط تبخرت المفردات وتلك الصور الجميلة التي اختزنتها في ذاكرتي منذ الطفولة وكانني اخبئها الى ان يحين مثل هذا اليوم الموعود الذي تصبح الكتابة من نافلة ما اقوم به من اعمال.

العاصفة الثلجية ابتدأت تلف الجنوب ان هي الا سويعات وتكتسي جبال مؤاب بالثلج الجميل الذي قد يدوم لعدة ايام مفسحا امامي المجال كي اكتب عنه متى؟ لست ادري ربما تابع قلمي جفافه وربما بقيت شاعرة بالحنق من قحطه هذا وقد يتحول الحنق الى حالة من الاكتئاب بعدما احتاج، الى كل نواقيس الفرح كي تقرع في قلبي وكأن به مس من جنون اطرد الافكار القاتمة واقصد النوافذ المتسعة فانظر من خلال الزجاج الى كل شيء وهو يختفي تحت الثلج للطريق العام. الحواكير الصغيرة بكثافة المزين الطريق العام تختفي تحت رذاذ الثلج بسرعة والطريق العام ليس فيها ما يكتب عنه بعد قليل تاتيها المعدات الثقيلة معيدة ملامحها حيث تصبح الثلوج المتراكمة كالجدران على جانبيها اين الجمال في ذلك؟ الح على نفسي هو الشعور بالدفء حيث فاكهة الشتاء مشتعلة بالنار يلذ اعماقي واقتحمت فكرة فلاجرب البرد وربما اذا تخلخل البرد دون الصفر في اعماقي يحرك ما ركد من كلمات

وصور فنية جميلة ستخلب الالباب.. اللعنة لو ان الشعراء الجاهليين كتبوا معلقاتهم عن الثلج لاستطعمت استقرى قصيدة من تلك التي احب لحكيها وبعد المحاكاة قد تاتيني مفرداتي الخاصة بي فاجرب الوقوف في الحاكورة وادع الثلج يلفني ولكن كيف اتسمر واقفة كي ينهمر الثلج فوقي لا باس ساتعشق المسألة المغطاة هي الاخرى ولكن ماذا لو كسرت قدمي يقولون الكسر في الشتاء مقيت لا يجبر بسرعة حتى لو التهمت مئة بيضة ومثلها من الحليب اما اذا التوت قدمي فقط فعندها لا بد من مسطر الحاج حسن بنمرة عشرة يرقمها كما ترقم لرجل وايدي الناس في القرية ان الحاج حسن مسافر يعتمر هاتفي هاتف من داخلي ان ستكون العواقب وخيمة فاقعد الى غرفتي واقرأ المعصية سبع مرات ربما فتح الله علي بشيء صوت فيروز يتساب بهدوء كهذا الرذاذ من الثلج (فوق التلة خيمات مضويين) وصرخت لقيتها لقيتها هذا هو المفتاح الذي سالج من خلاله عالم قصة قصيرة مدهشة تعم فوق التلة خيمات مضويين ولنها ليست خيمات انها بيوت من الشعر تلتصق باعماق وادي الموجب تعتليها جبال سوداء شاهقة بقمم شاهقة وصخور تستبد بها القسوة وحينما تطوي الموجب عاصفة من المطر او الثلج تتخلص تلك . . . الجبال من بعض ما اهترأ من صخورها متدحرجة ليابها في بطن الوادي وربما استقرت في احضان بيت من بيوت الشعر وربما اطفأت السراج فيه فلا يعود مضويا كما تقول فيروز. انا منذ طفولتي ومنذ ان كان باص عمان الكرك يقطع الموجب جيئة وذهابا ومنذ ان كان وعندما يصير في طيات الموجب يزلق ويلوح ويتململ الى ان تنتهي تلك الطيات المتحدرة بقسوة والمرتفعة بعناد وانا اسمع الناس يتحدثون عنه كما لو انهم يتحدثون عن انسان له من الجبروت ومن الهيبة الكثير عندما يتعاركونه يقولون وصلنا حلجب الموجب انظر من زجاج الباص متاملة هذا الحلجب، يا الهول انه خط متعرج ضخم من صخور سوداء ترى

لولها ولا تترك متنها لان هذا هو الحاجب ولذا ما انحدر الباص طاويا طيات النزول يتنفسون الصعداء فكاننا نحن الآن في بطن الموجب واحس انه كبطن الحوت مفقود من استقر فيه. فيما مضى يتندرون لكن ببعض العرائس اللواتي حملهن الباص من الخليل الى الكرك فالقي عليهن وهن في طيات الموجب.. عدت الوذ بالمدفأة فاكهة الشتاء وبعض الاوراق معتقدة انني سأوفق في رصد تلك البيوت من الشعر اثناء العاصفة ساتخيل ايضا كيف تم اخلاء هذه البيوت التي حاصرتها العاصفة الثلجية وكيف تم انتشالها من بطن الموجب الى حلجبه على الآل والفيتي اكتب مقالة عصماء اطلب اطلب فيها بتوفير الدعم كل الدعم للتجمعات النسائية التي تتبنى مشاريع انتاجية صغيرة مطالبة النساء بالانخراط في هذه التجمعات المنتجة انظر الى قلمي مؤنبة له اذن بامكانك ان تكتب ولكن ما يحلو لك وانا اريد قصة قصيرة اصور فيها الثلج منذ ان يبدأ في الالتصاق الشديد بالاشياء الى ان يتدفق امواها غزيرة عبر الوديان جاريا نقيا متلاحقا لا تنعكس عليه اشعة الشمس تدب الاغتام الوانها في تجمعات الماء تعبه عبا يالتي الناس للثلج كي يصب في ابار الحواكير وتمتليء به تجاويف الصخور للعشش فيها الطحالب وستخرج بودة الربيع فرادة الوانها المزركشة من جوانب تلك الصخور باتة حياة قصيرة وكاني بها تخرج من اجل ان تنبئنا بان ثمة ربيعا ابتدأ الآن.. الى ان انجلت العاصفة وصار بامكاني التجول في الحاكورة غير ابهة بالثلج لم تطأه الاقدام واقف امام شجرة الليمون المتطاولة الفروع ابحث عن قطعة القماش المعلقة بها درءا لاعين الحساد.

علقت امي بها هذه القطعة بعد ان تساقطت اوراقها قالت امي يوما: حسدت الليمونة وذبلت وانا عرفت العين التي حسدتها.. وعلقت حول اغصانها تخرج منها ومنها ما حسدت به مقيمة طقوسا خاصا لاعين شانئك وما صلت على محمد.. اخرجي من الاوراق من الاغصان.. من.. ثم علقت القماشة السوداء.

اليوم وبعد ان انجلت العاصفة ولنا الف اعمها اراها مثقلة بالثلج وقد انقصفت اغصانها وتدلت حتى لامست الارض بالحزن افعمت وانا اراها رابضة مستسلمة جهدت في ان اتبين ملامح قطعة القماش السوداء لم اعثر عليها حتى والسماء تلقي بنعمها فوق رؤوسنا تضج بالحزن فمن شجرة تقصفت اغصانها الى فتنة تلقت الثناء مخاض.

الان احس ان قلمي سيتقاطر بالكلمات وان الاوراق البيضاء المتناثرة امامي ستضيق امام.. اطوي الاوراق واعبث بالقلم الى ان ينكسر.

تجربة في المكان

البتراء، خاصرة الروح.. ارتعاشة البدن او هكذا رايتها

■ طلعت شناعة

(١)

سلومنا الخيل. ضربنا اكبادها. رفعت راسها عاليا الى السماء. كنا معها. صهلنا بصوت محموم. اقتربت منا النجوم صرنا نعبث بلحيتها. اتركنا الليل والعتمة نامت بين اجفاننا.

لم نعد الى مطارحنا. كانت الريح تسوق الخيام الى غبش البحر قلنا: يا رب موسى امنحنا الامان. خطايانا سوداء كقطع الليل البهيم.

انفصلنا عن سنابل خيلنا وتشردنا في سراب الصحراء. كنا نستظل في رماد «الدفلى».

هاجمتنا نيران ضخمة واغنام بيضاء.. بيضاء كالمواعيد

قيل: يا موسى، اضرب بعصاك الصخر.. وقيل البحر. وساد الصمت.

تناثرنا فوق العربات. وجيء بالخيل. لم يكن بيننا من يسابق.

جلست بجانبيا.. ولعلها فعلت كذلك.

صهلت الفرس والعرايت رقبتها مثل شهوة جامحة. مالت علينا الجبال وبدت عروق الصخر نافرة وحادة.

(٢)

كنا كجيوش تستعد لغزو البتراء. لم يكن معنا من سلاح سوى الدهشة. سهامنا/ عيوننا تخترق قامة «السيق» الملتوي داخل الوادي السحيق.

هنا لا تعبر الشمس ولا شيء سوى وقع حوافر الخيل فوق الحصباء.

شددنا سرج الفرس فكشفت عن اسنانها وهزت رقبتها الطويلة فتميل شعرها وبدت ترقص بنشوة بالغة.

اقتربت مني الانثى وشرعنا نتبادل صمت الحديث. قصيدة حب ننقشها ونحن نسعى الى الوادي الذي تحول الى شريط زخرفي يفصل بين لهفتين.

حين اتفقنا على الرحلة كان في داخلي شوق لمشاهدة السباق بين المراة والطبيعة. وكنت محظوظا عندما جمعت جمالهما في كفي.

اللحظة انفخ فيهما من تعبي فتنداح الجبال وتيبس المياه واقل سلطان العشق والفرح.. وحدي.

(٣)

اشعة الشمس ترمي «الخزنة» برملها فيقفز الاحمر الوردي داخل جلدها.

هي الآن حسناء فتنت التاريخ بوجهها المطل على شرفة الشرق.

صالومي، عانت الخطيئة والبتراء غسلت الهها بالدم والنار والصلاة.

خرجنا من قامة «السيق» وسرنا نعفر ملامحنا بغبار الانباط.

بيوت الرعية على جانبي القصر وقاعة المحكمة تتسمخ بوقار فوق المسالك الوعرة.

كان ثمة فنانون بملامح شقراء يفترشون الشارع الممتد يتاملون مدارس الفن القديمة. يتعلمون من العرب الانباط كيف حولوا المدينة الى لوحات خالدة، وهناك من اختصر المسافات عبر صورة التقطتها عدسة الكاميرا ليحفظ شيئا من الوان العراقة.

الارض تتكرر وانا الهو بقوس الماء اصنع اسوار للمراة الغارقة في التامل.

اشتريت لها قلادة وخواتم ملونة. كان الرجل البدوي يسكب الشاي وهو يجلس على صخرة ملساء.

قلت له: احسدكم على هذا الجوار فالناس تاتي من بقاع الدنيا لترى حضارة الانباط وانتم تسكنون بين جدرانها وعلى ارضها وتحت سمائها.

قال الرجل فيما قال: هنا كائنات غريبة الملامح، يكرهون السياح ويرمونهم بالحجارة. يزعمون انهم من بقايا الانباط وهذه بلادهم.

هزت المراة راسها وهي تسمع الحكاية. قالت لو كنت من الانباط هل تسمح للغرباء ان يعبثوا بهوائك وفتنة وشموخك؟ قالت المراة فيما قالت. والتقت نظراتنا صوب قمم الجبال المقابلة حيث يصحو الوطن على سياط الجلادين.

ها نحن في ديار الانباط وها هي جبالهم تحرس فلسطين من الغزاة. الغزاة دليل الرحلة اشار الى ان المسافة قصيرة بيننا وبينهم.

يكفي ان نتنفس ليسمعوا شهقتنا.

محزن النساء عميق. قلت لها.

صعدنا الى المحكمة عبر طريق صعب المسالك. اتكأت على ساعدي حتى بلغنا القاعة الواسعة.

السقف لوحة مقلوبة تداخل فيها الاحمر والاخضر. تارة يصيبها الناظر بعضا من حزمة ضوء، وتارة يصيبها حيلة الوان.

قالت تعال نلعب دور الحاكم والمحكوم.

قلت: حكمت المحكمة حضوريا علي بالـــ.

قالت: كل الادلة ضدك. انت سبيت قبل ثلاثة قرون الى وجعك.. وفوق اصابعي علامات شوقك واثر سيفك لا تحاول الانكار.

هذي البحار بين عيني سُجرت. والرياح.. حتى الرياح جرجرتها الى حارتك وقيدتها بالسلاسل.

قاومت ضحكة فرّت من زاوية فمها، وطارت مثل حمامة فوق رموشي.

(٤)

جلست في غرفة الفندق اودع خيوط الشمس وهي تهم بالرحيل.

كنت اسمع رنين صوتها ينساب عذبا من الغرفة المجاورة.

كان الضوء يسقط في فراغ الامكنة فاضحا جغرافيا الروح الغامضة.

عندما سكنت في المقعد الخلفي للباص كان كل ما حولي يوحي بالجمود: حوار اللغة الاجنبية. موت العلاقات بين الركاب. جفاف الصحراء الممتدة على مدى النظر.

اخترت مقعدي لارقب الناس والاشياء. قلت لعلها طريقة مثلى لتحديد اتجاه العلاقات.

وحدها كانت امامي بابتسامتها المعايدة.

وحدها تقاسمت معي الصمت ومساحة التامل.

وحدنا التقينا في منتصف المسافة وعجنا الجبال وسويناها تذكارات وقلائد لكلينا.

هبطنا الى عشائنا تتناثر من بين خطواتنا بقع الضوء، وتحرسنا عتمة الوادي.

امام بركة الماء كان الكلام ينهض ويغوص في لجة النور وهي تغسل اطراف اصابعها متدثرة بحفيف الثياب.

العازفون انتشوا ودارت الموسيقى فوق اكواب الشاي.

قلت: يا الهي، كل شيء حضر. ما ابهى هذي الليلة وامراة تمزج انفاسها بالضوء والاغنيات.

سكنت الكائنات من حولنا وشرعنا نسير فوق الماء ونشرب ساعات الفجر هنيهة.. هنيهة.

[٢٥ نيسان ١٩٩٢]

ثلاثة نصوص من اوروك

● عبدالزهرة زكي ● بغداد

★ مقبرة الانكليز

في المقبرة التي نسيها المستعمرون تحت الشمس كان الحارس يغسل بالنبيذ المر نعم الشاهدة التي لم تعد تعني احدا ما.

وكانت النسوة من اوروك، وقد جنن بالشمع والورد تحت الصليب، يرين الشهد بلا عقد او ذكريات..

في المقبرة التي نسيها المستعمرون تحت الشمس.

★ الحدائق الخلفية

في حدائق اوروك

تلك التي لا يراها احد

تفرغ الاوراق من صلواتها.. كما لو ان الشمس، هي الاخرى،

تخلت عن ان تحني من غير ان تمسك بشيء.

ليس هنا ما قد درج عليه النازحون

وهم يقفون عند ابواب النهار التي على الطاعة كما هي على الهواء.

انهم موقنون

ان لليأس خلاصة.. ايضا.

★ اسطورة اليد والذراع

تعلق الخفافيش على رقابها بصائرها، ويحتفظ الماشي، يد تقبض على مصيره، بكل شيء.

انها المرة الثانية التي يؤكد فيها المتعالي اسطورة الذراع التي يجري من تحتها النهار المتوهج دون ان تقومه غبطته.

وتحت الظل المدوي لاجنحة الخفافيش التي ترتب نشيدها..

يسير فناس المكائد دون ان يصل.. فيما تبطل العزلة رهانها الاخير من اجل موجتها التي لم تزهر.

اليد التي تقبض على كل شيء تبتلع الافاق اعطياتها حتى ان الصحراء بلا تاريخ!

وسلام حر

يقلبه الدخان حين تمرر الخفافيش ذراعها..

وعندما تدع الامطار انثيتها اليائسة بلا معنى..

يسوقه الاباء الذين يمررون الحكاية على مفوياتهم اللاتي يشرن على الخفافيش التي تعلق بصائرها على رقابها: ان اطيلي المكوث.

و «مرحى»

يقول لها الماشي.

الاجنحة الثقيلة رغبة الصحراء في ما لا يريده الصواب

التي لا يرث الا شكا يحتفظ منه المتعالي باسطورة اليد والذراع.

قد اوهمت كلاب الحراسة فراسة الموت.

وموهت اليد الاثيرية الموجة التي تمسك بالخريف.

على الحياة ان تنهض من اعيائها

موسى برهومة

(١)

ان تختار ان تكون مبدعا يعني ان تبدا بتحصين ذاتك ضد النوازل التي لا تنفك تنهش جسدك كما لو كنت جيفة متروكة في العراء.

وفي غمرة اختيارك المأزق هذا ليس امامك سوى ان تتقلص وانت تنوب بعضا عما يسند الروح او يطيح به مدمى امام عرش الفكرة المجلوة الطالعة من ينابيع السحرة وهي تتمايل بدلال سلحق كما بركان توشك ان تزهر لهيبه على الاندلاع.

يعني ان تمتطي الدرب المرصع بالضنى، وان تكتب برؤوس اطرافك المتاهية وتضرم في السكينة نار القلق لانك مرصود للغواية.. غواية المعنى، والالقاء عليه متلبسا بيهائه وصفائه ليس من سلاح لك في ذلك غير اللغة التي تشهر نصلها كي يلتمع في دغل العتمة التي تتسربل بها القبة الكلمات والفور الحروف.

الجوهري يصبح في هذا العناء متمثلا في الكتابة التي تجيد صياغة وجدانها وفق رغبة الانزياح والتميز لانها تضيق بالملامسة البرانية التي تطل بها اوبئة السطوح لان ما هو معاين ليس الشيء بذاته انما الشيء مرئيا بعين العابر غير المتامل لذا لا مناص من ان تتوسل عين اللغة بحساسية الاكتشاف لانها وحدها التي بمقدورها ان تنتزع من الاشياء غزارتها وعمقها لانها تتقن الغور السحيق طامعة من وراء ذلك بالفسحة السرمدية التي تهجرها ولا تقيم فيها الحروف المستعادة ان فاعليتها تتقلص ولا تلتصق بجدران الروح بل وسرعان ما تذوي مخلفة صدى خافتا ولا يشبه الا الهسيس.

من هنا يكتسب فعل الابداع شرط الديمومة فقد اهترات المقاره وهو يحفر في لحم الحياة الصلد وتشققت شفتاه تحت صنبور الوهج الدامي للفكرة المتمنعة ليس عن الهطول وانما حتى عن الرشح فلا يحق لها ان تدوم.

انه ابلاس مقلق ايها المبدع لان الكثيرين يطمحون الى نفيك كي يداروا عجزهم ووهمهم المدقع عن ان يكونوا بجلدك وقدرتك على الخلق ولكن لا عليك.. انك الباقي بينما زائل غيرك، فانت الفرقة النجلاء وهم سطوح الاودية.

(٢)

مذ كانت القوة والضعف كان على الصراع ان يرتدي بزته والنسوة الراقصة بالعذاب والمتفلة بعبء الاثم الاول حينما تسلل المكر لخدع الروح والقوى النفس الامارة بالسوء واضرم فيها الفتنة والغواية المهلكة.

كان على القوة ان تنشيء سلطتها وان تبتني عرشها على اكوام الجماجم البشرية وكان الانسان نفسه وقودا لهذا التشوه وما بين الكينونتين ظلت الحرب الفعل العبثي الاكثر جنونا والاقل جدوى والانشد ايهاما بالقدرة على الحسم لذلك كم تستقر طبولها ذات يوم ولم تهدا وبقي النفير يصدح في ارجائها كل حين.

ولم يكتف هذا النفير بان يكون الخارج فضاءه ومداه فسرعان ما اخذ يغزو الداخل ويؤلب سكينته على الاخر حتى غدت المعاني مسكونة بتوجسها ومغمودة كاقوس التشتت ومتحفزة للانقضاض على الدوام فتوسل الجمال بالضغينة والحب بالدهاء والعدل بالتاصل المرصودة لحبال الوريد!

كل ذلك بغية اقامة كل معنى لسلطته وظلت السلطات تتسابق وتتنادى لتلتقي حول الجوهر الذي يلتقمها جميعها ويتلو عليها تراتيله كي تذعن لمراتبيته التي تقضي بان راس الجبل لا يحتمل سوى رمح واحد يرفرف بلمعانه غواية من رعونة.

الحب ذاته.. بسموه وسطوته لم ينج من سيف المراتبية هذه فكان لا بد لصراع الرغبات ان يقود الى هزائم قد تعدو صغيرة ولكنها في الحقيقة النواة الاولى لتصدع الارادة التي تقود - ويا للمفارقة - لتكوين الاسرة واضطرام المشاعر واضطرابها.

ان في احشائها ذاتها رغبة الحب تقيم رغبة على النقيض منها تماما انها رغبة الكره والعداء فهما الحب والكره متلازمان كالشيء وظله ويستمدان مشروعيتهما من مبررهما الماهوي ولا تكبو زهرة على سطح اريكة الا بمشيئتهما الطاغية والزؤوفة في آن.

يبقى على الحياة ان تنهض من اعيائها ان تغسل رئتيها بماء النبع الاول وان تمسك الصراع من قرنيه وتخلعه - بلا هوادة - حظيرة الطمانينة وان تعلمه ابجدية الندى وتلثم الاثاره كي يغدو وديعا ومطيعا ونقيا كماء السحاب..

فهل اوغلت في الحلم؟

لا باس.. فقد غامرت على الانتهاء

قصة قصيرة

جسدي السيل

نبيل عبدالكريم

عتبة: المكان: سقف السيل الزمان: سقف السيل ايضا.

الكائن الحي الانبوبي الشكل. والرحم المستطيل الذي في حالة ولادة مستمرة. خلية البشر العشوائية المتعرجة. كل هذه الامعاء لشارع واحد ليس لنسانا من لا يمشيه يوميا. هذه الاميبا الواحدية الشكل. التي تعج بالحركة ولا تتحرك. اسير فيها اشعر بانني انبض بها بالحياة.. وانني متورط فيها حد الفضيحة!!

هكذا اقول لنفسي. على الدرج الضيق بين المسجد والاكشاك الصغيرة اعد كل ما معي من نقود: ساندويتش وكاس عصير. علبة سجائر مهربة. جريدة وبضعة مجلات. تتبخر نقودي. محفظتي خالية الا من بطاقتي الشخصية. كنت امشي اقلب الجريدة عندما اصطدمت برجل اسمر السحنة. جسم صلب اصابني في خاصرتي.

- اسف. اقول معتذرا - انت مسطول.. هات بطاقتك

لا تغتضب.. خذها ولكن لا تغضب. ناولته اياها. لست غاضبا للشتيمة. المهم ان لا يغضب هو. انه جزء من المشهد. واصلت المشي. اعترض طريقي شاب طويل. ثيابه غير متناسقة. لا تتناسب حجمه. حذاؤه ابيض واسع. بنطال جينز طويل. سترة بنية ضيقة مفتوحة عن صدره العاري الخالي من الشعر.

- هل تحب ان تربح خمسة دنانير؟

شممت في سؤاله رائحة لعبة ما. قلت:

- ومن لا يحب ان يربح خمسة دنانير. ولكن كيف؟

- هذه القطعة النقدية. نقش انت تربح. صورة انا اربح.

موافق. ولكنني لا املك نقودا

- لا باس. قميصك يفي بالغرض.

احسست بالشارع تحتي ينبض. وينتقل النبض الى جسدي فيسكنني الرت له بالموافقة. قذف القطعة النقدية في الهواء ثلاثات في وهج الشمس ثم استقرت في بطن يده. قلبها واسقطها مفتوحة في يده الاخرى فقلت:

- نقش؟

ابتسم رفع يده. ظهر وجه القطعة النقدية.

- خسرت.. اخلع قميصك.

خلعته. ناولته اياه. نصفي الاعلى عاري، اخذ القميص.

قذف الي بالقطعة النقدية. قال وهو يعطيني ظهره:

- هذه اجرة السرفيس.

نظرت الى القطعة النقدية. هل وجهيها نفس الصورة؟. هممت ان الحق به. لكن الشارع قبض على قدمي فتسمرت. انطلقت الى الامام. عريي لا يلفت الكثير من الانتباه. اردت ان اجتاز الشارع. البوابة الحديدية على الرصيف مغلقة. علي ان اعود الى الوراء مسافة طويلة. الحاجز الحديدي يرتفع اكثر من متر قليلا سالقز. اتكات بيدي اليسرى على الحاجز. قذفت قدمي الى الاعلى. لا ادري كيف!. لكن انيابا حديدية اطبقت على طرف بنطالي من الاسفل.. دار جسدي في الهواء وسقطت على ظهري. وعندما سحبت قدمي كان بنطالي معلقا على الحاجز الحديدي مثل خرقة قديمة. من العبث انتزاعه الآن. ومن الغباء البقاء في مكاني. شرعت في الركض. كان الشارع تحتي ليس صلبا. كان المشهد مثيرا وانا اركض شبه عار. استطيع ان اقرا الدهشة بوضوح على وجوه الناس. صوت خطوات تطاردني. الشارع تحتي يزداد طراوة كانه يسيح. خطواتي تزداد صعوبة عجوز على طرف الرصيف. الكحل حلقة سوداء حول عينيها. امامها سلة من البيض. وديك رمادي اللون. لغده احمر متدل من رقبته مثل فار مسلوخ. حاولت تفادي سلة البيض. سقطت على الشارع. حجم الديك علي. قبض بمنقاره على الخيط المطاطي لسروالي الداخلي. ركلته بقدمي. انسحب الخيط المطاطي.. عريي الآن فاضح. لم احاول النهوض لكني ضربت الشارع بيدي. غاصت يدي فيه. تبعها راسي وبقية اطرافي. ابتلعني الاسفلت السائل. صار ظهري سقفا للسيل الاسفلتي. وصل الذين يطاردونني، وقفوا على ظهري. بحثوا عن جسدي العاري في كل الاتجاهات. ارتجف الشارع عندما اشارت العجوز الى اسفل. لكنهم لم يصدقوها.

١٤/١٢/١٩٩١

قصة قصيرة

الرجل النازل

● علي السوداني - بغداد

الى.. محمود الشايف

كان يبدو كناسك او كمبعوث سماوي. ببساطة، سوف تحبه عندما تراه لاول مرة.

على الرغم من انني كنت حذرا جدا من تلك التجمعات السخيفة، الا انني وافقت تحت ضغط هائل منه. على الحضور، كان صديقي يعتقد انني قد اتيت اكراما له. ان ذلك لم يحدث قط انما بقية المدعوين الذين حضروا. فكان يحلو له ان يسميهم بـ «النخبة»، وكانت تلك التسمية غالبا ما تسبب لي انقباضا حادا.

ها هي النخبة التي حدثني عنها صديقي قد تكاملت الآن وما علي الا ان استعرض وجوههم واحدا واحدا، ومن سوء حظي انني ابتدات هذا الاستعراض الاكراهي بوجه اكاد عند مشاهدته ان يغمى علي، ولكني مع هذا اوانني الوم بمصافحته بشدة عندما التقيه، وربما قبلته مرات برغم ان وجهه في احسن الافتراضات لا يعدو كونه عبارة عن عجيزة لامراة عمرها الف عام سلخ جلدها الماء الحار لكنها لم تستسلم للملك المجتج. انا اعرف ان ذلك الامر شائن. لكني لم استطع التخلص منه طيلة معايشتي لهؤلاء الاوغاد. كان احدهم قد اطلق لحيته. ولم يكتف بهذا، بل جعل لها حدودا واضحة بواسطة الملقط مما جعل منظره كشاذ ترك مهنته لكنه يحن اليها كل عشرين ثانية، ان ذلك - كما اعتقد - يكفي لان ترفع مقترحا الى هيئة التصنيع لان تستفيد من هذا المخلوق في حشو صاروخ جديد عابر للقارات اعلنت الهيئة انها ستقوم بتصنيعه هذا العام.

اما ذلك الصعلوك المفلس على الدوام. فقد فاتني بقبعته المزيفة. وغليونه الذي احشاه باردأ انواع التبوغ واكثرها قربا من رائحة مرحاض، كان يدعي انه رسام، ولكنه ليس كذلك ابدا. بدليل انك لو سالته عن ماهية الحديث الذي يدور الآن بين ذلك الرضيع الجالس كالمومياء يداعب شعر امراة تبدو اكبر سنا من امه بعشرات المرات، لاجابك فورا وسيكون محظوظا بالطبع لو انه اكتفى بذلك، لكنه بالتاكيد لن يكون غبيا هذا المرة. انها فرصة نادرة لان يتحدث لك عن هذين المخلوقين، سيفتتح حديثه بتحليل شخصيتيهما نفسيا وعضويا، ولا ينسى بالطبع ان يذكرك بين ثانية واخرى، كيف ان البوليس السري قد استفاد من موهبته الفذة في هذا المجال لكشف المتهم الغامض في عملية اغتيال الملك، ثم يعرج بهذه المناسبة السعيدة على تحليل شخصية ذلك القتيل. ثم ينهي حديثه المقزز بان يعرض عليك المساعدة للتعرف الى تلك المراة الرعناء لانها كما يقول امه الرابعة بالاستعارة.

كان يوما سيئا للغاية، ووليمة سامة. وزمنا خارج القناعة تماما وانسوا من ذلك كله. انني كنت اعلم انه سيكون كذلك، كنت على الدوام احتقر تلك المناسبات بطقوسها الوضيعة وارهاصاتها المنحطة. اما الذي يجعل كل هذا الحشد من ان ياتي الى هنا ليقول لهذا الارعن: مبروك. اراك في السنة المقبلة وقد تزوجت ثم بعدها تكون قد انجبت. وهكذا. ان الاجدى لهم من تلك العبارات الداعرة ان يقولوا له: اننا ممنتيك في السنة القادمة لتضع الورود على قبرك لو ترفع عن كاهلك. تلك العجيزة المدورة التي ما فتئت تتحدث عنها بود مزيف. ثم ما بال هؤلاء الحمقى الذين يحرقون محركات سياراتهم الفارهة من اجل اللحاق بذلك المقال الذي اختطفته يد الصدفة؟

انظروا الآن الى هذا المزيف الجديد، انه اكثرهم مدعاة للبكاء واحقهم ببصقة بجراحة تقتلعه اليتيمة. ان فضيحته علنية هذه المرة، فمن خلال الميكرفون اعلن انه سيقيم هدية جميلة - كما ادعى - لصاحب الدعوة، كان قد تأبطها عند دخوله الصالة. كنت في تلك اللحظة احاول منع نفسي من التشظي، وكانت دقات قلبي تتسارع كلما انفسح جزء جديد من تلك الهدية، ومن شدة الكارثة كاد قلبي يغادر مكانه. نعم، كما توقعت، كانت هدية ذلك الجبان عبارة عن كتاب من عشرة ملايين صفحة، وكان عنوانه بالكامل سقوط الحضارة الغربية، ومنذ تلك اللحظة المشؤومة ازداد التحريض في داخلي لحيازة مسدس كاتم للصوت، ان ابطال القائمة السوداء التي احملها في جيبي السري، يتزايدون، انهم يتناسلون كالارانب، كان اخر من ضممتهم الى تلك القائمة. هو نادل المقهى الذي بدأ شكله يتحول تدريجيا ليشبه احد المخلوقات الاسطورية. كنت قد فكرت كثيرا قبل ان ادون اسمه في القائمة، لاسباب تتصل بكبر سنه. ثم اكتشفت ان ذلك كان محض هراء، ومن تلك اللحظة التسامحية بدأت ابحث عن وسيلة منطقية لقتله دون الشعور باي ذنب لاحق، بعدما ابتدات عملية تصنيع المبررات، وربما افتعالها، تلقت من خلال باب المقهى.

للزبائن للشرعة ابدا كهذي عاهرة، اتخذت مكانا عادلا جدا والقصد بالعدالة هنا. ان باستطاعته ان يراني من خلال عدد هائل من زوايا تلك الحانة، وامعانا في ان تكون العملية اكثر عدلا، لوحت له على غير عادتي، لكنه لم يعر ذلك ادنى اهتمام، والى حد تلك اللحظة فانني لم افكر بعد باضافة اسمه الى القائمة، وحسنا فعلت لانني - كما ارى - انقذ الآن عمليتينها وبين الجريمة خيط وهمي.

عموما، لقد حدث الآن قطع بسيط في هذا المشهد، يبدو ان الحظ قد حالفني تماما هذا الصباح، انني الآن امام مخلوق جديد يستحق بجدارة فائقة ان يوضع اسمه في اول القائمة، انه بائع الصحف الذي ادعى قبل ايام من بدء الحرب، ان صياد المدينة الماهر، قد تمكن اخيرا من اسقاط قمر التجسس المعادي، وبتلك الكذبة الشنيعة، يكون هذا السافل قد اشعل الضوء الاخضر لكل الفضول الذين لم يفلحوا تماما منذ ابتداء الحصار. كذلك فانه طالما ذكرني ببيانات وابناء التماسيح التي تجري على جدران فراشي بصرية تامة. ان تلك ليست الجريمة الوحيدة في سجل ذلك الرجل الدامي، فبعد ثلاث ثوان من تسليمه الصحيفة والقبض على ضعف ثمنها، فانه يبدا بالدوران حولك كناعورة جرمثور سيء الحظ حتى يجبرك على ان تسلم له الصحيفة ليقوم ببيعها ثانية، ثم بعد ان يغادر هذا المخلوق الكريه تكتشف خديعته مضاعفة عندما يخبرك احد المزيفين، بان عدد اليوم من تلك الصحيفة يحتوي على صورة رائعة لهوليفيلد، كان هذا الخبر سيبدو عاديا بالنسبة لي، لو كانت الصورة التي نشرتها تلك الصحيفة الفاتحة من سري لانكا مثلا، ولكن كون تلك الصورة لهوليفيلد فمن الطبيعي جدا ان يكون لذلك الخبر اثر مروع علي، وفي كل الاحوال فانني لم انس بالطبع المهمة الاصلية التي جئت من اجلها، وكم ستتعاطفون معي عندما تعلمون بمقدار التضحية العظيمة التي دفعتها من اجل تنفيذ تلك المهمة السامية والتي اقل ما فيها هو تراخي نفسي بالنهوض قبل انتصاف النهار بدقيقتين. ولكي اجعل فريستي الجديدة تتلبس في جريمتها بما لا يقبل الجدل، نهضت من مكاني وطلبت منه للمرة العاشرة والاخيرة ان ياتي لي بالشاي، ثم عدت الى نفس المكان ثانية، ولقد انتفخ جسدي الضئيل كمنطاد من فرط السعادة عندما تجاهل ندائي الاخير. فخرجت مسرعا من مقهى المزيفين واخرجت القائمة من جيبي السري ودونت اسمه بسرعة قياسية مخافة ان يلاحقني حاملا معه كل شاي العالم.

كانت الاستحضارات السخيفة لافتتاح الحفل قد شارفت على الانتهاء الا ان ذلك الاحمق لم يصل بعد، كنت على يقين تام من مجيئه، انه هكذا، دائما يأتي متخلفا قليلا لا لشيء الا لكي يصافح الجميع ويقبلهم، وكما توقعت من قبل فها هو الآن قد وصل وهو في سبيله لان يلتهم اول السفهاء، ما كان بحاجة لان يتعرف على هذا او ذاك. كان يكفي لان تبتسم بوجهه عشر ابتسامة، حتى ينقض عليك بالقبل، وربما سالك ايضا عن صحة والدتك بل ربما تمادى في الانحطاط وسالك باكتراث مفتعل عن الاسباب التي دفعت بوزارة الحصص لان تقطع الحليب عن طفلك الاوحد. ثم بعد ان ينتهي من تلك المراسيم العفنة، يتخذ له مكانا بارزا ليعلن عن شيء ما، اي شيء يفتعله في تلك اللحظة، سحب الميكروفون وقربه جدا من فمه حتى يخال لك انه سيلتهمه ليعلن بخسة بالغة بان الجميع مدعوون عنده في الاسبوع القادم وذلك لمشاركته فرحته الغامرة بعيد ميلاده. ويكفي ان تتخيلوا مدى الكارثة التي سقطت على راسي عندما اعلمتموني انني كنت قد قطعت علاقتي بفم رجعة مع احد الذين اصافحهم لانه وجه لي دعوة كي اشاركه احتفال عيد ميلاده القادم.

بعد هذا يبدو ان كل المتحركات والثوابت من حولي قد بدات ومنها الشاتح، انني الآن في حالة حقيقية من اللامعقول، كانوا يمشون على رؤوسهم، بدليل انني اري احذيتهم اللماعة بسهولة، والاغرب من ذلك انني كنت اراهم يتناولون الطعام ويتبادلون الانتخاب، ولكن بغير الطريقة السالكة، يبدو انهم قد ابتكروا تقنيا جديدا يعمل بكفاءة اعلى من الفم. عموما، ان تلك المناظر السريالية كانت تضاعف سعادتي دوما، والاجمل من كل ذلك هو رؤية هذا الفتى الوسيم الذي يقوم بخفة متناهية بتوزيع قصاصات من الورق على الحشد المكران ومن ثم يطلب منهم الاجابة عن سؤال محدد تحتويه كل ورقة، وكانت تلك بحق مناسبة هائلة للتنفيس والثقافة.

الوقت يمضي بتعجيل غير منتظم ومعه تتسلسل الثكنات كالارانب حرف يسحب حرفا، وكلمة تقسر كلمة وسطر يطلي سطرا وطقوس المقال بدات بالتضايق والتصويب، وكان على ما يبدو ان العملية الاخيرة قد اصبحت عبارة عن قراءة جميع الاوراق التي سلمنا ايانا كل الفتى الوسيم حيث بقيت للاخر عليها لفرز مبتكراتنا الفلسفية، وربما كتب احدهم اخر نقاط مارسيها، كان من الواضح جدا، ان الجميع ينتظرون بصبر نافد الورقة التي تحمل ابهامي، وكان ذلك كفيلا بان يضاعف لذتي، ولكن فجاة توقف الشخص المنوط بقراءة الاوراق عن القراءة وبصم عينيه الشيئتين على وجهي، لا ادري لماذا كنت اشعر بكل ذلك الرعب وقد بدأ يكتنفني، حتى انني تمنيت من شدة الخوف الذي لو لم اكتب تلك الصاصامة اللعينة، حاولت عبثا ان ارسل له اشارة كي لمنعه من قراءة الورقة، لكنه استدار كروبوت موجها نظره هذه المرة نحو شرفة معلقة في اعلى الصالة، تضاعف ندمي على تلك الحماقة التي ارتكبتها الى الدرجة التي كنت اشعر فيها بالموت كلما التهم الرجل النازل من الشرفة درجة من سلم خيل لي تحت وطأة الهزيمة، انه لن ينتهي ابدا.

خطك ليس نزوة انما تعبير عن شخصيتك

كيف كان يكتب هؤلاء:

العقاد والحكيم وهيكل وبنت الشاطئ!

خط زكي نجيب محمود واضح، وسطور يوسف ادريس مائلة، وكلمات بهاء

متلاصقة الشناوي والمازني ودياب يكتبون وسط الاصدقاء والضجيج وفي اي وقت

● سمير صبحي / وكالة الاهرام للصحافة

كل واحد له طريقة خاصة في الكتابة. والخط يعبر عن الكثير من شخصية صاحبه وعن اهتماماته وعن وقته وطريقة تفكيره.

وتقول الابحاث ان مشاعر الانسان لها جذور راسخة في اعماق النفس البشرية وتنعكس على حركاته وسلوكه وطريقته في الكتابة.

وفي فرنسا صدر كتاب اسمه قوانين الكتابة لمؤلفه «سولانج بيلات» رئيس الجمعية الفرنسية لخبراء الخطوط.

يقول بيلات ان للكتابة قوانينها. والكتابة باليد تتألف من سلسلة من الحركات اللاشعورية ولا تنبعث عن الصدفة المجردة ولا تنعكس عن نزوة مؤقتة ينفعل بها المخ وتتحرك اصابع اليد.

انه حتى الفرح والغضب وحالاته تؤثر مباشرة على تحوير الانسان لخط يده.. وقد يحدث ذلك عن سبب او بدون سبب!!

ان علم الخطوط عرف طريقه الى ميدان التحليل النفسي ونجح في تعميق الصلة بين الظواهر والبواطن التي تؤثر في تطور العقل البشري وتؤثر في اتجاهاته ان دراسة الخطوط ليست مجرد فن يعتمد على الفراسة والخبرة بل هو علم دقيق له قواعد يستمدها من مبادئ علم التشريح الى جانب ما يستمده ايضا من علم وظائف الاعضاء.

ان اي عضلة في جسم الانسان تخضع لتاثير عصبي مزدوج لانه محصلة للامر الصادر عن النخاع الشوكي والامر الصادر عن الجهاز العصبي اللاارادي. ان ذلك التاثير المزدوج هو الذي يؤثر على العضلة بالحركة والمرونة والانكماش والقدرة على الانقباض والارتداد الى مكانها الاول.

ولكل خط طريقة تميزه ويعد كبر الحروف وصغرها او استقامتها او التوائها. اول فرق بين خط وآخر.

ان الخط المرطح يعني ان الكاتب جريء ولا يبالي.

والخط المتكمش الصغير يعني التردد والخجل والانطواء.

وهناك من يقفز من اول السطر الى آخره في قفزة واحدة ومن سطر الى سطر دون ان يتهيب.

الكاتب النشيط خطه سريع منتظم وحروفه واضحة جميلة.

والكاتب نافد الصبر يكون خطه سريعا وحروفه في حاجة الى فك طلاسمها وغموضها.

اما الكاتب العصبي المزاج فان خطه متشنج وحروفه رفيعة مدببة.

والكاتب الكسول خطوطه مستديرة..

والخط المتناسق صاحبه هادئ والخط الواقف صاحبه بارد الطباع.

وهناك كاتب يهمل فينسى ان يضع النقط فوق الحروف.

والاطباء يقولون ان بعض الاضطرابات النفسية تترك طابعها على خط اليد مثل التعب والاجهاد واضطراب الدورة الدموية وازمات الصدر والادمان وهي عوامل جسدية.. كما ان هناك عوامل نفسية مثل الحزن والفرح..

وهكذا نجد ان خط الانسان يعبر عن شخصيته والحالة النفسية التي يمر بها. والخط ايضا يختلف باختلاف الجنس والسن والمهنة ودرجة الثقافة وكذلك الاوضاع والظروف التي يوجد فيها الكاتب.

ولقد قام بعض علماء النفس بعمليات تنويم مغناطيسي لبعض الاشخاص وطلبوا منهم ان يكتبوا شيئا بعد ان اوحوا اليهم بشخصية تختلف عن شخصيتهم الاصلية ومن العجيب ان خط هؤلاء تغير عما قبل اي ان الخط يختلف باختلاف الشخصية حتى ولو كانت اليد واحدة!

ويقول العالم النفسي الدكتور فؤاد صفير في كتابه علم النفس اننا نستطيع ان نعرف مهنة الشخص من خطه!

■ كيف؟

■■ ان الذين يكتبون بكثرة كالكاتب او الصحفي يلاحظ ان خطهم يتغير بمرور السنوات ويتميز خط الرجل عن المرأة بانه يدل على القوة والثبات والرجولة ويبدو هذا في انه خط متساو منتظم. فاما خط المرأة يحتوي على الفارات تدل على الانوثة وهو اكثر نعومة واصغر من خط الرجل ويعوزه الوضوح كما ان المرأة تقع في الاخطاء عادة.

ومن دلائل اختلاف الخط بالنسبة للمهنة!

فمثلا خط الصحفي يختلف عن خط العامل البسيط

ان الادباء والكتاب والصحفيين عادة تكون افكارهم اسرع في اقلامهم فيحاولون اللحاق بافكارهم قدر الامكان.. لذلك يأتي خطهم سريعا وعادة غير واضح!

ايضا فان خط الاطباء يشتهر بعدم الوضوح بل انه في راي البعض اقرب الى الشخبطة، وذلك بسبب سرعتهم التي يصفون بها العلاج للمرضى.. وبسبب ارهاقهم ايضا!

اما خط مدرس الابتدائي فهو عادة واضح وجميل لانهم يضطرون للاعتناء به ليجعلوه نموذجا يقتدي به الصغار.

ولعلنا نتذكر ان اصحاب الخط الرديء يرددون دائما ان رداءة الخط من لوازم النبوغ!

واذا ما فحصنا خطوط المشاهير وكيف يكتبون.. نجد ان خط الامام الشيخ محمد عبده كان دقيقا لا يكاد يقرأ وذلك بسبب السرعة وكان خط سعد باشا زغلول تقليدا لخط الشيخ محمد عبده فهو تلميذه.. وكان يميل الى تدقيق الخط وتصغيره.. مما يدل على ميل كل منهما للعناية والدقة.

وكانت سطورهما تتجه الى اعلى وهذا يدل على النشاط والطموح والجرأة والاقدام. ومن الغريب انك تلاحظ انهما كانا اذا حاولا ان يجعلا السطور مستوية اضطربت اليد فصار السطر متعرجا واختلفت المسافة بين كل سطر والآخر من سطور الكتاب.

اما خط جمال الدين الافغاني فقد كان مستقيما واضحا وجميلا..

وكان بطرس البستاني لا يكتب الا واقفا الى مكتب عال ويدخن الشيشة ولا يمل من العمل ولا يفتر عن التفكير في عمله وقد يكون نائما فيخطر له خاطر فيقلبه بعجل لعله ويذهب الى مكتبه ليقوم بالعمل ثم يعود اليه في اليوم التالي.

وكان سليم البستاني لا يكتب الا ومكتبه تكليف مرتب.. واذا جاءه زائر جلس اليه فلا تمنعه مخاطبته ومسايرته من الاستمرار في الكتابة وقد يكون مستغرقا في موضوع سياسي مهم والقلم في يده فيحادث زائره في شأن آخر وقد يطول الحديث ساعة فاذا فرغ منه عاد الى الكتابة ثم يتركها لحظة دون ان تنقطع سلسلة افكاره.

اما نصيف اليازجي فكان يكتب او يتكلم وهو يدخن التبغ ويشرب القهوة.. وربما بلغ ما يشرب من القهوة نحو اكثر من عشرة فناجين.

وهنا اتذكر علي امين وهو يكتب فهو يخلع الجاكيت ويظهر قميصه الابيض نصف الكم حتى في الشتاء ويأخذ في التدخين بشراهة ويمصه الما جافا وامام مكتبه ورق شفاف يكتب عليه.. وعلى المكتب مطفأة سجائر وكتب كثيرة وجرائد ومجلات.. وهو يكتب ويتكلم في التليفون ويتحدث الى ضيوفه في وقت واحد.

نزهة قبل الكتابة!

اما عباس العقاد فهو شديد العناية بخطه شديد العناية باختيار الفاظه وابراز فكرته ويبدأ الكتابة بعد جمع عناصر الموضوع في ذهنه. ويؤثر الكتابة بالمداد الاحمر وقد يحدث الا تعجبه احدى العبارات او الكلمات فلا يحذفها بل يحرص على ان يطمسها طمسا تاما.. وهو لا يكتب الا منفردا وعلى الاخص اذا كان يكتب في الادب ويحرص على ان يصحح كتاباته بنفسه.

وانطون الجميل رئيس تحرير الاهرام في الاربعينات.. وهو اديب موهوب.. وكانت السياسة والصحافة لا تدعان له الوقت الكافي ليكتب في الادب، ومع ذلك فانت تلمس روحه الادبية في المقالات التي كان يسمح له عمله المتصل في الاهرام بكتاباتها والتي تمتاز بالسهولة والوضوح والايجاز. فقد كان يشرف بنفسه على كل صغيرة وكبيرة مما ينشر في الاهرام من التحرير حتى الاعلانات. فهو من هذه الناحية «رئيس تحرير نموذجي».

والشيخ احمد فارس الشدياق كان يكتب في قاعة الاستقبال بمنزله فيجلس الى الطاولة يكتب والزائرون بين يديه!

اما الدكتور محمد حسين هيكل باشا صاحب اول رواية عربية وهي «زينب» وكان رئيس تحرير جريدة السياسة.. فان خطه كان رديئا لا يقرأ الا بشق الانفس، ولا يعني باختيار الالفاظ عنايته باقناع قارئه عن طريق الادلة والبراهين في اسلوبه السهل الممتنع. وكان لا يكتب قبل العاشرة مساء بعد ان ينصرف من حوله الطالب حزبه فاذا جلس الى مكتبه وامسك بالقلم لم يتركه حتى يفرغ من مقاله في سرعة عجيبة وبدون توقف.

ومحمد توفيق دياب كان عندما يكتب يرتفع صوته بما يكتبه وينفعل كانه في مشهد من مسرحية ولقد كان الشاعر احمد شوقي يستمتع بذلك المشهد حتى انه كان يقول لبعض رفاقه: هيا بنا نذهب لنتفرج على توفيق دياب وهو يكتب!!

وكان امير الشعراء احمد شوقي القليل الحجم يمسك بسيجارة يشد انفاسها ويده الصغيرة ترتعش وينظر باعجاب مشوب بالسخرية الى توفيق دياب وهو يجوب الحجرة ذهابا وايابا في عصبية.. ويتنغم بصوته الجهوري.. ويلقي في نبرات مسرحية بالكلمات الى سكرتيره الذي يملي المقال عليه احيانا! اما محمد عبدالقادر المازني فقد كان يكتب في اي مكان وفي اي وقت في الصباح او في المساء.. في المكتب او في المقهى او حتى في الطريق.. ولا يشغله عن الكتابة اذا بدأها اي شاغل.. فاذا حدثك يخيل اليه انه يصغي اليك وقد يرد عليه ويناقشك ولكن في الوقت نفسه تجده منصرفا الى الكتابة مستغرقا فيها!.

سيان عنده ان يكتب في جو هادئ او جو صاخب فقد تدخل عليه فاذا مكتبه خاص بالزائرين فتراه يطلب فنجانا من القهوة او يقدم سيجارة وقد يشتبك زائر مع آخر في حديث ثائر او خطير بصوت مسموع ولكن هذا لا يشغله عما هو فيه! فهو سريع الكتابة الى ابعد الحدود!

وكان كامل الشناوي يكتب وهو يتمتم وبصوت غير مسموع الا لنفسه ليسمع رنين الكلمة.. ويفتح المذياع وتمتلئ الحجرة بالناس واذا سكت الجالسون سألهم: لماذا انتم ساكتون.

لقد كان يعمل في اكثر من شيء في وقت واحد.. يرد على الهاتف ويروي نكته ويكتب العناوين ويقترض اموالا.. ويفكر في مطلع قصيدة.. كل ذلك اثناء كتابة مقاله السياسي على عكس بعض الصحفيين السياسيين!!.

وكانت كتاباته تمتاز بالبساطة والعمق.. وبالرغم من المعاناة التي كان يلاقيها اثناء الكتابة فهو «يشطب، ويحذف وبل ويمزق الاوراق احيانا. ويترك المكتب ويخرج فانك تشعر بقراءة ما يكتب انه رجل «مرتاح الاعصاب». وكانت احسن اوقات الكتابة عنده وقت ما بعد الظهيرة من الساعة الثانية الى الثالثة عصرا.. رغم انه كان يكتب في اي وقت ووسط اي مناخ!

وكان الشناوي كسولا.. ولذلك فكان يخاف من اقتراب موعد كتابة يومياته الاسبوعية وكان سكرتير التحرير يبدأ بمطاردته قبل الميعاد بثلاثة ايام.. وكان يشعر بالخوف قبل الكتابة.. ويختفي وينكر نفسه.. ولا يكتب الا في آخر لحظة!

اما احمد بهاء الدين فهو يستطيع ان يكتب في اي وقت وفي اي مكان لكنه يفضل الكتابة في مكتبه وهو يمسك بقلمه الحبر ويكتب بظهر السن فيأتي خطه رفيعا منمنما ويكتب المقال دفعة واحدة.. واذا لم تعجبه كلمة شطبها واكمل بقية السطر.. وخطه صعب القراءة اذا ما نظرت الى الاوراق دفعة واحدة ولكن اذا امعنت النظر في كل حرف من حروف الكتابة تستطيع ان تتبين الحروف بوضوح.

ويكتب محمد حسنين هيكل بعد ان يغلق الباب على نفسه ويرفع سماعة التليفون ويستخدم حجما معينا من الورق يستطيع به ان يحدد طول السطر فيه فيعرف كم كلمة يكتب وهو يعرف ان السطر بخطه يصبح كم سطرا اذا جمع بحروف المطبعة وهو يكتب ببطء ويتمتم بعض الكلمات التي تريد له صدى رنين معنى معين..

اما توفيق الحكيم فهو يكتب في منزله اما مكتبه فهو للقاء الاصدقاء. وهو عندما يكتب يحضر كراسة مسطرة مثل التي يستعملها تلاميذ المدارس ويجهز اقلام الرصاص والمحاة ويبدأ في الكتابة فاذا لم تعجبه كلمة محاها وكتب غيرها.

واحسان عبدالقدوس يفضل الكتابة في المنزل وهو خطه دقيق الكتابة بحروف رفيعة واذا وصل الى الورقة رقم ١٣ تشاءم فلا يكتب بخطه. والطريف ان خطه دائما مائل الى الارض او حسب التعبير الدارج «مائل يشرب من البحر».

اما الدكتور زكي نجيب محمود فهو حين يكتب لا يختصر كلمة مما يكتبه.. ودائما ما يكتب ـ مثلما يفعل توفيق الحكيم ـ على كراسات تلاميذ المدارس ويبدأ بكتابة اسمه على يمين الصفحة ثم يأتي بالعنوان..

وخطه واضح.. وحروفه متناسقة جميلة على سطور مستقيمة..

اما الدكتور يوسف ادريس فقد كان يكتب بالحبر الاسود وافضل اوقاته الليل حيث يسهر ليكتب وكلماته دقيقة وسطوره مائلة..

والدكتور لويس عوض كان غالبا ما يكتب في بيته اما مكتبه فقد خصصه ليرتب فيه مواعيده ومقابلاته وخطه لا يقرأ الا بصعوبة شديدة وهو كثير الشطب.. واذا جاءته فكرة او جملة فانه يضيفها في هامش الصفحة!

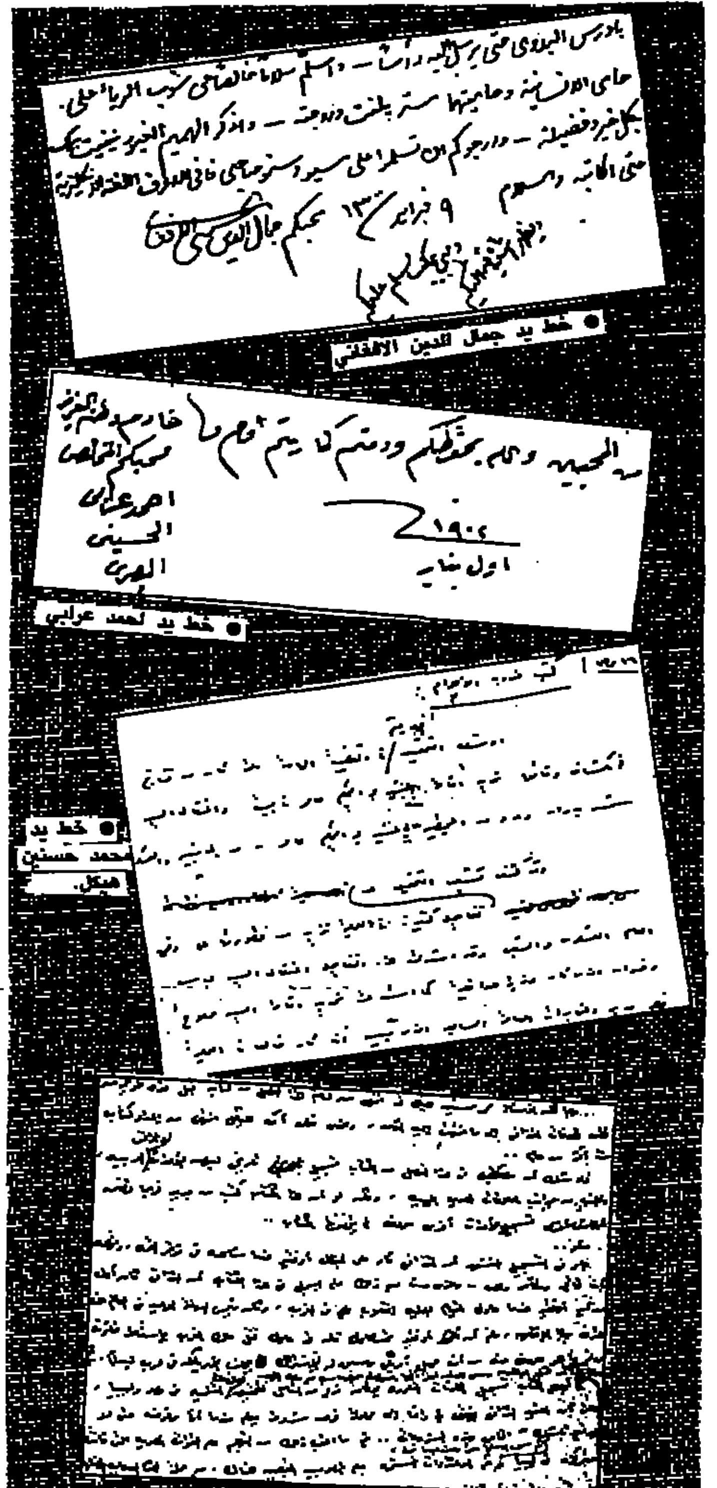
فهو كثير التغيير فيما يكتب.. وكثير التبديل حتى على بروفات التصحيح ولذا يتردد كثيرا على المطبعة سواء مطبعة الجريدة، او المطبعة التي تطبع كتابه..ويحرص على استلام اول نسخة من الجريدة او الكتاب!

وكان خط علي حمدي الجمال دقيقا وكلماته متلاصقة وصغيرة وسطوره مستقيمة وكان خطه يحتاج الى خبرة للتعامل معه وتفسيره!

اما الدكتورة بنت الشاطئ (عائشة عبدالرحمن) فهي تكتب في منزلها وهي واضحة الخط وواضحة الفكرة وكثيرا ما تعنى بتشكيل الحروف حتى تبدو واضحة لمن يقرأها.

والغريب انها تكتب.. ثم تقوم بنقله على ورق جديد مرة اخرى لتحتفظ لنفسها بنسخة منه وتقول:

«تعودت على هذا من اربعين عاما بعد ان فقدت مقالا مرة.. فقررت الاحتفاظ بصورة اخرى مما اكتب».



● خط يد جمال الدين الافغاني

● خط يد احمد عرابي

● خط يد محمد حسنين هيكل

● كلمة كتبها الاستاذ احسان عبدالقدوس بخط يده يرد فيها على الاستاذ محمد حسنين هيكل عن جزء من كتابه الطريق الى رمضان والكلمة نشرت في الاهرام بعد خروج هيكل.

قراءة في مجموعة (في زمن الفصل)

للقاص: محمد خروب

بقلم: محمد المشايخ

عن دار الفكر للنشر والتوزيع في عمان، صدرت مجموعة قصصية بعنوان «في زمن الفصل» للقاص محمد خروب، تقع في ١٢٦ صفحة من القطع المتوسط وتتضمن ١٣ قصة قصيرة، ومسرحية من فصل واحد. وما يجمع بين هذه جميعا هو الهم الانساني، وارق الجماهير ومعاناة الطبقات الكادحة، والشرائح المسحوقة، والشخصيات المقموعة سياسيا واجتماعيا.. كما يجمع بينها النقد اللاذع لكل الممارسات الخاطئة، بغض النظر عن مكانة من يمارسها.. والدخول الى الاماكن الخفية المظلمة التي تجري فيها هذه الممارسات.. ومن تلك الاماكن يجري القاص جلده للذات، وتوجيهاته للتغيير.. نحو الديمقراطية.. ونحو الصواب.

ومحمد خروب في مجموعته هذه قاص الايديولوجيا.. ورجل الفكر.. وابن المرحلة.. فلكل واقعة سجل قصصي فني، ولكل حدث سياسي، ولكل هم وطني، ولكل مشهد اجتماعي، قصة تؤكد التزام محمد خروب بواقعه، لا على صعيد تصوير هذا الواقع واعادة ترتيبه فحسب، بل للتاثير على القراء والمتلقين ليجعلهم يندمجون مع هذا الواقع واحداثه. ويتاثرون بما يجري، فيقرأون ما لا يجرؤ غير محمد خروب على كتابته، ويعرفون سبل الضلال التي يجبرون على السير بها، ويكتشفون ما يتعرض له المشاركون في احداث التغيير من قمع واضطهاد.

ومحمد خروب في قصصه يضع انامله على جراحنا، ويدق ناقوس الخطر، ويفتح فينا منافذ الوعي الموصدة، ويتميز بانتقائه لمواقف لا يتطرق اليها غيره. هذه المواقف التي ابتدأت منذ الخمسينات ولم تنته حتى مطلع التسعينات حيث صدرت هذه المجموعة القصصية.. لقد نضج محمد خروب قصصيا وفكريا قبل الاوان، وكانت ولادته عام ١٩٥٠ وسيلته المبكرة للاستيقاظ على زلازل سياسية واحداث وطنية شهدتها الدول العربية عامة، والاردن وفلسطين خاصة، ثم كان التشرد والحرمان والمعاناة الجماعية للجماهير، ولمواكبة رحلة المستنيرين الذين لدى الغزو الصهيوني لفلسطين الى زجهم في الزنازين، لايقاف كفاحهم، وقمع مقاومتهم، وكبت اصواتهم.. ثم كان العمل الصحفي في حياة محمد خروب وسيلته الجديدة للاكتشاف والمعرفة والنقد والتوجيه، فاغنى ذلك تجربته القصصية موضوعيا وفنيا.. وكذلك العمل في مجال التربية والتعليم الذي اطلعه على نماذج وشخصيات تمثل جانبا مهما في الصراع الاجتماعي، فبعضها قامع وبعضها الآخر مقموع، بعضها يثور على القمع وبعضها يستسلم للواقع، بعضها يسقط من القمة الى القاع ويهوي من اعلى السلم الى اسفله، وبعضها يراقب ويشاهد بحياد مطلق.. ففي قصة (حفلة) التي جدد فيها محمد خروب فنيا بان اضاف لها بعد انتهائها هامشا صغيرا يقول: (اخر الانباء التي رشحت ـ رغم التكتم الذي مارسه المدير ـ ان الامور لتكشفت على خير ما يرام في هذه المدرسة المقاصدية ـ كما يسمونها ـ وان المدير لا ينفي يفكر منذ ما يزيد على اسبوع في احالة نفسه على التقاعد المبكر قبل ان تنجح الهيئة التدريسية في الغاء التميز الذي احاط به نفسه طوال ثلاثة عقود ونيف من الخدمة المتواصلة).

وفي قصص محمد خروب المنتمية الى الواقعية النقدية حينا، والواقعية الاشتراكية في احيان اخرى، والواضحة الى حد الانكشاف احيانا، الكثير من الايحاءات الرمزية، فجرأة القاص لم تكن تمنعه من التعمق الجمالي، والتحليق في افق البلاغة، لخلق علاقات جديدة بين الالفاظ في اثناء السرد القصصي، ليقول بايجاز وتكثيف ما يمكن تحليله واعادة سرده في عشرات الصفحات، ومن ذلك قوله في مطلع قصته (١٢) يناير ضمن تداعيات سجين: (اطفأ النور من جديد.. انزل الفرشة من سريره والقاها في الظلام على الارض، تكور عليها واهال عليه ملاءة بيضاء وحراما صوفيا... تنفس الصعداء.. التصاقه بالارض سيشده اليها. جاذبية الارض اقوى من جاذبية حواء ـ ياه موضوع جيد ـ المرأة.. جاذبيتها والارض الجاذبية الارضية ـ الجاذبية الارضية ما هي؟.. آه.. التفاحة والسقوط الى الارض محاولة الهرب.. الانفلات من الجاذبية والخروج الى المدارات.. هل نحن بحاجة الى الجاذبية.. كثيرون يهربون وجاذبية الارض لا تستطيع الامساك بهم.. هل الجاذبية من اعلى الى فوق ومن فوق الى اعلى.. لماذا لا تكون افقيا.. نحو الشرق والغرب مثلا او الشمال والجنوب؟.

وقصص محمد خروب غنية بالحوار، مع ادراكه ان القصة القصيرة لا تحتمل الحوار المسرحي، لذا فانه يضمن قصصه القصيرة ما تحتمله فقط من الجمل الحوارية التي تساعد على فضح شخصياتها، وتجعلها تنطق بما يريد القاص ايصاله للقراء. ان الحوار عند محمد خروب وسيلة للكشف، والنقد، والتواصل.. وفي قصص خروب ايضا بعض الجمل التي ينفرد بها، والتي تعمل على صفرها وقصرها معاني نافذة وساخرة ومؤنبة للشخصيات المتسلطة والمساهمة في ممارسة القمع كقوله مثلا عن احدى هذه الشخصيات انها «زير فخار يرشح تفاهة».

ليس اكثر من ترحيب

اهلا بفنان الذاكرة الشعبية عبدالحي مسلم

● عمر شبانة

اخيرا، وبعد طول غياب، عاد الى عمان الفنان الفلسطيني عبدالحي مسلم. عاد ليرتب شؤون اقامته هنا، ليعيش هذا الحلم الذي ظل يهجس به منذ سنوات لا اعرف عددها، لكنني استطيع ان اجزم بانه منذ سنتين تقريبا ـ منذ تعارفنا ـ وهو يبلغني حلمه الكبير بالعودة. وها هو ذا يعود.

وعبدالحي مسلم، لمن لم يعرفه بعد، وربما كانوا الاكثرية، هو فنان الذاكرة الشعبية الفلسطينية بلا منازع. فنان فطري تماما. يعجن نشارة الخشب بمادة الغراء ويرشق عليها الوان الروح المتمثلة بالتراث الشعبي فتنتصب اعمالا فنية ذات قيمتين: تسجيلية وفنية ـ جمالية.

بدأ تجربته الفنية حين كان يقترب من الاربعين سنة من عمره المديد، وكان ذلك في بداية السبعينات، اذ وجد نفسه يقضي وقتا طويلا بلا عمل حقيقي في معسكرات اضحت بعيدة جدا عن فلسطين. لم يكن ثمة ما يفجر ويستوعب طاقاته الحبيسة سوى لقائه الحميم بمادة الخشب التي اخذ ينحتها ويصنع منها تماثيله وعرائسه. وفي خطوة لاحقة التقى ـ القاه الاكثر حميمية ـ بمادة النشارة التي اكتشف لدى عجنها بالغراء كم هي ذات امكانيات هائلة فاخذت تحل محل الخشب الذي تراجع ليصبح ارضية تنتصب عليها تماثيل لم يسبق لفنان تقديم شبيه لها.

ومنذ السبعينات، غرق عبدالحي مسلم في عمل يشبه العبادة اليومية، عمل ملأ به حياته وسكب فيه مكونات روحه، روح الانسان البسيط الممتلئ بوطنه وعناصر هذا الوطن وخصوصياته.

اما تجربة فنان الفطرة والذاكرة، الفنان الاكثر انغماسا في مكونات روحنا، وعناصر ثقافتنا الشعبية، امام اعماله التي نتمنى ان تتهيأ الظروف ـ سريعا ـ لاحضارها وعرضها امام منحوتات وتماثيل عبدالحي مسلم القادم الينا بعد طواف طويل كانت خاتمته في دمشق، اتوقف اليوم لاحيي قدومه، وادعو كل من يهمه الامر للترحيب به بيننا انسانا وفنانا اصيلا، قادرا على اغناء حركتنا الفنية باسلوبه واعماله المتميزة التي عرفتها اوروبا قبل ان نعرفها.

نص: اريد ان لا اريد

● ابراهيم جابر ابراهيم

يا صديقتي.. منذ زمن بعيد.. بعيد جدا، لم اكتب لك.. ها انذا افعل.

اكتب لك ومن اجلك.

اكتب لاننا لم نعد صديقين فحسب، بل نشترك كلانا في تيه مؤلم.

تيه قاس يلف خلايانا العصبية، فيشعرنا بالدوار، وباننا منتهون لا ريب

ماذا تريد؟! سؤال ـ تشاركيني الراي ـ انه سخيف، مضحك.

لم نعد نريد شيئا، لكننا بالمقابل لم نعد نستطيع ان نبقى هكذا.. اعني انه صعب ان نبقى هكذا.. دون ان نريد شيئا!

اصبح الوضع قاسيا بشكل لا يحتمل، ونحن ايضا بمواصلتنا هذه الرغبة القاتلة (ان لا نريد شيئا) انما نقسو على انفسنا بشكل.. ايضا لا يحتمل.

ويعنيني لصراحة القول انني كثيرا ما اعترف لنفسي ان قولي: «لا اريد شيئا، انما يعني قولي: لقد مت!

فهل تستطيع شجرة ان تقول: لا اريد مزيدا من الماء.. ثم تبقى وارفة.. او واقفة؟! نحن اذن نكابر، نضع اقدامنا في جرحنا كي نمنع النزيف، وننسى ان اقدامنا تعمق الجرح بما لا يطيق بقي.

لانني اذ اقول لا اريد شيئا، انما اكون كاذبا.. وكاذبا سيئا لا يجيد الكذب.

قالت لي صديقة مرة: عندما اموت ضع على قبري وردة بيضاء كل شهر.

وبعد شهور رايتها، فقالت لي: انني متقطعة الصلة بالاشياء، لا اريد شيئا.

في المقولة الاولى كانت صادقة بما لا يحد، وفي المقولة التي بعد شهور كانت مكابرة بشكل مؤلم.

كانت صادقة حين جاهرت ببراءة بان الانسان يبقى تحطمه روح الاخذ حتى وهو.. ميت!! وهي تريد.. مواصلت لا تريد شيئا، حتى وهي ميتة ان تاخذ اقصى ما تستطيع: وردة!!

فلماذا الآن.. لم تعد تريد؟

لم تعد تريد ان تريد شيئا؟

وشتان بين الارادتين.

علينا ـ صديقتي ـ ان نكتشف انفسنا في الليل.. وبدقة.. في الظلمة، في العتمة الداكنة.

كما نتحسس مراهقة تضج جسدها تحت الغطاء، نتحسس انا اكتمال ما اريد.

اسال ارادتي المتضاربة في العمق: ليكن اكمل للظهور في الصباح!!!

هل ابدو الآن متناقضا؟! حيث بدأت رسالتي بالقول انني اشاركك التيه ورغبة ان لا نريد شيئا.. والآن انزلق الى ان اريد شيئا!!

ولن اعدم جوابا ان سألتني ـ ولعلك فاعلة ـ عن هذا الانجرار نحو التناقض، فالتيه الذي قلناه هو الذي يقذفنا بعنف نحو التناقض. نحو ان نخرج منه فنريد، او ان نغرق فيه.. ونستمرئ ذلك، ونحن اذ ذاك ايضا نريد! فـ.. ماذا نريد؟!!!

ماذا اريد انا الرجل الشرقي المتلبد الذهن باساطير تجعلني ادير جانبي الايمن ان يركلني بقدمه في جانبي الايسر؟!

وماذا تريدين انت كامرأة شرقية تدير ظهرها لوافد من العصافير يأتي غالبا لينقر باطن كفها.. او يشرب الماء من زرقة عينيها؟!

لا اعرف.. ولا تعرفين!

بل اعرف.. وبل تعرفين!

لا اريد.. ولا تريدين!

بل اريد.. وبل تريدين!

يا صديقة ان العمر يمر، وخيول الوقت مسرجة تدك بسنابكها ملامحنا.. ونحن نتفلت، دون ان نجهر بذلك!.

خائفون نحن، خائفون حتى البكاء، لكننا نشرع في وجه الناس جرأة كاذبة.. وفي الليل نجثو عرايا امام حقيقتنا الهشة.. او زيفنا الازلي.

في القديم، القديم الجميل، كانوا يمتطون ظهر الزمان مسارعين الى الحلم، واذ نركل الآن كل حلم.. يمتطينا الوقت، ويسرقنا الشحوب.. والشيب.. ولا مفر.. نغدو فجأة ندافع عن وقار الكهولة!

ايه يا صديقة، لم نعد نعرف شيئا مما كانوا يعرفون.. ولم نعد نستطيع شيئا مما كانوا يستطيعون..

نحن اذن، ونحن وحدنا، الذين نمنع انفسنا رغباتها.. ونصر ان لا نريد، وفي داخلنا عويل على اشياء كثيرة.

يا صديقتي ذي البال لغنيته سيقطعون حبالنا الصوتية ان نحن غنيناها!!!

● اصدارات جديدة ●



● من تاليف العميد محمد نور الدين شحادة، صدر مؤخرا كتاب بعنوان «قناع القناع»، يعرض فيه مؤلفه لحقيقة النشاط الاستخباري الاميركي في الفترة الممتدة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٧، وهي فترة حكم الرئيس الامريكي رونالد ريغان. نشر الكتاب عن دار الجليل للنشر.

● من منشورات مؤسسة الدراسات الفلسطينية، صدرت مؤخرا الترجمة العربية لكتاب (المياه والسلام ـ وجهة نظر اسرائيلية) ويبحث الكتاب في موارد المياه في دول المنطقة ويقترح مشاريع لتقاسمها. الكتاب من تاليف اليشع كالي، وهو يقدم وجهة النظر الاسرائيلية في هذا الامر، واشتمل الكتاب على مقدمة بقلم الدكتور منذر حدادين تشكل وجهة النظر العربية في هذا الموضوع.

● صدرت مؤخرا نشرة (الفوديت) التي تعنى بالابداع الشبابي، وقد ضمت عددا من المواد الابداعية. وتتكون هيئة تحرير النشرة من المبدعتين اميمة الناصر وجواهر الرفايعة.

● صدر مؤخرا عدد جديد من مجلة (الدراسات الفلسطينية) التي تصدرها مؤسسة الدراسات الفلسطينية. والعدد حافل بالمواضيع السياسية والاستراتيجية القيمة من مثل:

دراسة بعنوان (الامن الاقليمي: بعض الفرص والاحتمالات) للباحثين احمد سامح الخالدي وحسين جعفر آغا، واخرى بعنوان (دور البلديات في فلسطين ـ الدولة) للباحث علي الجرباوي، اضافة الى ندوة بعنوان مفاوضات السلام وعملية صنع القرار الفلسطيني شارك فيها د. مهدي عبدالهادي، ود. مصطفى البرغوثي زهيره كمال ود. رياض المالكي ود. محمد جادالله، ود. علي الجرباوي ود. جورج جقمان.. يتقاربون دواية مختلفة.

المياه والسلام

قصة قصيرة

.. ها هو دمي ينزلق عبر الخرطوم الصغير الى جسدها المرتعش كعصفور بلله المطر ـ سريران متجاوران.. لا يفصل بينهما اي مسافة.. ففي هذه اللحظة تلغى الحواجز.. من قواميس اللغة.. ومن قواميس الحياة.. ثم يتدفق ليضخ في الجسد الحبيب حياة جديدة..

.. نفس الوجه الغض البريء.. شعرها البني ينسدل على السرير الابيض.. آنة خافتة تصدر من الفم الدقيق الشاحب الذي بدأ الورد يعود اليه شيئا فشيئا..

ـ ساكون لك الاخت الوفية.. وسيبقى الحب الذي كان اروع ذكرى ان انساها.. وانهمرت الدموع.. اختلطت العواطف.. حب مات.. علاقة طاهرة جديدة. ولدت وانبثقت من رحم المسافات.

.. انقضت اعوام الاحلام.. كان الحلم يُبنى طوبة طوبة.. بيت ريفي في منطقة جبلية جميلة.. وحديقة يلهو بها اطفال.. سقط الحلم ركاما. وانهار البيت ـ الحلم في لحظة وطارت ستائره الوردية.

ـ هل تموت الفرحة يوما يا حنان؟!

ـ سيكون يا حاتم حبا ابديا.. سيكون وسيبقى على مر السنين.

وبعد ايام فقط.. جاءت ودمع في مقليها..

ـ حاتم.. انتهى الامر.. ابي اقر زواجي من سعد ابن عمي ـ لم استطع المقاومة.. ولم استطع حتى الاعتراض.

انزلقت من عيني.. تحجرت في حدقات عيني ـ ثم كأن كنجمة الصباح لتحطم الاف العادات البالية..

ولم اجرؤ على الكلام.. تجمدت الحروف في حلقي.. ولم يخرج صوتي.. اذكر انني قلت اشياء. اشياء كثيرة ـ لم تخرج من جوفي.. بقيت محبوسة في داخلي.. فينوس الجميلة.. انقلبت لعجوز شمطاء.. لعلني اصبح مرا.. وانسحبت دون كلام.

كلمات بقيت تطن في اذني ـ وصوت حنان يلاحقني.

ـ ساكون لك الاخت الوفية..

[illegible]

● خلدون السعد

وتلاقفنا السنين بايامها.. ويقربنا القدر اكثر فاكثر.. وتربطني بسعد زوج الحبيبة صداقة وطيدة.. اتحايل من خلالها التفكير بالذي مضى تنفضني حنان بندائها الاخير «ساكون لك الاخت الوفية» وانقذني من اعماق نفسي ابيك يا اختاه..

تنتظر الوليد بصمت عجيب.. تتحدى ضعف جسدها الغض.. نصحها الاطباء بعدم الحمل.. وخيروها.. انت او الوليد؟.. وصممت في نفسها.. هي والوليد.. او الوليد.. واختارت ان تكون..

ـ حاتم.. حنان في خطر.. تعاني من الام المخاض.. ودخلت حياتها مرحلة حرجة. انها كما تعلم تعاني من تصور في القلب.. وهي الآن بحاجة اليك.. كلنا بحاجة اليك. نريد دما يعيد لنا حنان.. والبسمة معا..

ـ دمي يتدفق.. سيعيد البسمة باذن الله.. لم اخبر الطبيب بما اعانيه.. الله معنا.. ومع حنان.

ـ يقف سعد مرتعشا امام غرفة العمليات.. صامتا.. يعاتب نفسه لانه سمح لها ان تغامر بحياتها.. من اجل ان تمنحه سعادة الابوة ـ يفتح الباب.. ويخرج الطبيب.

ـ لقد ولد الطفل.. والام.. اسف البقية في حياتك.. لقد تشبثت بالحياة لآخر لحظة.. ولكنها منحتها للوليد.

ـ وانا ما زلت على السرير الابيض.. احس بالغثيان.. قلبي تزداد نبضاته وتتصارع في اطرافه.. احس بنجوم السماء تقترب اكثر واكثر.. واسمع صوت الطبيب يأتي من بعيد «انقلوه الى غرفة الانعاش.. يبدو انه مصاب هو الاخر بمرض القلب.. لقد ساءله واجاب بالنفي.. ولكن».

وبدأ جسدي بالتثاقل.. وبدأت احس بهواء رقيق.. وخدر خفيف. يزداد ويزداد.. وارى نفسي كانني ارتفع بعيدا في الطريق الى العالم الآخر. لاتبع الحبيب الذي لم تستطع الدنيا ان تعيدني اليه.. وصوت الطبيب يبتعد رويدا رويدا..



دوري الاضواء في الاسبوع قبل الاخير للذهاب

الفيصلي والرمثا يستعدان لعزف اللحن العذب امام جمهور الشمال
الوحدات في محطة سحاب الصعبة والاهلي يغازل اليرموك بحذر

● مباريات دوري الاضواء تدخل اسبوعها الثامن وقبل الاخير لمرحلة الذهاب وستكون المواجهة من خلال ثلاث مباريات قوية تقام جميعها في الساعة الخامسة وعلى ثلاثة ملاعب.

عشاق كرة القدم تتجه انظارهم الى ملعب بلدية اربد حيث يشد الفيصلي الرحال لملاقاة الرمثا ليعزفا اللحن العذب امام جمهور الشمال المتوقع ان يزحف بكثافة لمتابعة اللقاء.

والى ملعب الزرقاء يتوجه الوحدات وسحاب معا ليلتقيا في موقعة ساخنة نتيجتها ستلهب منطقة الوسط الى جانب الاقبال الجماهيري المميز.

وعلى ستاد عمان الدولي يبدأ الاهلي بمغازلة اليرموك لكن بحذر شديد خوفا من الرياح الممكن ان تعصف بنتيجة المباراة.

● الفيصلي × الرمثا

● تشير الدلائل الى ان صفوف الفيصلي متكاملة واستعداده لخوض الجولة الصعبة مع الرمثا اصبح بدرجة مقبولة ولهذا ستكون المواجهة بين الفريقين قوية ومثيرة وينتظر ان تظهر اللمحات الفنية مبكرا في محاولة لاكتساب الوقت وطرق الشباك.

الفيصلي سيدفع منذ البداية بثقله الهجومي لفتح الثغرات من الاطراف وتوفير المزيد من الكرات العرضية امام بوابة المرمى لاتاحة المجال امام جمال وخالد وجريس للتقدم دون خوف من منطقة القلب ومشاغلة الخزعلي ورفاقه واجبار رائد على التراجع من اجل امتصاص بعض الهجمات. لكن الى متى سيبقى الرمثا يراقب هذا الوضع دون التدخل الهجومي المباشر لفرض السيطرة على منطقة المناورة واستغلال الاطراف لتقدم سليم وبدران او موفق لضمان رفع الكرات العرضية امام بوابة المرمى وبالتالي تشكيل الخطورة الفعلية.

● الوحدات × سحاب

ان كانت التغيرات الفنية التي اجريت في الكادر الوحداتي مفيدة لاسترجاع بعض النفس من القوة على دفعات، فان تطلعات سحاب ستكون كبيرة في محاولة لاستثمار وضع الاخضر وبالتالي لاحراجه من جديد امام جمهوره.

ولو طالعنا الاوراق في مباراة اليوم لنجد ان العامل النفسي بحاجة الى الرفع بعض الدرجات للتخلص من حالة الترهل ويمكن ان يترجم ذلك الى حقيقة ملموسة خاصة وان الفريق سيلعب بكامل نجومه ويسعى للتعويض لكنه سيواجه بقوة مماثلة تحتاج للفوز الاول في مسابقة الدوري ولا نستبعد حدوث ذلك فيما لو نفذت كامل التعليمات وتقيد فريق سحاب بتنفيذ الواجبات وحفظ التوازن في منطقة المناورة.

عموما المبادرات الهجومية ستظهر في وقت مبكر لكن من منهما سيمتلك القدرة على الوصول لمرمى الاخر ويطرق شباكه من خلال القوة الهجومية الضاربة او المشاركة الفعالة من خط الوسط.

● الاهلي × اليرموك

● اعتاد الاهلي على مغازلة الفرق الاخرى لكن مع مرور الوقت تجد خطوط الفريق غير موفقة في توصيل الكرات الامامية السريعة وبالتالي يتاح المجال امام اكثر من لاعب للتقدم وتشكيل الخطورة بل وتفوق واضح للفريق المقابل الذي يستثمر الكرات المرتدة والمقطوعة وسط الملعب.

فريق اليرموك قدم في الاسابيع الماضية سلسلة عروض انيقة ترجم من خلالها قدرته على مشاغلة الفريق المقابل بعد عملية جس نبض تستمر طويلا في بعض الاحيان لكن مع مرور الوقت تجد ان خط الوسط يشارك بفعالية في المواقع الامامية وهذا ما يسبب الحرج للاهلي الذي يحتاج الى الجدية الاكثر لتنفيذ واجباته.

سحاب

الفيصلي

اول بطولة لسباق الزوارق

اليوم ١٠ زوارق تمخر عباب البحر الاحمر في سباق مع الامواج

برعاية السيد قحطان المجالي متصرف لواء العقبة مندوبا عن وزير الشباب وفي اول بطولة لسباق الزوارق الاردنية يبدأ اليوم في العقبة سباق تشارك فيه ١٠ زوارق محلية على رأسها زورقين من الزوارق الملكية و ٣ زوارق لنادي الاكوامارينا وزورقين للسيدين نعمان خلف وغسان خلف كما يشارك في السباق زوارق للسادة سمير النبر ووليد العوار وغسان التلهوني ورشاد طوقان.

وستكون المنافسة قوية بين الزوارق لمسافة ٣٥ كم تبدأ من امام فندق الاكوامارينا وباتجاه الشاطىء الجنوبي والعودة من امام نادي اليخوت وسيقدم متصرف لواء العقبة الكؤوس والميداليات للفائزين بالمراكز الاولى.

كما تم تصفية ١٠٦ متسابقين للاطفال في مسابقات السباحة يوم امس على شوطين و ٤ اشواط و ٦ اشواط لذكور واناث.

وذكر السيد عمر الكيلاني رئيس لجنة السباحة ان التصفيات النهائية ستتم اليوم لاعلان الفائزين في سباق الاطفال الذي جرى امس على المراكز الاولى. كما يقام سباق الزعانف في البحر اليوم لمسافات ١٠٠م، ٢٠٠، ٤٠٠، ٨٠٠، ١٥٠٠ متر للذكور والاناث ويشارك في هذه البطولات الهيئات التالية نادي المدينة الرياضية، النادي الاهلي، النادي الارثوذكسي، نادي الخليج، نادي العقبة، نادي مؤسسة الموانىء، نادي الزوارق الملكية الاردنية، بالاضافة الى المشاركين الفرديين والمنافسة تشمل ٩٠ متسابقا.

قحطان المجالي

عمر الكيلاني

وزير الشباب يتوج الفائزين في سباق ضاحية المغير

اربد ـ حسين الزعبي

اطلق د. صالح ارشيدات وزير الشباب صباح امس شارة البدء لسباق اختراق الضاحية الذي نظمه نادي المغير بمناسبة عيد الاستقلال بمشاركة حوالي ٢٠٠ متسابق من القطاعات الرياضية والعسكرية في الشمال وتاليا النتائج.

● فئة تحت ١٥ سنة

١ ـ علي بدر/ تربية بني كنانه ٢ ـ رمزي العكش/ بني كنانه.

● فئة تحت ٢٥ سنة

١ ـ عبدالله عايد/ الرابعة، ٢ ـ محمد خلوف العربي.

● فئة تحت ٣٥ سنة.

١ ـ علي بيشة/ الرابعة ٢ ـ صبحي السعيديين/ نادي ام قيس.

● فئة فوق ٣٦ سنة.

١ ـ عبدالله منصور/ الرابعة ٢ ـ سالم سلامه/ الرابعة، ٣ ـ وليد سليمان/ نادي المغير.

وفي نهاية السباق وزع د. ارشيدات الكؤوس والمداليات والجوائز على الفائزين والهيئات التي ساهمت بانجاح السباق.

وقدم له السيد ابراهيم سليمان رئيس النادي درع النادي التذكاري.

بلاتر يهاجم اندية الكرة بسبب الممارسات المالية

هاجم سب بلاتر الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) اندية كرة القدم بسبب عدم الواقعية في الامور المالية ولاستخدام اعمال ليست مقبولة في القطاع الخاص.

وقال بلاتر في التقرير الذي يصدر كل عامين «ان تراكم الديون على كثير من الاندية له اثر سيء على سمعة كرة القدم».

واضاف بلاتر قوله «في معركة السمعة والانتشار تدفع اموال طائلة مقابل انتقال اللاعبين كما ان مرتباتهم في العادة مرتفعة جدا».

وقال بلاتر ان نتيجة هذه الممارسات هو غرق الاندية في الديون «وهو شيء خاص بعالم الرياضة لا يمكن التسامح فيه بالقطاع الخاص».

قرارات الاتحاد الاردني للجودو

عقد مجلس ادارة الاتحاد الاردني للجودو جلسة عادية مساء يوم الاربعاء ٩٢/٥/١٣ برئاسة السيد حسن الاسطة نائب رئيس الاتحاد وحضور اعضاء الاتحاد ورؤساء اللجان الفنية، الحكام، المنتخبات والتدريب وذلك في قاعة الاجتماعات بمركز الاتحادات الرياضية في جبل عمان واتخذ القرارات التالية:

١ ـ توجيه الشكر للاتحاد العراقي للجودو على حسن استضافتهم لبعثة الجودو الاردنية اثناء اللقاء الثنائي في بغداد للفترة من ٢٧ ـ ٩٢/٤/٢٩.

٢ ـ الكتابة الى الاتحاد الياباني للجودو ومركز الكودوكان الدولي بالاعتذار عن المشاركة في بطولة كاس جيغورو الدولية للجودو والتي ستقام في اليابان في شهر تشرين ثاني ١٩٩٢ وذلك لعدم توفر الامكانات المالية للمشاركة في هذه البطولة.

٣ ـ تحديد صالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب مكانا لعقد الحلقة الدراسية لرياضة الجودو التي ستقام في الفترة من ٦ ـ ٩٢/٦/٩ التي يستضيف فيها الاتحاد مختصين في رياضة الجودو من مركز الكودوكان الدولي للجودو ومقره اليابان.

٤ ـ تكليف السيدين عاطف طيفور رئيس اللجنة الفنية ومؤيد راشد رئيس لجنة الحكام بتجهيز قاعة التدريبات في صالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب وذلك استعدادا للحلقة الدراسية للجودو المنوي اقامتها هناك.

افاد بذلك السيد حسن الاسطة الناطق الاعلامي نائب رئيس الاتحاد.

فريق الشموس للراليات

الموسوي يجدد التحدي للظفر ببطولة رالي الاردن الدولي

عباس الموسوي

بدأ المتسابق القطري عباس الموسوي استعداده لخوض غمار رالي الاردن الدولي الذي ينطلق ظهر يوم الخميس القادم الموافق ٢١ ايار الجاري، على متن سيارته المتطورة تويوتا سيليكا G.T.4 الى جانب مساعده بني سميث الايرلندي الجنسية.

وقال الموسوي عقب اول جولة تدريب ان مراحل الرالي لهذا العام ليست جديدة عليه. وعلى الرغم من احتياجها الى ساعات عالية نسبيا. الا ان تجهيز مركبته يتلاءم مع ذلك الى حد كبير.

ويعتقد الموسوي الذي يحمل لقب بطولة تحدي الصحراء لعامي (٨٩/٨٨) ان من الصعب التكهن بدائرة المنافسة هذا العام نظرا لاشتراك متسابقين جدد، ربما لهم من الخبرة والمقدرة الشيء الكثير، لكنه يتطلع بكثير من الامل التحدي للظفر بهذه الجولة انطلاقا نحو الجولات الثلاث التي ستتبقى على بطولة الشرق الاوسط حيث الهدف الذي يسعى اليه مع فريقه (الشموس).

ويذكر ان الموسوي يشارك هذا العام ضمن فريق خاص تدعمه مؤسسة الشموس، وهي شركة محلية ربما تكون الاولى من نوعها كشركة قطرية وطنية تقدم هذا الزخم لفريق معروف على مستوى الشرق الاوسط.

فيفا تمنع اقامة مدرجات مؤقتة للمشاهدين في ملاعب الكرة

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) منع اقامة مدرجات مؤقتة في ملاعب الكرة الى اجل غير مسمى بعد كارثة استاد باستيا في جزيرة كورسيكا الفرنسية التي راح ضحيتها ١٣ قتيلا بالاضافة الى اكثر من ١٠٠٠ جريح.

وقال الاتحاد الدولي ان لجنة الطوارىء التابعة له فحصت مسالة المدرجات المؤقتة جيدا قبل التوصل الى قرارها بمنع اقامتها.

وقال فيفا في بيان يوم الاربعاء «ان اقامة او بناء مدرجات مؤقتة للمشاهدين ممنوع من الان وحتى اشعار اخر».

وكانت المدرجات المؤقتة في استاد باستيا قد انهارت قبل مباراة الفريق مع مرسيليا في الدور قبل النهائي لكاس فرنسا في الخامس من الشهر الجاري.

وقد وجهت تهمة القتل الى خمسة من بين ستة اشخاص وجهت اليهم المسؤولية عن الحادث.

وقال فيفا ان «الاجراءات الوقائية التي اتخذها سوف يتم تطبيقها لاجل غير مسمى حتى يتم تقييم هذا النوع من المدرجات ونشر نتائج التحقيق الذي تجريه السلطات الفرنسية في حادث باستيا.

هل كان للصحافة دور في اعتراف اش باصابته بالايدز

اش

هل اقتحمت الصحافة خصوصية لاعب التنس الامريكي الاسبق ارثر اش وكان لها يد في اجباره على الاعتراف باصابته بمرض اعراض نقص المناعة المكتسب «ايدز».

ففي اعقاب مؤتمر صحفي مشحون بالعواطف اعترف فيه اش باصابته بالايدز تعاطف كثير من الاشخاص العاديين مع اقتناعه بان خصوصيته قد انتهكت مما اجبره على اعلان اصابته بالمرض وكان صحفي من صحيفة يو اس اي توداي قد اتصل باش وساله بطريقة مباشرة ان كان مصابا بالايدز في اليوم السابق لاعترافه.

وبالنسبة للكثيرين فان ما حدث مع اش مثال اخر على جنون الصحافة التي تهتم كثيرا بابراز اسم ضحية في قضية اغتصاب شهيرة وبالامور الشخصية لحياة احد المرشحين للرئاسة الامريكية اكثر من اهتمامها بسياساته.

الا ان الامر بالنسبة لبعض الصحفيين وبعض رؤساء التحرير ليس للكل مثال على قيام الصحافة بمهمتها مهما بدا سيئا.

وقد غضب جيري ايزنبرج وهو صحفي رياضي الى الحد الذي دفع به الى القول ان موضوع اش لا يمكن تسميته صحافة كما شكك في اخلاقيات جيل من الصحفيين الشباب والجيل الاكبر قليلا.

وقال اش اثناء المؤتمر الصحفي انه لم يكن ليكشف عن اصابته بالمرض لولا قيام احد الاشخاص بابلاغ الامر الى صحيفة يو اس اي توداي.

وقال اش ان خصوصيته قد انتهكت بسبب كونه شخصية عامة وتساءل ان كان ذلك صوابا.

الا ان العديد من الصحفيين يقولون ان من حق الجمهور ان يعرف ان كان احد الشخصيات الرياضية التي تحظى باحترام كبير قد اصيب بالايدز وان شائعات عن اصابته كانت تتردد خلال العامين الماضيين بحيث اصبح لا يمكن تجاهل الامر.

وقالت ان السهام ينبغي ان توجه الى المواقف المتسمة بالغباء والجهل من قبل الجماهير وهي المواقف التي اجبرت اش الى الحفاظ على مسالة مرضه سرا بسبب خوفه من تاثير ذلك على ابنته التي تبلغ من العمر خمس سنوات وخطيئته من السخرية التي سوف تتعرض لها.

اتحاد الشركات يكرم الفعاليات الرياضية

ضمن احتفال الاتحاد بمناسبة عيد العمال بلقاء منتخب الشركات مع منتخب الجامعة الاردنية يوم ٩٢/٥/١٨ الساعة الخامسة على ملعب الجامعة سيتم تكريم التالية اسماؤهم:

★ الاعلاميون. محمد غنام ـ الدستور، عبدالحافظ الهروط ـ الراي، غسان نزال ـ الشعب، محمد العبيدي عن التلفزيون، عبدالحميد صابر ـ مصمم شعار الاتحاد، صالح العبداللات ـ الاذاعة.

★ اعضاء مجلس ادارة سابقين: السيد روحي السعد، السيد فيصل ابو نوار، الدكتور نبيل سعادة، السيد محمد بني هاني، السيد حسين المساعد، الدكتور فايز البواب.

★اللاعبون والاداريون والمدربون: سليمان نجم من مصفاة البترول، خالد عبدربه من الفوسفات، نايف الملاد من العربي، محمد البيطار من فيلادلفيا، جمال ذياب من الاسمنت، محمود عثمان من المصفاة، زياد حجازين من الفوسفات، ايمن الصلخدي من العربي، جميل عيد من الاسمنت، نادي عبد البديع من سكة حديد العقبة، ابراهيم الطراونة من المصفاة، موسى المصري من الفوسفات، محمد طه من فيلادلفيا، عدنان مسعود من الاسمنت، علي ابو ذوايبه من البنك المركزي، ماهر طعمه من الفسان. سعيد ياسين من الاسكان.

وضمن احتفال الاتحاد بمناسبة عيد الاستقلال بلقاء ودي مع فريق الحرس الملكي يوم ٩٢/٥/٢٠ على ستاد عمان الدولي الساعة الرابعة سيتم تكريم التالية اسماؤهم:

احمد زهران من الاسكان، احمد الطراونة من البوتاس، طلال المجالي من البوتاس، قاسم الخطيب من سكة حديد العقبة، خالد ذيب من الضمان الاجتماعي، علي بنيه من البنك المركزي، علي ساري من شركة التبغ، قاسم فرعان من فابكو، عمر شعبان من الاردني الكويتي، ايمن الكردي من الاردني الكويتي، ناهد صويص من البنك المركزي، بدريه شعبان من البنك المركزي، حسن الشاعر من البنك المركزي، ماجده ايوب من شركة التبغ، ساهره الرطروط من البنك العربي، محمد الاطرش من البنك العربي، وليد عليدي من الفوسفات، صادق عثمان من شركة التبغ، زاهر ناصر من بنك الاسكان.

ـ اقر المجلس تشكيل فرقة فنية لاحياء التراث الشعبي والفلوكلور وتم تكليف اللجنة الثقافية بالاشراف والتنسيق لتفعيل نشاط الفرقة ومتابعة اعداد برنامج عملها وابرازها على الساحة ضمن فعاليات الاتحاد الثقافية وفي المناسبات الوطنية.

كما اقر المجلس التعميم على الشركات والمؤسسات لمن يرغب في المشاركة من كوادرها الانتساب لاعضاء الفرقة، وكذلك التعميم على الشركات لابراز الكوادر الفنية في مجال الرسم التشكيلي تمهيدا للتحضير لعمل معرض للفنان التشكيلي كنشاط جديد يبرز مواهب العمال في قطاع الشركات.

افاد بذلك السيد بسام حداد الناطق الاعلامي.

فوز وزارة التربية على الاشرفية كرويا

فاز فريق وزارة التربية والتعليم على فريق مسجد الاشرفية في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس الاول على ملعب كلية الحسين بنتيجة ٣/٢ سجل للتربية زياد جوابرة (هدفين) وعبدالرحمن السرايحة وسجل للمسجد جهاد كامل ومحمد العموري.

اليونان تريد استضافة الالعاب الاولمبية بصفة دائمة

اقترح مسؤول في الحكومة اليونانية اقامة الالعاب الاولمبية بصفة دائمة في اليونان حيث بدات هناك في عام ٧٧٦ قبل الميلاد..

وابلغ فاسيليس باباجيورجوبولوس المؤتمر السابع لوزراء الرياضة في اوروبا «لقد واجهت الالعاب الاولمبية صعوبات لكنها استمرت. ومع ذلك لا زالت هناك مخاوف ازاء مستقبلها واقترحت اليونان ان تكون اولمبيا مقرا دائما للالعاب».

وقال ان مستقبل الالعاب الاولمبية سيكون مضمونا اذا عادت الى مسقط راسها.

وكان الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس هو الذي تقدم بهذا الاقتراح في عام ١٩٧٩ لكن اتخاذ قرار في الامر يرجع الى اللجنة الاولمبية الدولية.

وتحضر ٣٦ دولة اوروبية منها لاتفيا واستونيا وليتوانيا هذا المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام. من المعتقد ان يتوصل المجتمعون الى ميثاق رياضي اوروبي جديد وقانون اخلاقي.

فوز الفرقة الثالثة على السلط

فاز فريق الفرقة الثالثة الملكية على فريق السلط في مباراة كرة القدم الودية التي جرت بينهما امس الاول على ملعب الفرقة بنتيجة ٢/صفر.

سجل للفرقة محمد طه وعارف حسين، وفي نهاية اللقاء سلم راعي المباراة كاس مقدمة من الفنان ابراهيم عرار للفريق الفائز.

المجتمع الرياضي

● يغيب عن مباريات نادي سحاب لاعب الفريق المتميز والخلوق عيد الكسواني، ويتوقع ان يلتحق بصفوف الفريق في المباريات القادمة.

عداءة المانية تتعاطى عقاقير منشطة

قالت وكالة الرياضة الالمانية انه ثبت تعاطي ايريس بييا عداءة الماراثون الالمانية عقاقير محظورة رياضيا.

وابلغ الاتحاد الالماني لالعاب القوى بييا التي كانت التاسعة في بطولة العالم في العام الماضي مساء الاربعاء ان عينة البول التي اخذت منها اثناء تدريبها في البرتغال تحتوي على عقاقير محظورة.

وقالت بييا انها تناولت الدواء بطريق الخطأ بسبب اختلاط بين اقراص الادوية.

وقال رينر فويرنباخ مدرب بييا انه كان يستخدم العقاقير المنشطة في اجراء فحوصات على نفسه وتناولتها بييا بطريق الخطأ معتقدة انها اقراص منومة.

وقال فويرنباخ «لقد كانت الاقراص المنومة والاقراص التي كنت استخدمها لاجراء فحوص على نفس مبعثرة على المنضدة مع اشياء اخرى».

وقالت بييا انها تعتبر هذه النتيجة فحصا اوليا وان الفحص الثاني سيثبت انه تم تناولها لاي منشطات.

كاس ليبراتادوريس

طرد كابتن شيرو بورتينو لمهاجمته احد حاملي النقالة

طرد حكم المباراة كابتن فريق شيرو بورتينو من اوروجواي جوستافو سونيلو اثناء مباراة فريقه مع فريق برشلونة الاكوادوري في كاس ليبراتادوريس لكرة القدم لانه هاجم احد حاملي النقالة.

وقع الحادث في الدقيقة ٧٥ من المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء على ارض النادي الاكوادوري في دور الثمانية في كاس ليبراتادوريس للاندية لابطال الكؤوس في امريكا الجنوبية.

وكان حاملا النقالة قد نزلا الى ارض الملعب لاخراج احد لاعبي برشلونة الذي اصيب. وانتهت المباراة ١/١.

احرز ستوواي هدف شيرو بورتينو في الدقيقة ٢٩. واحرز الارجنتيني روبن انسوا مهاجم برشلونة هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٦٣ من ركلة جزاء.

من جهة ثانية فاز فريق نيويلز اولدبويز الارجنتيني على فريق سان لورنزو الارجنتيني ايضا ٤/ صفر. احرز ماوريسيو بوتشيتينو هدفين للفريق اولدبويز. واضاف خوليو زامورا الهدف الثالث بينما احرز خوان مانويل الهدف الرابع في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

ومن الملفت للنظر ان الاهداف الاربعة كلها جاءت بالراس.

وطرد الحكم لاعب سان لورنزو جورجي رينالدي.

وفي ساوباولو فاز فريق ساو باولو البرازيلي على فريق كريكيوما وهو ايضا برازيلي ١/ صفر. احرز الهدف ماسيدو في الدقيقة ٨٢.

وطرد الحكم كابتن كريكيوما اللاعب ليتا.

وفي ميديلين بكولومبيا فاز فريق امريكا الكولومبي على فريق اتليتيكو ناسيونال الكولومبي ١/ صفر. احرز ريتكون الهدف في الدقيقة ٦٧ من المباراة.

واتليتيكو ناسيونال هو الفريق الوحيد بين الفرق الثمانية التي تاهلت لدور الثمانية الذي فاز بالكاس في الماضي.

اليوم الشعلة وشباب العودة

تجري في الخامسة من عصر اليوم على ملعب البقعة مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي الشعلة وشباب العودة/ البقعة على كاس مقدمة من نادي شباب العودة.

ويبرز في صفوف الشعلة نعمان عيد، حسان الدبل، محمد فتحي من شباب العودة عبدالله الخطيب

البندقية تريد نصيبا من استضافة ميلانو للاولمبياد

قال رئيس بلدية مدينة البندقية انها ستطلب استضافة بعض المسابقات في دورة عام ٢٠٠٠ الاولمبية اذا تقرر اقامتها في ميلانو.

وقال اوجو بيرجامو للصحفيين امس الاول الثلاثاء: «نريد استضافة الرياضات التي تشتهر بها المدينة تقليديا والتي لا اثر لها على البيئة».

وقال رفضت ايطاليا مدينة ميلانو للاولمبياد، وقال بيرجامو ان البندقية متحمسة لاستضافة سباقات الزوارق والسباحة والجمباز، وقال: «نريد استضافة الرياضات التي سيشترك في مسابقاتها رياضيون قليلون.. عددهم نحو ٢٠٠٠ اجمالا». ويشن انصار البيئة حملة ضد اقامة مسابقات شانها زيادة عدد الزائرين الى البندقية، ويتدفق ٨٦٠٠٠ سائح وايطاليا ممن يعملون في البندقية على المدينة يوميا.

سونيس يعتذر

وجه ليفربول الفائز بكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم اللوم الى مدير الفريق جرايام سونيس بسبب مقابلة مع احدى الصحف البريطانية.

فقد استدعى ديفيد موريس رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة سونيس يوم الاربعاء ولفتوا نظره الى ضرورة عدم تكرار الحادث الذي اغضب النادي وجمهوره.

وكان سونيس قد اجرى مقابلة مع هذه الصحيفة التي صورته على صفحتها الاولى وهو يقبل صديقته كارين ليفي في الذكرى الثالثة لكارثة استاد هيلسبروه الذي راح ضحيتها ٩٥ قتيلا.

واغضبت المقابلة مشجعي ليفربول من الصحيفة التي لا تحظى بشعبية في اوساطهم لانها اوردت انباء اغضبتهم وقت الحادث.

وطالب البعض باستقالة سونيس الذي اعتذر عن ذلك عبر برنامج النادي.

وقال النادي ان المسالة قد انتهت الان بعد اعتذار سونيس امام مجلس الادارة.

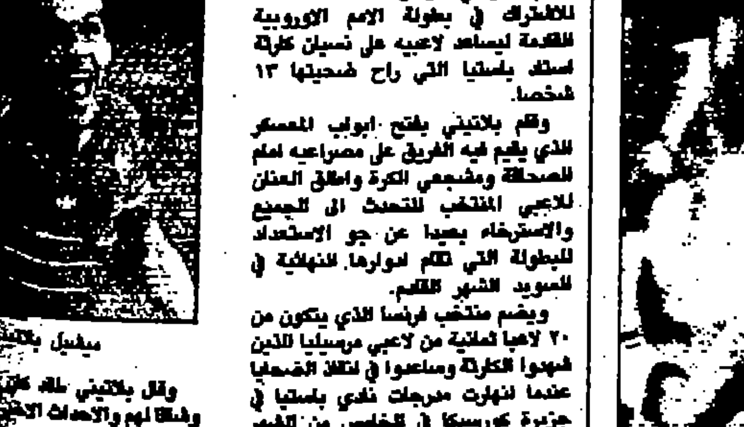
قال النادي «لقد عبر السيد سونيس عميق اسفه لما حدث وتم لفت نظره بعدم تكرار ذلك».

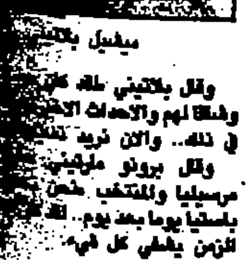
سيليش ما زالت تتصدر التصنيف الدولي للاعبات التنس

مازالت لاعبة التنس اليوغسلافية مونيكا سيليش تتصدر قائمة التصنيف الدولي للاعبات التنس كما انها تتصدر قائمة جوائز البطولات هذا العام رغم هزيمتها في نهائي بطولة ايطاليا هذا الاسبوع. فقد اصدرت الرابطة الدولية للاعبات التنس قائمة بالتصنيف الدولي للاعبات جاءت سيليش على راسها والمركز الثاني في القائمة جاءت الالمانية شتيفي جراف تلتها الامريكية المخضرمة مارتينا نافراتيلوفا. وجاءت الارجنتينية جابرييلا ساباتيني في المركز الرابع بينما جاءت الاسبانية ارانتشا سانشيز الخامسة في قائمة الترتيب العام.

واصدرت الرابطة قائمة بمبالغ الجوائز التي فازت بها كل لاعبة هذا العام وتصدرتها سيليش ايضا اذ حصلت على مبلغ ٥٧٣,١٦٤ دولارا. وجاءت ساباتيني في المركز الثاني وقد بلغ مجموع ما حصلت عليه من الجوائز ٥٣٣٩٥٣ دولارا وجاءت الثالثة في القائمة.

بلاتيني يساعد لاعبيه في نسيان كارثة باستيا





ميشيل بلاتيني

خطف ميشيل بلاتيني مدير منتخب كرة القدم الفرنسي من وطأة الاستعدادات للاشتراك في بطولة الامم الاوروبية القادمة ليساعد لاعبيه على نسيان كارثة استاد باستيا التي راح ضحيتها ١٣ شخصا.

وقام بلاتيني بفتح ابواب المعسكر الذي يقيم فيه الفريق على مصراعيه امام الصحافة ومشجعي الكرة واطلق العنان للاعبي المنتخب للتحدث الى الجميع والاسترخاء بعيدا عن جو الاستعداد للبطولة التي تقام ادوارها النهائية في السويد الشهر القادم.

ويضم منتخب فرنسا الذي يتكون من ٢٠ لاعبا ثمانية من لاعبي مرسيليا الذين شهدوا الكارثة وساعدوا في انقاذ الضحايا عندما انهارت مدرجات نادي باستيا في جزيرة كورسيكا في الخامس من الشهر الجاري قبل مباراة مرسيليا وباستيا في قبل نهائي الكاس.

وقال بلاتيني انه يريد مساعدة لاعبيه على نسيان الحادث والاسترخاء من اجل العودة الى الاطار الصحيح للعب الكرة.

وقال بلاتيني «لقد كان [illegible] وشكل لهم والاحداث [illegible] في ذلك.. والان نريد [illegible]».

وقال برونو مارتيني [illegible] مرسيليا والمنتخب [illegible] باستيا يوما بعد يوم.. [illegible] الزمن يشفي كل شيء».



اياكس المحظوظ يفوز بكأس الاتحاد الاوروبي

فاز فريق اياكس امستردام الهولندي بكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ليصبح ثالث ناد اوروبي يفوز ببطولات الاندية الاوروبية الثلاث في كرة القدم بعد يوفنتوس الايطالي.

فقد تعادل اياكس على ارضه وبين جمهوره مع تورينو الايطالي بدون اهداف في مباراة العودة للكاس امام ٤٢,٠٠٠ مشاهد اول امس الاربعاء. وكان الفريقان قد تعادلا في مباراة الذهاب ٢/٢ في ايطاليا منذ اسبوعين.

ولذلك اعتبر الفريق الهولندي فائزا بفارق الاهداف لانه سجل هدفيه على ارض الفريق الاخر.

واقترب الفريق الايطالي من احراز هدف عدة مرات وبالتالي فلم يتاكد فوز اياكس الا مع صفارة النهاية. وفي الدقيقة الاخيرة سدد البرازيلي والتر كاساجراندي مهاجم تورينو كرة الى مرمى اياكس لكنها ارتدت بعد ان اصطدمت بباطن العارضة.

كما فشل اياكس في احراز اي هدف بالرغم من بعض الهجمات المنظمة. وادى غياب مهاجمه وهدافه دينيس بيرجكامب الى قلة الهجمات وندرة اختراق دفاعات تورينو.

واضاع اياكس افضل فرصة للتهديف في الشوط الاول عندما انقذ لوكا فوسي مدافع تورينو مرمى فريقه من ضربة راس سددها ستيفان بيترسون مهاجم اياكس بعد ضربة ركنية في الدقيقة ٢٤.

وتالق كاساجراندي الذي احرز هدفي فريقه في مباراة الذهاب واوشك على احراز هدف اخر عندما اصطدمت كرته بالقائم الايسر لمرمى اياكس.

وفي الشوط الثاني ظهر تصميم اياكس وواصل الضغط الذي اوشك ان يثمر عن هدف عندما ارتدت كرة سددها ارون فينتر وسارع زميله فرانك دي بوير من اجل ارسالها الى شباك تورينو لكن المحاولة لم تفلح.

بعد ذلك تقلص هجوم اياكس وظهر اثر غياب بيرجكامب بالرغم من اشتراك المهاجم جون فان لوين في الدقيقة ٦٣ بدلا من بريان روي.

ومع اقتراب نهاية المباراة تكتل لاعبو اياكس في منتصف الملعب وفشل تورينو الذي سيطر عليه اليأس في الاستفادة من ذلك بسبب قلة التنظيم بالرغم من وجود مجموعة هجوم جيدة تتكون من كاساجراندي وجيانلوكا لنتيني والاسباني مارتن فازكويز وجورجيو بريسكيللي الذي اشترك في الدقيقة ٦٠ بدلا من البلجيكي انزو شيفو.

وفي منتصف الشوط الثاني اوشك الايطاليون على كسر الجمود عندما ارسل المدافع روبرتو موسي كرة ارضية اصطدمت بعارضة النادي الهولندي عندما حاول داني بلايند مدافع اياكس ابعادها من مرمى فريقه.

وكان بيترسون هو اللاعب الوحيد الذي لم يشارك في الاحتفال بالنصر بعد ان اصيب وخرج من المباراة.

وقال لويس فان جال مدرب اياكس «لقد فاز الفريق الافضل». لكن نظيره الايطالي ان اياكس كان محظوظا.

مثل اياكس ستانلي منزو وداني بلايند وفرانك دي بوير وسوني سيلوني وفيم يونك وارون فينتر وجون فان تشيب ومايكل كريك الذي نزل مارشيالو فيتك بدلا منه في الدقيقة ٨٠ وروب القين وستيفان بيترسون وبريان روي الذي خرج في الدقيقة ٦٣ ونزل جون فان لوين بدلا منه.

ومثل فريق تورينو كل من لوكا مارشيلتي وروبرتو موسي وسيلفانو بينيتي وروبرتو كرافيرو الذي خرج في الدقيقة ٥٦ واشترك جيانلوكا سوردو بدلا منه وروبرتو بوليكانو ولوكا فوسي وجريجوريو فنتورين ورفائيل مارتين.

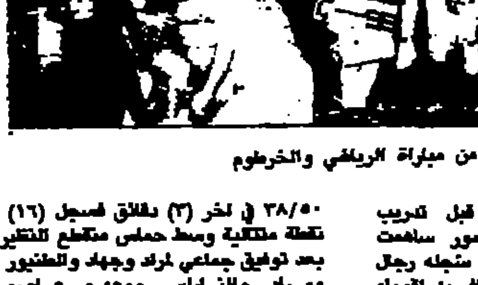
بطولة الدستور العربية لكرة السلة
بطولة الدستور العربية لكرة السلة

بطولة الدستور العربية لكرة السلة
بطولة الدستور العربية لكرة السلة
بطولة الدستور العربية لكرة السلة
بطولة الدستور العربية لكرة السلة

حصاد مباريات الامس

■ الارثوذكسي يفرض نفسه منافسا ويطوق الشرطة العراقي
■ الرياضي يحقـــق اول حلمـه على حسـاب الخرطوم

تغطية: خالد الغول ومحمد غنام
تصوير: عيسى ابو عثمان ومعتصم الملكي



من مباراة الرياضي والخرطوم

من مباراة الارثوذكسي والشرطة

● ثبت الارثوذكسي اسمه كمنافس حقيقي وفعلي على قمة بطولة الدستور العربية بكرة السلة بعد ان قدم واحدا من عروضه التاريخية والحق بالشرطة العراقي خسارته الاولى بالبطولة ٩١/١٠٣ بعد ان تقدم بالشوط الاول ٥٠/٥٤ من هذه المباراة التي تابعها د. صالح ارشيدات وجمهور غفير غصت به صالة الارثوذكسي ولم يجد كثير منهم مكانا له بالصالة فاضطر للعودة دون التمتع بمشاهدة واحدة من المباريات التي لا تنسى.

خسارة الشرطة هذه جاءت لتقلص حظوظه بإحراز اللقب بعد ان وضعه فوزه على الكرخ يوم امس الاول كمرشح اقوى للقب..

ولعل فوز الارثوذكسي، كان الخبر الاسعد للذي للقاء لاعبو الكرخ الذين كانوا يتوجسون مع اللحظات الاخيرة لمباراة الارثوذكسي مباراة لا تقل سخونة والاثارة بصالة قصر الرياضة مع النادي الاهلي وانتهى شوطها الاول ٣٧/٤١ للكرخ وتتابعون النتيجة النهائية على الصفحة الاولى بالجريدة.

وكانت مباريات الامس افتتحت بالفوز الاول للرياضي على الخرطوم ٨٥/١٠٩..

المركزي (٧٩)
الرياضي: (٧٧)

حول فريق النادي المركزي خسارته في الشوط الاول امام الرياضي ٤٠/ ٤٤ الى فوز ٧٩/ ٧٧.

لقاء الزعامة بين ابناء الارز جاء هادئا ورتيبا كون الفريقين يتبعان نفس المدرسة في كرة السلة فلعبا بدفاع المنطقة في الشوط الاول بحيوية واضحة من قبل الرياضي الذي احكم للسيطرة على مفاتيح اللعب في المركزي وتهيأ له التقدم بهجماته السريعة والمنظمة ولجوؤه الى تدوير الكرة امام السلة قبل البدء بالهجمة التي كان يسبقها اداء حركي خادع لسحب الفريق الآخر الى الجهة غير المؤثرة. مدرب المركزي اصر على اشراك فلاديمير المصاب فكان ايجابيا باشتراكه على ضبط ايقاع الفريق وتنظيم صفوفه وتشغيل كافة اللاعبين ميدانيا لكنه شكل عبئا على الفريق من الناحية الدفاعية حيث ظهر كأن الفريق يلعب بأربعة لاعبين لعدم قدرة فلاديمير على الارتداد السريع للخلف لحماية السلة، وفي الشوط الثاني تغير الحال بعد ان تنبه مدرب المركزي فأخرج فلاديمير ودفع بدم جديد احيا آمال المركزي ومهد له التعادل ٦٩/ ٦٩ والتقدم ٧٣/ ٦٩ حينها لجأ المركزي الى الدفاع الضاغط واللعب على الثلاثين ثانية للحفاظ على النتيجة، وشهدت اللحظات الاخيرة اثارة محببة وارتفاعا في وتيرة الاداء عند الفريقين لحسم اللقاء فتأرجح الفوز بينهما الى ان انتهى لقاء ابناء الارز مركزيا.

الرياضي ١٠٩
الخرطوم ٨٥

ثبت الرياضي نفسه بالمركز السادس على ما يبدو وحقق فوزه الاول بالبطولة على الخرطوم بفارق شاسع بعد ان استغل بطء ارتداد الفريق السوداني لملعبه واعتمد اسلوب الدفاع الضاغط جزءا طويلا من المباراة وكانت فعالية لاعبيه تحت السلة ممتازة رغم غياب النجم نزيه بوجي..

ومنذ البداية طبع الرياضي الفوز باسمه فتقدم بسرعة مذهلة واشرك المدرب كافة لاعبيه مما اراحهم وجعلهم يزيدون رصيدهم ويسجلون اكثر من (١٠٠) نقطة لاول مرة بالبطولة.. بينما بدت علامات الغضب على وجه بنجامين لسوء عرض لاعبيه وعدم فعاليتهم بالتسجيل خاصة بالشوط الاول الذي انتهى بفارق (٢٠) نقطة (٢٩/٤٩)، وتحسن حال الخرطوم بالشوط الثاني وتحسنت نسبة ابو زيد وشول ومدثر لكن دميانطي وروبير وليلي تحركوا بجدية وساهموا في اتساع الفارق، رغم سيطرة الخشونة في بعض الفترات من المباراة.

الارثوذكسي/ ١٠٣
الشرطة ٩١

للروح القتالية العالية التي بلغت حدا لا يوصف عند لاعبي الارثوذكسي والحماس الذي دخلوا به لخوض المباراة والذي استمدوه من الجماهير الوفية التي بح صوتها وهي تهتف للفريق اضافة الى الخطة الذكية من المدرب النجار الذي بدا واضحا انه يحفظ لاعبي الشرطة عن ظهر قلب لانه كان مدربهم قبل تدريب الارثوذكسي، كل هذه الامور ساهمت بالفوز الكبير والرائع الذي سجله رجال الارثوذكسي وباتوا فيه منافسين اقوياء على اللقب بل ان فرحتهم كانت ستكون اكبر واوفر لو لم يخسروا بفارق هائل امام الكرخ..

وبفضل الثقة التي اكتسبها من فوزه على الكرخ، دخل الشرطة المباراة وهو ينوي ان ينهي مهمته الشاقة مع الارثوذكسي بنجاح فتقدم مستغلا قيادة صانع الالعاب مهدي للالعاب السريعة التي فطن لها مدرب الارثوذكسي فشدد الرقابة على مهدي بواسطة جهاد، كما لم يكن محمد ناظم ورشيد بالفعالية المطلوبة تحت السلة، واتاح تفوق الارثوذكسي بالقدرة من تحت سلته بتمرير كرات الفاست بريك السريعة التي استغلها الطنبور الذي اكد في هذه المباراة انه كان مظلوما لاغفال مشاركته في السابق وكان احد اسباب الفوز الكبير، وليقف الارثوذكسي بقدرته الحقيقية بالفوز عندما قلص الفارق عندما كانت النتيجة ٣٨/٥٠ في آخر (٣) دقائق فسجل (١٦) نقطة متتالية وسط حماس منقطع النظير بعد توفيق جماعي لمراد وجهاد والطنبور ومراد والشابلي ومعهم عاصم بالتصويب.

عاد الشرطة وفرض اسلوبه بالشوط الثاني، لكن الارثوذكسي لم يسمح له بأن يوسع الفارق لاكثر من نقطتين او ثلاث نقاط فظل قريبا منه طوال الشوط الثاني الذي تضاعفت فيه الاثارة عن الشوط السابق، ومع ازدياد نسبة الاخطاء الشخصية على لاعبي الشرطة خرج احمد رشيد لاعب الارتكاز بالخطأ الخامس.

بعد ان اعاد الارثوذكسي ما فعله بالشوط الاول وتقدم (٨١/ ٨٠)، بينما ارتبك لاعبو الشرطة ولم يستغلوا ارتكاب مراد للخطأ الرابع بل زاد الطين بلة خروج كريم مهدي ايضا بالاخطاء، فأتاح ذلك مجالا للارثوذكسي ليسيطر سيطرة كلية على دقائق المباراة الاربعة الاخيرة ويوسع الفارق بصورة مذهلة وسط فرحة عارمة من انصاره بهذا الفوز الذي تحقق وسط ظروف صعبة للغاية.

مباريات اليوم

هل يعيق الاهلي تقدم الشرطة نحو اللقب؟

● الارثوذكسي

● المركزي

النفط العراقي يدعو الارثوذكسي

وجهت وزارة النفط العراقية الدعوة للنادي الارثوذكسي لاجراء عدة لقاءات ودية مع الفرق العراقية في الفترة من ١ - ٧ حزيران القادم، والتي تصادف موعد الاحتفالات بذكرى تأميم النفط العراقي، الدعوة حملها السيد علي سماكة الذي سيلتقي ادارة الارثوذكسي في اليومين القادمين.

مفكرة اليوم

- الساعة ٤,٣٠ يتقابل فريقا الارثوذكسي والمركزي اللبناني بقصر الرياضة.
- الساعة ٦,٣٠ الاهلي يواجه الشرطة العراقي بقصر الرياضة.
- الساعة ٨,٣٠ تختتم مباريات اليوم بلقاء الرياضي اللبناني والكرخ العراقي بقصر الرياضة.

المركزي يزور السفارة اللبنانية

وقام وفد النادي المركزي بزيارة الى السفارة اللبنانية بعمان، والتقى الوفد بالسيد احمد ابراهيم السفير اللبناني الذي رحب بهم، وتمنى لهم التوفيق في واجبهم الوطني.

ومن جهة ثانية حضر السفير الليلة قبل الماضية لقاء المركزي والرياضي وقام بمصالحة لاعبي الفريقين بين شوطي المباراة وتبادل معهم الاحاديث الودية.

بدأ العد التنازلي لبطولة الدستور العربية بكرة السلة واتضحت الصورة بشكل كبير حول مواقع الفرق السبعة، ولعل لقاء الشرطة مع الاهلي الذي سيبدأ الساعة ٦,٣٠ من مساء اليوم ابرز لقاءات اليوم السادس والتي ستقام جميعها بصالة قصر الرياضة، حيث يسعى الشرطة ان يجتاز لقاءه الاخير بالبطولة بنجاح لكي يتوج بطلا خاصة بعد ان اضاء له فوزه على الكرخ الطريق وسيصطدم بفعالية الاهلي وديناميكية في نقل الكرات تحت السلة، ويترقب لاعبو الكرخ نتيجة المباراة بشوق وذلك قبل ان ينزلوا الى الملعب ليختتموا لقاءات اليوم السادس الذي سيجمعهم مع الرياضي الساعة ٨,٣٠، وقبل ذلك يخوض الارثوذكسي بثوبه الجديد لقاء صعبا الساعة ٤,٣٠ مع المركزي.

المركزي × الارثوذكسي

من الضروري ان يجتاز الارثوذكسي مهمته الصعبة امام المركزي ليبقى حريصا على ان يظفر بأحد مراكز المقدمة. كما ان الفريق بشكله الجديد ورغم غياب عملاقه هلال ونجوما آخرين يسعى للتأكيد فوزه على الفريق اللبناني ببيروت في كانون الثاني الماضي، وقد ترك الفريق انطباعا حسنا في مبارياته السابقة رغم النقص الواضح في صفوفه.. اما المركزي الذي ترك انطباعا حسنا هو الآخر فهو حتما يريد ان يبقي هذا الطابع موجودا ويعلق آمالا كبيرة على نجميه الروسيين ليفشانی وفلاديمير حتى يعوض فارق الطول الذي لا يعتبر في صالحه على الاطلاق.

الاهلي × الشرطة

تتعلق انظار الشرطاويين نحو هذه المباراة باعتبارها العقبة الاخيرة لهم نحو فوزهم باللقب خاصة بعد ان خلطوا اوراق القمة يوم فازوا على الكرخ، بل انها تعتبر فعليا مباراتهم الاخيرة نظرا لاعتذار الخرطوم عن مباراتهما باليوم الختامي بسبب سفره.. وبالمقابل يخوض الاهلي المباراة وسط تكهنات حول مشاركة عملاقه ناصر بشناق وهو يعلم انه يجاري فريق يتميز مثله بالالعاب السريعة ولياقة لاعبيه كبيرة وهو امر يشكل عبئا على المدرب الرومي الذي اكد اكثر من مرة انه ينظر لمباريات البطولة كاختبارات فعلية للعديد من الخطط للاعبيه خاصة وان المستوى الفني للفرق المشاركة يبدو مرتفعا..

والمتتبع لمباريات الاهلي يجده لا يعتمد على تشكيلة ثابتة بل ان المدرب يبدل باستمرار مما اعطى ثقة كبيرة لكافة اللاعبين الشباب الذين تركوا بصماتهم واضحة وبرز منهم بالذات محمد الشمالي الذي يبشر له بالبنان ليكون احد نجوم سلة المستقبل ووليد بدران وكمال الحلو والصعيدي والروسان.

الرياضي + الكرخ

لا يتوقع ان يجد الخماسي الدولي للكرخ صعوبة كبيرة لتحقيق الفوز في هذا اللقاء، رغم ان الرياضي اثبت بالمباريات الماضية انه فريق ذو فنيات عالية لكن الكرخ يسعى لعدم اهدار اية فرصة سانحة لابقاء حظوظه قائمة لنيل اللقب، رغم انه يدرك بعد خسارته البالغة امام الشرطة ان الكرة ربما لم تعد بملعبه وحتى خسارة واحدة للشرطة ربما لا تكفي لان يتوج الكرخ بطلا. بالمقابل فان نجوم الرياضي يدرك تماما ان مهمته مستحيلة لتحقيق الفوز، لذلك سيتخلى لاعبوه عن الرهبة التي قد تلازمهم وسيبذل بوجي ورفاقه للخروج بنتيجة مشرفة.





من المباراة

لماذا خسر الكرخ وكيف فاز الشرطة؟

كتب الزميل خالد جاسم المرافق الإعلامي لوفد الكرخ العراقي حول مباراة الكرخ والشرطة التي جرت يوم امس الاول وانتهت الى فوز الشرطة.

قبل حضورهما الى عمان للمشاركة في بطولة الدستور العربية كان نادي الكرخ وخصمه اللدود نادي الشرطة قد لعبا مباراة مهمة ضمن المرحلة الاولى لدوري العراق حيث فاز الكرخ بفارق (١٧) نقطة وهو الفوز الذي ضمن للكرخيين لقب الدوري تقريبا.. لكن صورة التفوق الذي ظهر عليها الكرخ في بغداد قبل ثلاثة اسابيع انقلبت لصالح خصمه تماما في عمان لعبا ونتيجة.. اما كيف تحقق ذلك الفوز للشرطة والكيفية التي خسر بها الكرخ فهذا ما يمكن ايجازه في بضعة اسطر اراها السبب وراء ما حدث في صالة قصر الرياضة مساء امس رغم ان الفريقين قدما مباراة على قدر كبير من الاثارة والسخونة التي افتقدها جمهور كرة السلة العراقية في لقاءات الفريقين في الموسمين الماضيين.

كان ضعف اللياقة البدنية عند لاعبي الكرخ في نهاية الشوط الثاني بسبب الاجهاد الذي اصابهم خلال اليومين الماضيين وخصوصا بعد مباراتهم السريعة امام الارثوذكسي وبنفس التشكيلة من اللاعبين احد اسباب خسارة الكرخ وكان على المدرب موفق احمد ان يريح بعض اللاعبين الدوليين كعامر طالب وثامر مصطفى ومصير احمد لبضع دقائق خلال المباراة عندما كان الكرخ متفوقا طوال اللعب وهو ما اثر على الايقاع الهجومي للفريق وفاعليته في الدفاع عكس فريق الشرطة الذي لجأ مدربه حكمت محمود نديم الى اجراء جملة تبديلات بين لاعبيه وبالصورة التي اعطتهم فرصة للراحة الضرورية التي ظهرت ايجابيتها في الدقائق الاخيرة من المباراة التي شهدت التحول الدراماتيكي في الاحداث واقتربت الشرطة من شاطىء الفوز. ولاحظنا ايضا من خلال سير اللعب ان عدم اعطاء الراحة لصانع الالعاب عامر طالب ادى الى ارتكابه اربعة اخطاء شخصية اضافة الى الاجهاد الذي اثر سلبيا على مقدرته وادائه الذي استنزف كثيرا في مباراة الكرخ امام الارثوذكسي.

ومن الناحية التهديفية ظهر لاعبو الكرخ في اسوأ حالاتهم وخصوصا مؤيد اسماعيل رغم ان ثامر مصطفى كان هداف المباراة (٣٣) نقطة عكس لاعبي الشرطة الذين كانوا موفقين في اصابة سلة الكرخ وخصوصا من داخل الزون.

الامر المهم الآخر الذي لاحظناه في مباراة امس هو غياب التكتيك الجماعي للفريقين حيث اعتمد كلاهما على الامكانيات الفردية للاعبين في حين لعب الانسجام والتفاهم دورا في تعويض الناحية التكتيكية الغائبة ويبقى المهم ان فريق الشرطة لعب في احسن حالاته في الشوط الثاني عكس نادي الكرخ الذي كان الافضل في الشوط الاول وخرج فائزا بفارق (١٣) نقطة.. وعموما استحق الشرطة الفوز عن جدارة وعسى ان تكون خسارة الكرخيين درسا لهم بل هم كانوا بحاجة الى هذا الدرس وقديما قالوا (رب ضارة نافعة).

فريق الخرطوم يعود الى بلاده

يغادرنا اليوم عائدا الى بلاده وفد منتخب اندية الخرطوم نظرا لارتباطه المسبق بالمشاركة في بطولة سلوية باثيوبيا تبدأ الاسبوع القادم.

هذا وقد اقامت اللجنة المنظمة ليلة امس حفلا خاصا تكريما له تم خلاله توزيع شهادات المشاركة على الفريق.

كـؤوس ضخمــة.. بانتظار الفائزين

ينتظر ان توزع في ختام البطولة العديد من الكؤوس الضخمة والجوائز التقديرية التي تبرع بها العديد من الشخصيات الرياضية المعروفة..

فقد تبرع الرياضي المعروف ورئيس اتحاد كرة السلة الاسبق عواد حداد بكأس البطولة كما قدم المهندس حسان زريقات مدير شركة زريقات للمقاولات العديد من الكؤوس الضخمة التي ستوزع على الفرق واللاعبين في الختام، وتبرعت ايضا شركة النسر للتجهيزات المكتبية بكأس مماثلة..

وجوه من البطولة

الاسم: عباس خضير عباس
العمر: ٢٨ سنة
الطول: ١٨٧سم
النادي: الشرطة العراقي
المشوار الرياضي:

بدأ مسيرته الرياضية في نادي النهضة عام ٧٥ ولغاية عام ١٩٨٠، ثم انتقل الى فريق الشرطة، وفي عام ١٩٨٢ انضم للمنتخب الوطني، ولعب ١٠٠ مباراة دولية منها امام منتخب مصر عام ٨٣.

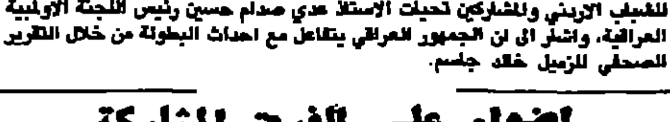
سماكة ينقل تحيات عدي صدام للمشاركين في البطولة



علي سماكة

وصل الى عمان السيد علي سماكة امين سر المجلس الرياضي في اللجنة الاولمبية العراقية بدعوة من اللجنة المنظمة لاعداد تقرير فني عن البطولة، وقد التقى السيد سيف الشريف مدير عام الدستور نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا، الذي رحب به وتمنى له اقامة طيبة في بلده الثاني الاردن.

من جهته اشاد سماكة بمبادرة الدستور الخيرة في جمع شمل الشباب العربي ونقل للشباب الاردني والمشاركين تحيات الاستاذ عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية، واشار الى ان الجمهور العراقي يتفاعل مع احداث البطولة من خلال التقرير الصحفي للزميل خالد جاسم.



اضواء على الفرق المشاركة

د. فائق ابو حليمة

القى الدكتور فائق ابو حليمة الاضواء على المستوى الفني للفرق المشاركة في البطولة من النواحي المهارية والبدنية والخططية في هذا التقرير:

* نادي الكرخ الرياضي.. تميز بقوة وجدية الاداء وسرعة نقل الكرة وظهر تفوق خبرة اللاعبين الدوليين وتجانس اداء الفريق للاعبي الصف الاول والثاني في الفريق.
* النادي الاهلي الاردني.. تميز بسرعة الاداء الرجولي في الدفاع وسرعة الحركة وبمستقبل واعد للوجوه الجديدة في الفريق التي اظهرت تفوقا واضحا يبشر بمستقبل مشرق.
* النادي الرياضي.. المستوى المهاري للفريق جيد واللاعبون يتمتعون بخبرة جيدة في كرة السلة والتحركات المجدية في المراكز المختلفة ولكن ضعف اللياقة البدنية للاعبين اثر تأثيرا كبيرا على نتيجة مبارياتهم مع الفرق الاخرى.
* نادي الشرطة.. تميز لاعبوه بالاداء الرجولي والقوة البدنية والمهارات العالية للاعبين واجادة التصويب من خارج القوس حيث وضعهم من الفرق المرشحة للمراكز الاولى في البطولة.
* منتخب الخرطوم.. فريق ناشىء حضر للمشاركة في هذه البطولة لاكساب اللاعبين الخبرة وتميز اداء الفريق بالدفاع القوي والاداء الرجولي ولكن قلة الخبرة وافتقار القوة البدنية عند اللاعبين اثر على مستوى اداء الفريق في منافسة الفرق الاخرى.
* النادي الارثوذكسي.. تميز لاعبو الفريق باداء فني ممتع من جميع اللاعبين وبرز العديد من النجوم الواعدة في الفريق وكانت اللقاءات مجال غني لاكساب اللاعبين الناشئين خبرات غنية تساعدهم على اخذ موقعهم في المباريات المستقبلية بقوة ولم يظهر هناك تأثير واضح على غياب بعض من اللاعبين عن بعض المباريات والفريق من الاندية المرشحة بقوة للتربع على قمة البطولة بالاضافة لنادي الكرخ والشرطة والاهلي لذا ما حسم نتيجة مباراته مع الشرطة لصالحه.

المستوى الفني للبطولة.. جاءت البطولة في مستوى فني جيد المستوى من لاعبي الفرق المختلفة

فـواز يتصـدر تصفيـات الدنـك الاولى

● تصدر لاعب الرياضي اللبناني.. ابلي فواز التصفية الاولى لمسابقة الدنك التي اقيمت يوم امس بصالة النادي الارثوذكسي وقبل مباراة الارثوذكسي والشرطة..

وتاليا الترتيب النهائي للتصفية الاولى التي شارك بها ستة لاعبين فقط

١ - ابلي فواز الرياضي/ ٩٢ نقطة
٢ - عاصم السمان/ الارثوذكسي/ ٨٧,٥
٣ - صموئيل مكي/ الخرطوم/ ٧٨,٥
٤ - سليمان ابو زيد/ الخرطوم ٦٦,٥
٥ - جاسم القصو/ الرياضي/ ٦٤,٥
٦ - مصطفى الغول/ الارثوذكسي ٥٥,٥

الـزميلـه سـوسن السيد تحاور وزير الشباب



تجري الزميلة سوسن السيد مقابلة مع الدكتور صالح ارشيدات وزير للشباب مساء اليوم في النادي الارثوذكسي، وسيقوم التلفزيون اللبناني ببثها ضمن برامجه الرياضية، كما ستستضيف ايضا الاستاذ سيف الشريف نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا.

ومن جهة ثانية تغادرنا الزميلة سوسن عائدة الى لبنان يوم غد السبت.

اراء حول المستوى العام للبطولة

ابدى عدد من المسؤولين اعجابهم بالمستوى العام للبطولة من مختلف الجوانب سواء الفني او التنظيمي او تجمع الشباب العربي، جاء ذلك في ردهم على استفسارات الدستور، وفيما يلي اراء المعنيين.

جبـارة.. البطولـة حققت اهدافها

السيد عبدالله محمد جبارة السفير السوداني بعمان الذي يحرص على متابعة مباريات فريق بلاده في البطولة قال اني اهنىء الدستور بيوبيلها الفضي لتأسيسها وان تنظيمها للبطولة يستحق كل التقدير والثناء لانها حققت اهداف الشباب العربي بالالتقاء على المحبة وخاصة ان الامة العربية باسس الحاجة لها في الوقت الراهن.

واشاد السيد جبارة بالمستوى الفني للبطولة، والمستوى التنظيمي المتميز، وعلى حسن الضيافة، والرعاية والاهتمام التي تحظى بها الوفود.

المعايطة... البطولة قومية عربية

العميد الركن سلمان المعايطة قائد لواء الامن عضو الاتحاد الرياضي للشرطة قال اني اثني على الدور الكبير والهام الذي تقوم به الدستور في مختلف المجالات، وتوجت دورها الرائد بان اقامت بطولة وطنية بكرة الطائرة للفرق الاردنية، واليوم يكتمل عقد اهتمامها الرياضي باستضافة البطولة العربية لكرة السلة والتي تجمع الشباب العربي في العراق والسودان ولبنان ليلتقوا مع اخوانهم شباب الاردن على ارض عمان الصمود.

واضاف بان هذا التجمع الذي تبنته الدستور اقتداء بالرياضي الاول الملك الحسين الذي يدعو دوما الى التقاء العرب في مختلف الميادين، واضاف العميد المعايطة ان المستوى العام للبطولة ممتاز وان مستوى الفرق متقارب لانها تضم افضل نجوم بلادها.

واختتم حديثه بان اشاد بحسن التنظيم والتعاون بين الجميع.

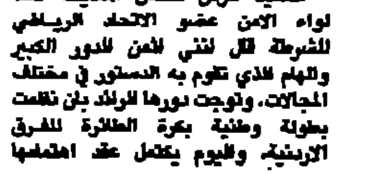
الشديفات.. الفائدة كبيرة

السيد عبده عبود الشديفات لاعب فريق المركزي اللبناني قال ان التنظيم رائع من حيث الاستقبال والرعاية والاهتمام بالوفود، واضاف كنت اتمنى

ان لا تكون الدورة اكثر من الفترة المحددة لان جميع الفرق ستشعر بالارهاق وخاصة ان جميع المباريات ستكون قوية.

وان الارهاق سيؤثر حتما على المستوى الفني.

واختتم حديثه بانه سعيد بهذه الدورة لانها توفر الاحتكاك الذي سيساهم برفع المستوى وخاصة الفرق اللبنانية التي غابت عن الملاعب العربية لسنوات عديدة وانها ستعود ان شاء الله وهذا يلزمه بعض الوقت لانه يوجد خامات جيدة ومستوى رفيع، ولكن هذا بحاجة الى مدربين اجانب.



●● لقطات من البطولة ●●

- وحدة الشباب العربي.. من اهداف البطولة.



- الشرطة.. وفرحة الفوز على الكرخ.





- مدرب الرياضي.. معليش يا شباب.





- السفير السوداني.. شدوا الهمة يا شباب.

قضية الأسبوع

ما هي اسباب ضعف الطلبة في المدارس

يطرح المعلم محمد حسن حمادات المعلم في مدرسة عنجرة الاسلامية الاعدادية قضية هامة وحساسة.. هي قضية ضعف الطلبة في المدارس.. وهو في هذا الطرح يصور المشكلة.. ويضع التصورات والحلول.. ونحن بدورنا.. نعرض القضية برمتها كما طرحها الاخ محمد حمادات.. آملين مشاركة الاخوة القراء والمهتمين والمختصين.. والمعلمين والآباء والامهات والطلبة انفسهم.. فالقضية لا تتعلق بفرد واحد فحسب بقدر ما تمس طلبتنا وطالباتنا.. وبالتالي تنعكس على عملية التعليم عندنا آملين ان تلقى هذه القضية كما لقيت سابقتها من الاهتمام الذي نهدف اليه ونسعى لتعزيزه للخروج بنتائج تستهدف المعالجة الحقيقية من اجل جيل اليوم الذي يتلقى علمه على مقاعد الدراسة.

اعزائي القراء
نستأنف اليوم نشر ما تبقى لدينا من ردود حول القضية المطروحة سابقا حول ضعف الطلاب في المدارس وسنستمر في نشر ما لدينا من هذه الردود من خلال هذه الحلقة وربما حلقتين قادمتين لنعود لاستقبال الردود حول القضية التي سبق طرحها حول مشروعية العقاب المدرسي او عدمه.. شاكرين للجميع اهتمامهم ومقدرين لهم ثقتهم.. والله من وراء القصد.

فوزالدين البسومي

مشكلة العصر

● الاخ احمد الفاعوري
- عمان:

لقد اختار الاخ فوزالدين البسومي محرر الصفحة هذه المرة مشكلة في غاية الاهمية والتعقيد. وهي في حد ذاتها مشكلة وطنية تؤرق المجتمع ولا يكفي للبحث فيها لا صفحة ولا صفحات، لان مشكلة ضعف الطلاب هي مشكلة العصر. ولها اسبابها المتعددة الجوانب. فالآباء يتحملون جزءا كبيرا من المسؤولية لان بعضهم يلقي على المدرسة بكل الاثقال والواجبات ويفترضون قيامها بكل شيء وانها يجب ان تقوم مقامهم في التأديب والتربية والتعليم وملاحقة وحل مشاكل ابنائهم حتى ما يحدث منها خارج المدرسة، وهؤلاء ينظرون للمدرسة على انها مأوى او ملجأ لابنائهم لتحميهم فقط من مخاطر الشوارع، وهم يعترفون صراحة بأسباب زج ابنائهم الضعاف والمهملين في المدرسة فلا يهمهم مستوى تحصيلهم ولا تغيبهم عن دوامهم المدرسية، وهؤلاء الآباء لا يعرفون حتى صفوف ابنائهم او مراحلهم الدراسية. وكثيرا ما يطلب مدراء المدارس آباء الطلاب للشاكسين او للمتأخرين دراسيا وحين يسأل المدير أيا منهم عن صف ابنه يقول الوالد: لا ادري ان كان في الرابع أم في السادس (مع ملاحظة تخطي صف او صفين) فأي نوع من الآباء هؤلاء الذين يزجون بابنائهم في المدارس ولماذا لا يسألون عنهم ويتابعونهم ويعرفون مراحل وصفوف ابنائهم وهؤلاء لا يعرفون ان لهم ابناء في المدارس الا في آخر العام الدراسي حين يرسب ابناؤهم - ان كان لهم حق في الرسوب فيراجعون المدرسة للتوسل لترفيعهم.

المسجد الحرام فتكون الاجابات مترددة بين القدس والمدينة ومكة.. فهذا يدل على ضعف ثقافة طلابنا والذي يجب ان يعتمدوا في تحصيلها على انفسهم عن طريق المطالعة المفيدة.

★ الاهل: من المؤسف ان هناك الكثير من الاهالي لا يكترثون بتحصيل ابنائهم العلمي ويلقون الحوافز للمتفوقين منهم مما يؤدي الى تحطيم معنويات هؤلاء الطلبة وقد يكون بعض الاهالي لهم دور كبير في تمييع شخصية ابنائهم بواسطة الدلال المفرط مما يجعلهم يهملون الدراسة وهذا - دون شك - يؤدي الى ضعف طلبتنا في المدارس. واذا اضفنا الى ما سبق قلة متابعة الاهالي لابنائهم في المدارس مما يؤدي الى الكثير من الاضرار.

★ المنهاج: احيانا يقوم المنهاج بدور كبير في ضعف تحصيل طلبتنا وسنتناول هذا الموضوع من زاوية ضخم بعض المناهج بالقياس الى عدد الحصص المخصصة لذلك المنهاج.. ولنأخذ مثلا منهاج التربية الاسلامية

مسؤولية مشتركة

● الاخت المعلمة امل سعيد طبش - كريمة:

- من المحال ان نلقي اللوم على جهة معينة بينما نستثني جهات اخرى حول المسؤولية عن ضعف الطلبة في المدارس، فهناك جملة من العوامل تؤثر في ضعف طلبتنا.. ولنبدأ بتفصيل هذه العوامل بنوع من الايجاز.

★ المعلم: قد يكون المعلم ضعيفا في تحصيله العلمي مما يؤثر على العملية التعليمية هذا اذا اضفنا ايضا - قلة مطالعته لكل ما هو جديد بخصوص مادته واساليب تدريسها. وقد يكون المعلم حاصل على درجات عليا في التحصيل العلمي ولكنه يفتقر الى الاسلوب الذي يوصل به المعلومات الى طلبته، وقد يكون الحل الامثل لهذه المشكلة هو عقد الدورات التي تعرّف المعلمين بأساليب التدريس الناجحة وبصورة مركزة عملية بعيدة نوعا ما عن النظريات المجردة. فالمعلم الناجح ليس هو ذلك الذي يمتلك الشهادات العليا فحسب وانما هو المعلم المثقف الذي يطلع على كل ما هو جديد بخصوص مادته دون كلل او ملل انطلاقا من امانته ومن حرصه على مصلحة طلابه. وهناك - احيانا - تبرز مشكلة ضعف الشخصية لدى بعض المعلمين فيعجزون عن ضبط غرفة الصف مما يؤدي الى الفوضى اثناء العملية التدريسية وبالتالي الى التشويش الذي سيشمل الطلبة جميعا، فقوة شخصية المعلم لها دور عظيم في نجاح العملية التعليمية. وقد يكون الضعف في المعلم ناتج عن عدم قدرته بان يكون قدوة حسنة لطلبته مما يؤدي الى استهانتهم به وهذا من شأنه ان يفسد العملية التربوية والتعليمية في آن واحد.

لذلك نجد ان المعلم يشكل عاملا حاسما هاما في نجاح التعليم او عدمه.

★ الطالب: والطالب مسؤول عما آل اليه الحال من الضعف الذي نعانيه في مدارسنا، وضعفه يتجلى في عدم الاهتمام بالدراسة واهمالها وعدم القيام بالواجبات الدراسية، واحيانا يقوم الرائي - التلفاز - بدور كبير في صرف طلبتنا عن الدراسة بالانشغال بمشاهدته حتى ساعات متأخرة من الليل.. لذا اضفنا الى ذلك ايضا قلة ثقافة الكثير من طلبتنا وشح معلوماتهم العامة فمثلا عندما يُسأل بعض طلبة الصفوف النهائية عن المكان الذي يقع فيه

للصف العاشر والتربية الاسلامية للصف الاول الثانوي في الفصل الثاني خاصة نجد ان عدد الدروس يفوق عدد الحصص هذا اذا اخذنا بالاعتبار الامتحانات اليومية والشهرية. والوسائل والنشاطات المصاحبة لكل وحدة - وهنا يقع المعلم في ارباك شديد مبعثه المنهاج. فاما ان ينهيه وذلك بالاستعانة بالحصص الاضافية - ايضا - ويحشو المعلومات حشوا في ذهن طلبته، او ان لا يختم المنهاج وفي كلا الاختيارين ضرر يعود على الطلبة وعلى المعلمين ايضا.

★ قلة الحوافز التي تقدمها المدارس للطلبة وللمعلمين المتفوقين على غيرهم.. كثيرا ما تغفل مدارسنا عن هذه الحوافز والتي قد تكون مادية رمزية - هدايا بسيطة - او حوافز معنوية كشهادات التقدير مثلا.. هذه الحوافز تشجع الطلاب على التحصيل وتحثهم على بذل اقصى الجهد للتحصيل العلمي لان لها دور كبير في رفع معنوياتهم. والحوافز مطلوبة للمعلم ايضا وقد تكون الحوافز المعنوية لها اثر اكبر في النفس.. ولكن كان الحافز الرئيسي لكل معلم يجب ان يكون ضميره، فلا يمكن اغفال الحوافز الاخرى التي قد تستثير بعض المعلمين المقصرين لبذل اقصى جهودهم لتحسين تحصيل طلبتهم، والا فانه لن يكون هناك تمايز بين المجد والمقصر مما يؤدي الى الظلم فهذه العوامل جميعها، المعلم، الطالب، الاهل، المنهاج، المدرسة، كلها لها دور كبير في ارتفاع مستوى التحصيل العلمي او تدنيه، والمطلوب قيام نوع من التعاون والانسجام بين كل هذه العوامل للحصول على بنيان متين قائم على اساس متين وليس هشا.

اسباب كثيرة

● الاخ ايمن الطويلسي:

- يرجع ضعف الطلاب في المدارس الى اسباب كثيرة، منها الخفي ومنها الظاهر، منها المادي الذي يتصل بالاسلوب التربوي ومنها المعنوي الذي يتصل بالحالة النفسية لكل من الطالب والمعلم. فضعف الطالب ذنب مشترك يجمع بين مسؤولية البيئة، المعلم، العائلة والطالب نفسه. فقد يكون الطالب ذكيا لكن ارتباطاته البيئية اللامحدودة، والعائلية التي اعتاد عليها بالخطأ تؤثر على علاقته مع المعلم متعدد المستويات، فينعكس هذا وبطريقة لا مباشرة على المستوى الدراسي للطالب والمجتمع.

فنحن نعلم بمدى قابلية الطالب في بداية عمره للتعلم والاستقبال لذا فانه يجب علينا في هذه المرحلة بالذات وبالتنسيق مع العائلة ان نوفر له برنامجا بيتيا يجمع بين حاجاته التعليمية والترفيهية وغيرها من الحاجات الثانوية مما يقود الى توازن نفسي للطالب يدفعه الى اتقان دوره كطالب. وهناك ايضا سبب آخر وهو عدم وضوح وصراحة المرابطة بين الطالب والمعلم، حيث تعاني المدارس حاليا من عدم التوازن بين حقوق الطالب والمعلم، فيرى الطالب المعلم على اساس انه مجرد شخص متكلم. بينما يرى بعض المدرسين بعض الطلبة انهم اتوا ليغصبوا المعلم.

★ اما اذا اردنا العلاج فاقترح ما يلي:

١- احداث جهاز «عائلي - مدرسي» وجعله جزءا من المنهاج وخاصة في المراحل الابتدائية.

٢- على العائلة التنسيق بين حاجات الطالب المدرسية والترفيهية، ومراقبة نشاطاته البيئية.

٣- اعادة النظر في العلاقة بين الطالب والمعلم والعمل على تقويتها بالحفاظ على حقوقهما.

٤- رفد المعلم بالاساليب التربوية الفعالة.

٥- اعادة النظر في مبدأ الثواب والعقاب. من اجل ضبط تمادي وتعنت بعض الطلبة في غير صالح المعلم.

التعليم يرتكز على المعلم

● الاخ اسامة حسن الذيابات - الرمثا:

- قال التربوي الالماني «فردريك» بان قيمة المدرسة ترجع الى قيمة المعلم الذي يعلم فيها. من هنا نلاحظ ان التعليم يرتكز على المعلم اولا ثم المتعلم ثم المنهاج، لذلك يتوجب على الاسرة التربوية ان تضع المعلم المناسب في مكانه المناسب، وان يكون المعلم معلم في نفسه لا مجرد اداء للواجب، اظن ان المعلم الناجح ينبغي ان يكون اقرب الى الفنان المبتكر ولا بد ان تكون ممارسته للتعليم اشباعا للذة خاصة في نفسه، حسب رأيي فان ما يعانيه الطلاب من ضعف في ايامنا هذه في الارجح يعود الى عدم اكتراث معظم المعلمين وليس الكل والدليل على ذلك هو مستوى طلاب المدارس في الماضي بالنسبة للحاضر، وكذلك كما ذكر الاخ صاحب القضية عدم التركيز على الصفوف الاولى الاساسية، لماذا لا نعطي اهمية لمستوى المعلمين لهذه الصفوف؟

ايضا من اسباب ضعف الطلبة هو التعليم بالتلخيص الذي يعود في الغالب الى المعلمين، ذلك لان بعض المعلمين يملون على تلاميذهم ملخصات عن المادة العلمية المبسوطة في الكتب بعض البسط او يدونون هذه الملخصات على السبورة ويطلبون من التلاميذ نقلها.. ثم استظهارها، ظانين ان هذا التلخيص يغني عن قراءة الكتاب. لذا لا يجوز ان نجعل اسلوب التعليم قائما على التلخيص او الاختصار لانها ضارة بالتعليم، كما قال العبقري ابن خلدون «ذهب المتأخرون الى الاختصار في كل علم.. الخ». ومن الواجب على المعلم ان يعلم التلخيص والاختصار يعلمهما ولا يعلم بهما.

ولاخيرا اود ان اشير مرة اخرى الى وجوب التركيز على الصفوف الاولى لانها هي بداية المشكلة لدى الطالب في الاستيعاب او عدمه.

وقد اصبحنا نلاحظ ان معظم الطلاب في هذه الصفوف لا يجيدون حتى القراءة وذلك ناتج عن حفظهم للدروس في الكتاب المقرر عن ظهر قلب دون استطاعتهم القراءة في كتاب آخر بنفس المستوى ولا اعرف ما هو السبب المعلم ام الطالب!.

الاسباب كثيرة

● الاخ نصر محمود الحسيني / عمان:

- ان موضوعنا طويل جدا وكثيرة فروعه فالاسباب كثيرة ويتحمل مسؤوليتها كثيرون جدا ولعل من المفيد ان اوضح ان اقل مسؤولية هو الطالب في هذه المشكلة حيث ان العملية التربوية عملية مهمة لانها المنبت الاساسي لاجيال المستقبل ومن هنا يجب بحث امكانية تطبيق القوانين الاساسية في مجال الكفاءة التربوية والتعليمية والشروط المساعدة على التحصيل الدراسي الجيد تحت افضل شروط ممكنة ويجب بحث العوامل المؤثرة في عملية التعليم والتعلم واهداف التعليم واساليبه وطالما ان التربية تسعى لاحداث تغيرات مرغوبة في سلوك الطالب كان لا بد من وجود طرق واساليب لقياس تحصيل الطالب ومعرفة التقدم في تعليمه وان نهتم بالمشكلات التي تصاحب مراحل النمو او المشاكل التي تصاحب ظروفا معينة وخصوصا الظروف الاقتصادية ومحاولة القضاء عليها وان نهتم بعملية التفاعل بين الطلبة فالمدارس تضم مستويات اقتصادية مختلفة ويكون طلابا من ذوي المستويات الاقتصادية المنخفضة يميلون الى مصادقة من هم اعلى فهم والعكس مما يوجد كثيرا من المشكلات ويجب على المعلم القيام بمراعاة طبيعة المتعلم اثناء عملية التعليم وشبهت مهنة التعليم بمهنة الطبيب «ان الطبيب لو عالج جميع المرضى بعلاج واحد قتل اكثرهم». ومن هنا كان الاتجاه الى اعداد المعلم من حيث تأهيله وتدريبه تدريبا تربويا ومسلكيا فاصبح للمعلم عدة ادوار فهو خبير في مادته.. وفي تدريسه وفي العلاقات الانسانية والمسؤول عن النظام وممثل السلطة والقائم بالاعمال المكتبية والقائد الاجتماعي والصديق والمقيم لمواقف التعليم هذا بالنسبة للمعلم اما بالنسبة للطرف الاساسي وهو الطالب فهناك عوامل تؤثر في تعليمه فمستوى النضج للطفل يؤثر ايجابيا او سلبا.

وهذا يعتمد على الوراثة فيما يرثه الطفل عن والديه وكذلك البيئة بما فيها من مؤثرات والخبرة عند الطالب في مقدار ما يحتفظ به الطالب من مهارة وقدرة لتعلم مهارة جديدة.

وايضا مناسبة وملاءمة المادة وطرق التدريس فاذا كانت المادة تتفق مع الميول اضافة للقدرة يحدث التفوق، فاذا كان المدرس يراعي المتطلبات النمائية للفرد فان ذلكم سيزيد من استعداد الفرد لتعلم المهارة ولا بد من الاشارة للوضع النفسي والاجتماعي فمعاناة الطالب من بعض المشكلات النفسية والاجتماعية يقلل من رغبته في العملية التعليمية.

★ احمد الفاعوري:

الاسرة والتشريعات التربوية والمعلم والطالب شركاء في المشكلة

★ امل سعيد طبش:

المعلم والطالب والاسرة والمنهاج وراء نجاح الطالب او عدمه

● ايمن الطويلسي



● نصر الحسيني

★ اسامة حسن الذيابات:

التدريس القائم على التلخيص يضر بالعملية التعليمية وبالتالي بالطلبة انفسهم

برقيات الى:

وزارة التموين



محمد الصقاف

اسعار الخضار والفاكهة ما زالت مرتفعة - وما زالت فوق النسبة التي كانت عليها في مثل هذا الشهر من العام الماضي.

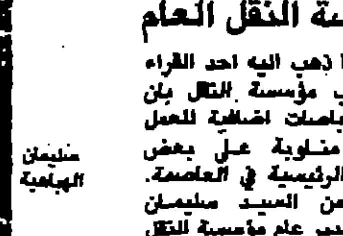
لذا فان الامل ان تتم معالجة سريعة لاسعار الخضار والفاكهة التي تباع في الاسواق رأفة ورحمة بالمستهلك الاردني شاكرين للسيد محمد الصقاف وزير التموين اهتمامه بهذه القضية سلفا.

اسامة عبدالله شريف ناعور

وزارة التربيـة والتعليم

نحن مجموعة من المعلمين التحقنا بخدمة العلم بناء على كتاب الوزارة رقم/ف/٢/٧٤/٨٣٣٨ تاريخ ١٤/٥/١٩٩٠ وقد انهينا خدمة العلم وقمنا بتقديم طلب اعادة تعيين.

نأمل من السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم النظر في قضيتنا علما باننا لم نقدم استقالات ولم ننقطع عن العمل الا لتلبية واجب وطني بتوجيه من السيد الوزير. علما ان بعض المعلمين الذين انهوا الخدمة معنا بتاريخ ٢٠/٣/١٩٩٢ قد تم تعيينهم بتاريخ ١١/٤/١٩٩٢م.



ذوقان الهنداوي

عدة تواقيع

☆☆☆☆☆☆☆☆

مؤسسة النقل العام

نؤيد ما ذهب اليه احد القراء حين طلب مؤسسة النقل بان تخصص باصات اضافية للعمل كباصات مناوبة على بعض الخطوط الرئيسية في العاصمة. وارجو من السيد سليمان الهباهبة مدير عام مؤسسة النقل العام الايعاز بدراسة تحقيق هذا المطلب.

عماد



سليمان الهباهبة

معرض الصناعات الاردنية

زرت معرض الصناعات الاردنية في مرج الحمام ورأيت ما رأيت من الفن البارع والتقدم المتطور لصناعاتنا الاردنية من الالكترونيات والمعدات الكهربائية والميكانيكية والصحية وغيرها من الصناعات الرائعة بجودتها وتقنيتها العالية، ولكن الا عندما دخلت ارض المعرض امام اجهزة التلفاز المنتجة في الاردن وقفة محب لبلده وغيور على مصلحته اتأمل هذه الصناعة المنافسة لاشهر الماركات العالمية معجب بتقنيتها وجودتها العالية، ثم وقفت حائرا الى ماذا انظر الى اجهزة التلفاز ام الى الثلاجات ام الى الغسالات ام الى افران الغاز المصنوعة جميعها بايد وخبرات اردنية بارك الله.

ان الاردن سيبقى مفخرة ويكبر عطاؤه ويكبر ويكبر بالحسين القائد باني مسيرتنا ونهضتنا ادامه الله لنا قائدا عربيا شهما لنفتخر به العالم اجمع. والى رجال الصناعة بالاردن اقول الى الامام.

م. وليد صالح الخطيب

هموم وقضايا الناس

عزيزي..
هذه الزاوية من اجلك.. ولك.. مخصصة لعرض اي مشكلة موضوعية.. ترد منك. نستقبل المشكلة بالبريد.. او باليد او على الهاتف.. آملين ان تكون المشاكل التي تردنا لعرضها.. موثقة بأسماء اصحابها وعناوينهم.

فوزالدين البسومي

● في منطقة طارق - اسكان الجمعية العلمية الملكية ما زالت بعض البيوت بدون مجارٍ صحية

● احد المواطنين يطلق صرخة لوزارة الصحة حول المرطبات التي تباع في الاسواق

● المتقاعدون العسكريون الذين احيلوا قبل صدور نظام صندوق المتقاعدين لهم مشكلة!!

حتى لا نصاب بالامراض نطلق هذه الصرخة:

انهم يمزجون المحاليل ويطلقون عليها اسم مرطبات بما اننا في فصل الصيف فان هناك امورا تستوجب منا التعامل بحيطة وحذر. فاننا نعلم ان المواطن تزداد لديه الرغبة في تناول بعض المرطبات بانواعها. لهذا نرى ان معظم المحلات المخصصة لهذا الغرض قد شرعت بوضع تلك الاواني البراقة التي تحتوي على ما يسمى بمادة الليمون والبرتقال الخ والمعدة يدويا. وكثيرا ما يكون هذا «القليل» معنونا [illegible] الليمون والعنب ولا تمت باي صلة للاسماء المعنونة عليه. فتمزج هذه المواد الذي يكون معظم صانعيها لا يملكون المعرفة عن الكيفية في طرق اعدادها وربما يكون القائم على هذا لصنع احد العمال الذين تنقصهم الثقافة الصحية ولا يتحلون بقانون النظافة فتوضع مجبولة بذلك الوعاء الزجاجي الذي نراه خارجيا براقا ولا نعرف المصدر موشحا باسم النوع مرفقا بالنوع وتوضع بداخلها قوالب الثلج الذي تجذب بمنظرها العطاش من عباد الله.

والامر الثاني والاهم هو قيام القوافل من الباعة المتجولين بغزو الاحياء الشعبية والمجمعات الحرفية والمواصلات واغراق بطون المواطنين صغارا وكبارا بهذه المادة حيث نرى ان الاقداح لديهم تغسل باناء واحد لا يجدد فيه الماء من الصباح الى المساء. كل هذه المغالطات وبعد تناولها نجد ان الامعاء تصرخ فورا مستغيثة للتوجه لاقرب عيادة صحية للتخلص مما ادخل فيها من هذا المحلول واطنان المياه التي استعملت لاملاء الجيوب على اساس «ان هذا الطريق مصدر رزق» اي رزق حلال هذا الذي تلوث من خلاله امعاء المواطن فيه على انه شراب برتقال وليمون صافٍ وهو معد من مواد كيماوية والتي ان سمح بتداولها فانها لا تعد او تحضر بالطريقة السليمة صحيا.

نتوجه هنا الى الرقابة الصحية لحماية المواطن والمواطن هو خير رقيب على نفسه وصحته والحيطة والحذر وتوخي الوقوع في مطب تناول مثل هذه المواد والمشروبات الكفيلة ان تجنبنا واطفالنا زيارة الاطباء وحماية امعائنا لاننا نهيب بالمواطن البالغ ان يكون اكثر اطلاعا على المسببات ويكون عند حسن ثقة وظن من منحوه هذا الترخيص حماية له ولصحته وصحة اطفاله.

نضع هذه المشكلة امام الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة لعل وعسى.

الدكتور عارف البطاينة

سهيل ابوعواد

ضحايا بنك البتراء

اعمل موظفا في مستشفى الاميرة بسمة في اربد وقد وقع علي ظلم كبير من بنك البتراء وذلك انني استدنت في شهر تموز من عام ١٩٨٢ مفروشات بقيمة ١٢٠٠ دينار من محل للمفروشات في مدينة اربد. وقد ضمن ذلك بموجب شيك ولا ادري ان كان قد خصمه من اي بنك في حينه وقد قمت بتسديد المبلغ بالمدة المقررة والمتفق عليها. بموجب وصولات احتفظ بها لدي.

والآن وبعد عشر سنوات فوجئت بان البنك يخصم من راتبي مبلغ اربعين دينارا سدادا للمبلغ المذكور!.

لذا فانني اعاني من هذا الظلم الكبير الذي وقع علي في الوقت الذي اعيل به اسرة مكونة من عشرة افراد واسكن بالاجرة وراتبي مائة دينار!! لذا اضع قضيتي هذه امام الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني باسم اطفالي الذين لم يبق لهم ما ينفقونه ليساعدني في رفع هذا الظلم.

عطا يوسف ابوالهيجاء
اربد

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ازمة المواصلات ما بين المزار الشمالية ومحافظة اربد

نعاني نحن اهالي بلدة المزار الشمالية في محافظة اربد من ازمة سير خانقة حيث اصبحت هذه الازمة مستعصية وعلى مدار الساعة حيث يوجد اعداد هائلة من المواطنين يتوجهون في الصباح الى مراكز عملهم في مركز المحافظة والمدن الاخرى بالاضافة الى الاعداد الكبيرة من الطلاب والطالبات الذين يدرسون في جامعة اليرموك وكليات المجتمع والمدارس التجارية والمهنية حيث ان معظمهم يصل متأخرا عن مكان عمله او محاضرته الاولى وكذلك الموظفين العاملين في المزار حيث ان المزار هي مركز القضاء. والسبب يعود في ذلك الى الاسباب التالية:

١- عدم كفاية الباصات العاملة على خط المزار - اربد حيث توجد شركة واحدة والشركة الاخرى حديثة ولا تملك الا باصا واحدا فقط.

٢- ان بعض سائقي هذه الباصات يعملون على هواهم دون التقيد بأدنى اصول المهنة حيث لا يتقيدون بالموقف المخصص لهم ولا بعدد الركاب المسموح به للباص الواحد.

٣- بعض هذه الباصات تذهب في رحلات مدرسية ورحلات حج وعمرة حيث ينظر الى الجانب المادي المجني من هذه الرحلات دون الالتفات الى الغرض الانساني الذي وجدت من اجله هذه الباصات وهو خدمة المواطنين.

ان هذه القضية لها انعكاساتها السلبية الكبيرة على الافراد من ابناء المزار الشمالية وفيها مضيعة للوقت وهدر لكرامة المواطن في بعض الحالات التي تشهد تدافعا امام باب الباص للفوز باحد مقاعده.

املنا بالسيد فايز العبادي محافظ اربد بمعالجة هذا الوضع وليجد حل سريع وجذري لهذه المشكلة حيث ان ذلك يتطلب خطوات عملية اولها عدم السماح للباصات العاملة على هذا الخط الذهاب بالرحلات المدرسية وخاصة في هذا الفصل كذلك تشكيل لجنة لدراسة واقع النقل والمواصلات على خط المزار - اربد. على ارض الواقع ووضع التوصيات المناسبة اذ ليس من المعقول ان يحصر عدد الحافلات على خط المزار - اربد بالعدد الحالي العامل عليه فتطور قطاع النقل والمواصلات وتقدمه يعتبر من الاسس الراسخة في تقدم الدولة وتطورها.

عناد ناصر الدبوس

امام وزارة المياه والري



المهندس سمير قعوار

الاخ المحرر

نسكن في منطقة طارق طبربور، اسكان الجمعية العلمية الملكية وتعاني منازلنا وعددها في المنطقة ١٨ منزلا من الحفر الامتصاصية والمكاره الصحية نتيجة تسرب المياه العادمة الى منازلنا.

ورغم ان اصحاب هذه البيوت قد تقدموا بطلب الى سلطة المياه والمجاري من اجل الانتفاع من مشروع الصرف الصحي في المنطقة الا ان شيئا لم يحدث وكذلك فان منطقة طارق قامت بالكتابة الى السلطة حول الموضوع وما زلنا ننتظر.

من طريق الدستور نستصرخ الاخوة في وزارة المياه والري آملين من المهندس سمير قعوار وزير المياه والري الايعاز بدراسة وضع هذه المنطقة لتنفيذ مشروع الصرف الصحي في المنازل التي لم تنتفع من هذا المشروع المهم.

نهار سلامة فليح الدعجة
طبربور

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

هذه المشكلة

عزيزي المحرر
نحن فئة من المتقاعدين العسكريين الذين تقاعدنا قبل صدور نظام صندوق المتقاعدين العسكريين.. نضع مطلبنا هذا امام الجهات المختصة بشمولنا بالاستفادة من قروض الاسكان التي يمنحها الصندوق للمتقاعدين العسكريين الجدد.. بينما حرمنا نحن من الاستفادة من هذه القروض لكون اننا احلنا على التقاعد قبل صدور النظام.

نضع هذه القضية امام من يعنيهم الامر آملين العمل على انصافنا.. شاكرين سلفا اي مسعى لتعديل وضعنا والله من وراء القصد.

حسن احمد

رسائل وصحافة

الدستور مدرسة فكر وثقافة

● الاخ مجدي سالم الكساب من دير علا كتب لنا رسالة بعنوان الدستور مدرسة فكر وثقافة يقول فيها:

- الدستور ليست بمؤسسة او دائرة تقوم بمسؤوليتها تجاه المجتمع فحسب بل هي مدرسة فكر وثقافة ومعرفة، فهي ينبوع الصحافة المتفجر احتضنت العشرات من الشباب الناهض لصقل مواهبهم للوصول الى مرحلة متقدمة ومتطورة من مراحل العمل الاعلامي الحديث كما ونوعا لبناء الصرح الاعلامي الذي يتلاءم مع مختلف الاتجاهات المتغيرة حيث ان لتجاهات الناس نحو اداة الاتصال نفسها متغير هام للمسؤولية الصحفية على متنوعات عدة في مجالات الخبر والادب والثقافة والرياضة والاقتصاد والفنون، بالاضافة الى المتابعة اليومية لقضايا المواطنين مع الجهات المختصة وهذا ما ينطبق على الدستور حيث يشتمل في الاعمدة الصحفية والزوايا التي تعتبر بمثابة وعاء حقيقي لاحتضان القضايا المحلية وعرضها امام المسؤولين النافذة المفتوحة لمختلف الاتجاهات والآراء التي تعبر عن مواقف اصحابها.

الحب والكراهية

● الاخ محمد القيسي بعث لنا بكلمة قصيرة عن الحب والكراهية يقول فيها:

- ليست المشكلة ان نحب. فذلك امر سهل، لكن الصعب ان نواصل هذا الحب فالحب عيون خضراء، حرمان، شوق، عذاب، الام وطريق شائك والحب امتلاك النفس وليس الجسد. والاصرار عليه عبودية.

وعلى النقيض من ذلك فالمشكلة ان تكره.. فذلك امر صعب لكن من السهل ان نواصل هذا الكره.. فالكراهية مولد الالم [illegible] للنفس والاصرار عليه جريمة [illegible] الحب والكراهية خيط رفيع [illegible] وتحاول ان تكسب رضاك [illegible] ولكنها لا تبادله هذا الحب.

قالوا..

● الاخت بسمة خالد السويطي [illegible] بمجموعة اقوال منها:
★ ما كل سوداء فحمة.
★ في سعة الاخلاق كنوز الارزاق.
★ خير الكلام ما قل ودل.
★ الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك.
★ قيمة كل امرئ ما يحسنه.
★ الكلب سيلان الصبية.

مستعدون لتنفيذ ما ورد بشأن بند الارهاب»

ليبيا تقبل القرار ٧٣١

نيقوسيا – لندن – وكالات الانباء – اعلنت ليبيا موافقتها على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٣١ الذي يدعوها الى التعاون بشكل تام مع التحقيقات الدولية الجارية بصدد الحادث الذي تعرضت له طائرة بان اميركان فوق لوكربي علم ١٩٨٨ في اسكتلندا واوتا في النيجر علم ١٩٨٩.

وأكد بيان صادر عن اللجنة الشعبية للاتصال الخارجي والتعاون الدولي/ وزارة الخارجية الليبية صادر في الثالث عشر من ايار انه انطلاقا من ايمان ليبيا بضرورة تعزيز دور الامم المتحدة في صيانة الامن والسلم الدوليين اعلنت عن قبولها للقرار مجلس الامن رقم ٩٢/٧٣١ واستعدادها لتنفيذ ما ورد به بشأن بند الارهاب بصورة قاطعة وبجميع اشكاله وصوره مهما كان مصدره.

وقالت ان ليبيا تتخذ الاجراءات التالية لمكافحة الارهاب

● مقطع علاقاتها بجميع المجموعات والمنظمات التي تتورط في الارهاب الدولي بكل اشكاله».

● تؤكد انه ليست هناك معسكرات لتدريب الارهابيين او مجموعات او منظمات ارهابية على اراضيها وتدعو لجنة من مجلس الامن او امانة الامم المتحدة او اي هيئة مناسبة تابعة للامم المتحدة للتحقق من ذلك في اي وقت.

● لن تسمح ليبيا بأي شكل من الاشكال بأن تستخدم أراضيها او مواطنوها او مؤسساتها للقيام باعمال ارهابية بصورة مباشرة او غير مباشرة وهي على استعداد لانزال اشد العقوبات على من يثبت تورطه في مثل هذه الاعمال سواء من مواطنيها او ممن يقيمون على اراضيها».

واضاف البيان قوله ان «ليبيا تلتزم باحترام الخيارات الوطنية لجميع الدول وانها تبني علاقاتها على اساس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية».

واستجابة للمطالب البريطانية قال البيان ان طرابلس تتعهد بقطع علاقاتها السابقة مع الجيش الجمهوري الايرلندي ودعا الى عقد اجتماع بين مندوب ليبي ولخر بريطاني لبحث هذه المسألة.

وقال ان «ليبيا تتعهد بأن تبعد من اراضيها من يثبت تورطه في اعمال ارهابية».

وقالت وكالة الانباء الليبية ان هذا التعهد ورد ضمن رسالة بعث بها يوم الاثنين الماضي ابراهيم البشاري وزير الخارجية الليبي الى الامين العام للامم المتحدة بطرس بطرس غالي.

وجاءت هذه الرسالة عقب اجتماع بين مبعوث الامم المتحدة فلاديمير بتروفسكي والزعيم الليبي معمر القذافي في طرابلس في نفس اليوم.

وقال ابراهيم البشاري وزير الخارجية الليبي ان سلطة تقرير مصير الرجلين في يد مؤتمر الشعب العام والرجلين الليبيين نفسيهما.

واضاف «انها الهيئة الشرعية التي يمكنها ان تفعل ما تراه مناسبا وللمشتبه فيهما ان يقررا بحرية تامة في وجود محاميهما التوجه الى اي مكان يشاءان».

وكان البشاري قد عقد في وقت سابق محادثات مع سبعة اعضاء في الجامعة العربية يحضرون اجتماع حركة عدم الانحياز الذي يستغرق يومين في اندونيسيا سعيا الى تسوية لازمة لوكربي.

وقال البشاري ان الجامعة العربية تحاول انهاء الازمة بين ليبيا وكل من الولايات المتحدة وبريطانيا اللتين تطالبان طرابلس بتسليم المشتبه فيهما.

وقال البشاري «نحن نقبل القرار ٧٣١ حفظا على دور الامم المتحدة في صيانة السلام والامن العالمي».

وقال البشاري انه سيستأنف اجتماعه مع اعضاء الجامعة العربية في حركة عدم الانحياز اليوم

وقدمت ليبيا مشروع قرار لمؤتمر بالي يحث الحركة على الترحيب بقبول طرابلس للقرار ٧٣١.

وقال المشروع الليبي «يتعين التوصل بالسبل السلمية الى تسوية للنزاع بين ليبيا والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا».

وقال احد المندوبين ان لهجة المشروع كانت معتدلة على نحو غير معتاد.

وقال مندوبون ان المشروع سيرفع الى اجتماع قمة الحركة الذي يعقد في جاكرتا في ايلول القادم لمناقشته.

من ناحية ثانية رفضت بريطانيا احدث تحرك من جانب ليبيا بشأن حادث لوكربي قائلة انه يجب على طرابلس ان تستجيب استجابة كاملة لكل مطالب الغرب التي تدعمها الامم المتحدة وليس لبعضها فقط.

وقال مسؤول بريطاني لرويتر امس «ما نريد ان نراه هو امتثال الليبيين امتثالا كاملا للقرارات مجلس الامن التابع للامم المتحدة... يجب ان يمتثلوا امتثالا كاملا للقرارات».

واضاف المسؤول قوله ان «القرارات ليست قائمة طعام يمكن لليبيين ان ينتقوا منها ما يشاءون».

وقال المسؤول ان بريطانيا لم تتلق بعد رسالة رسمية من ليبيا بشأن احدث خطوة. وكانت بريطانيا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا في عام ١٩٨٤ بعد ان ادت طلقات من داخل السفارة الليبية الى مصرع شرطية بريطانية.

ضبط حشاش في مرحاض بمطار بيروت

بيروت – رويتر – قالت مصادر امنية امس ان قوى الامن اللبنانية والسورية صادرت في مطار بيروت الدولي نحو اربعة كيلوغرامات من الهيروين من داخل دورة مياه.

وقالت المصادر ان القوى الامنية اكتشفت كمية ٣,٢٥ كيلوغرام من الهيروين في اكياس من النايلون داخل المرحاض منذ ثلاثة ايام ولم تذكر تفاصيل اخرى.

وكميات مخبأة في اطارات جرارات على متن زورق

نيقوسيا – رويتر – قالت شرطة قبرص امس انها صادرت ٣٥٠ كيلوغراما من الحشيش كانت مخبأة في اطارات جرار على ظهر زورق لبناني.

وقد القي القبض على طاقم الزورق المكون من تسعة اشخاص

وقد رصدت طائرة تابعة للشرطة الزورق «طارق» الذي يرفع علم لبنان اول امس وهو يحوم بشكل يثير الشكوك قبالة المنتجع الساحلي ايا نابا جنوب شرق جزيرة قبرص.

والقى الزورق «٩٠» اطارات جرار في المياه وتمكنت الشرطة من التقاطها ووجدت بداخلها طرب حشيش

.. وضبط طن في هونغ كونغ

هونغ كونغ – رويتر – قالت شرطة هونغ كونغ انها ضبطت طنا من الحشيش ثمنه ٤,٠٠ مليون دولار وهي ثاني اكبر عملية ضبط للحشيش في هونغ كونغ.

والقي القبض على ثلاثة رجال

متمردون اكراد: تصريحات تركيا بشأن الانتخابات مثيرة للقلق..

صلاح الدين، العراق – رويتر – اعرب اكراد عن قلقهم امس بشأن تصريحات تركية بأن الانتخابات التي ستجرى يوم الاحد في شمال العراق تهدد وحدة اراضي العراق وقد تؤدي الى اندلاع اعمال عنف.

وقال هوشيار زيباري وهو مسؤول رفيع في الحزب الديمقراطي الكردستاني ان هذه التصريحات مثيرة للقلق وتمثل تطورا خطيرا.

واضاف ان الانتخابات الكردية لا تهدف الى اقامة دولة مستقلة او تهديد السيادة العراقية او التركية بأي صورة من الصور.

ويدلي الاكراد العراقيون باصواتهم يوم ١٧ ايار لانتخاب زعيم اعلى وبرلمان كردي.

وكان فرحات عثمان المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية قد ذكر اول امس ان الانتخابات قد تؤدي الى وقوع اشتباكات في شمال العراق ومن المرجح ان تسفر عن نتائج سلبية للتركمان العراقيين.

ويعيش معظم التركمان في شمال العراق خارج المنطقة التي يسيطر عليها المتمردون الاكراد.

وكان الحزب الوطني التركماني رفض الاشتراك في الانتخابات الكردية قائلا ان التركمان جزء من دولة العراق التي تتمتع بالسيادة.

وقال زيباري ان تصريحات عثمان مقلقة بصورة خاصة لان زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البرزاني قضى ساعات طويلة مع مسؤولين اتراك كبار في انقرة يشرح لهم قانون الانتخابات الكردي.

واضاف ان كبار المسؤولين الاتراك طمأنوا البرزاني واعطوه انطباعا بأنهم يؤيدون هذا التحرك.

وتمثل تركيا خط الامداد الوحيد تقريبا للاكراد العراقيين الذين تفرض عليهم بغداد حصارا اقتصاديا منذ ستة اشهر.

والتقى ٣٠ من زعماء قبائل الاكراد الذين اجتمعوا اول امس لوضع استراتيجية الانتخابات ترك حرية التصويت لابناء القبائل تبعا لضمائرهم.

اعتقال ١٦ بريطانيا خلال مصادمات بين الشرطة وشبان

كوفنتري – انجلترا – رويتر – وقعت صدامات بين الشرطة ومجموعة من الشبان كانوا يلقون بالحجارة والقنابل الحارقة في اعمال عنف في مدينة كوفنتري بوسط انجلترا لليوم الثاني على التوالي واعتقلت الشرطة «١٦» شخصا.

وقال متحدث باسم الشرطة امس انه من المرجح ان توجه للمعتقلين تهمة الاخلال بالامن العام وبذلك يرتفع عدد المعتقلين الذين ستوجه اليهم اتهامات الى «٢٢» شخصا منذ بدء اعمال العنف ليل الثلاثاء الماضي.

توقيع اول معاهدة فرنسية ليتوانية

فيلنيوس – ا.ف.ب. – وقع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ونظيره الليتواني فيتوتاس لاندسبرجيس امس في فيلنيوس اول معاهدة فرنسية ليتوانية في التاريخ وهو ما اعتبره لاندسبرجيس مبدأ صيغة يعدها بلد كبير الى دولة صغيرة لم تحقق امنها بعد وتتعرض لقمع متعدد الاشكال.

تنقلات في الداخلية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

العاصمة مساعدا لمحافظ معان، عبد الكريم البحري مساعدا لمتصرف لواء مأدبا، سمير بدوي شاهين مساعدا لمتصرف لواء المزار الجنوبية، ونس حسن الحرلحشة من الحسا مديرا لقضاء الموقر عمر حسين عبيدات من العارضة مساعدا لمتصرف لواء جرش.، احمد مصطفى الشمالي من ام البساتين مديرا لقضاء ذيبان، علي ابراهيم العزام من الازرق مديرا لقضاء الصافي، ثاني ثاني الجراح من الفرق مديرا لناحية العارضة، احمد نواف الكايد من العاصمة مديرا لناحية الازرق، حسام ممدوح العوران من المركز مديرا لناحية ام البساتين، وابراهيم نجم البدور من الطفيلة مديرا لناحية الحسا.

الدولار يواصل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

و ١٣٠,٠٨ ين بعد ان كان سعره عند الاغلاق في اوروبا يوم الاربعاء ١,٦٢٢٠ مارك و ١٣٠,٠٥ ين.

وعلى الرغم من عدم وجود عوامل جديدة تؤدي الى انخفاض العملة الاميركية فقد قال متعاملون ان الفجوة الكبيرة في سعر الفائدة بالقياس الى المارك والحديث الذي يدور في السوق عن خفض محتمل في اسعار الفائدة الاميركية يضغطان على الدولار.

بحث التعاون

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ضوء مختلف القرارات الصادرة عن الامم المتحدة ومؤسساتها المختلفة بشكل عام وتلك القرارات الصادرة عن لجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا وبرنامج الامم المتحدة الانمائي بشكل خاص.

وشارك في الاجتماع عدد من المسؤولين في الاسكوا وفي مكتب برنامج الامم المتحدة الانمائي في الاراضي المحتلة والذي يتخذ من القدس مقرا له.

شوفال

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

النزوح عن ارضهم حق العودة.

وقالت المتحدثة باسم الخارجية الاميركية مارغريت توتوايلر الثلاثاء الماضي ان الولايات المتحدة ساندت دائما هذا القرار.

وقال شوفال «آمل الا يكون هذا الكلام حلقة اخرى في سلسلة الصعوبات الاسرائيلية الاميركية. ان حق العودة للفلسطينيين اسلوب بديل تبناه العرب لتدمير اسرائيل».

لكن واشنطن اوضحت امس الاول انها لن تقبل بحث مسألة حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة خلال المحادثات متعددة الاطراف التي اجتمعت احدى لجانها في اوتاوا في غياب اسرائيل.

واعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في حديث تنشره صحيفة «هآرتس» اليوم لن توجد علاقة سببية بين تصريحات توتوايلر وبين رفض اسرائيل الاشتراك في اللجنتين متعددة الاطراف حول التنمية الاقليمية والبيئة بسبب اشتراك فلسطينيين من الخارج في هاتين اللجنتين.

وكان شامير اعرب مساء امس الاول خلال لقاء انتخابي عن الامل في ان توضح الولايات المتحدة موقفها سريعا لان حق العودة الى ارض اسرائيل لا يملكه سوى الشعب اليهودي ولا يستطيع اي شعب اخر التعدي عليه – حسب تعبيره.

كما رفض وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي بشدة قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ مشيرا الى ان تصريحات توتوايلر «لا تلزم اسرائيل ولا تتفق مع المبادىء المحددة لعملية السلام».

وقال طالما اعطى الاميركيون تأكيدات واضحة بأن حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة لن يبحث امام اي من لجان عملية السلام لانه ينبغي تجنبه مثل الوباء» – حسب تعبيره.

وفاة رائدة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

احتجاج الى المندوب السامي البريطاني ضد الهجرة اليهودية الى فلسطين.

وقالت سلمى الحسيني رفيقة درب الشهابي منذ ان قامت الاخيرة بتأسيس الاتحاد النسائي العربي عام ١٩٢٦ ان الشهابي كانت اول امرأة تتصدى للمندوب السامي البريطاني في العام ١٩٣٦ بعد ان قامت سلطات الاحتلال باعتقال وابعاد العديد من قادة الثورة الفلسطينية الكبرى في تلك السنة.

ونجحت الشهابي في العام ١٩٣٨ وبمشاركة رئيسة الاتحاد النسائي المصري هدى شعراوي بعقد مؤتمر نسائي عربي في القدس لفضح سياسة الاحتلال البريطاني والتمهيد لتهويد فلسطين.

وتطوعت الشهابي علم ١٩٤٨ كممرضة بينما قامت عضوات الاتحاد النسائي بجمع التبرعات وتقديم الطعام والمؤونة والخدمات الطبية للمقاتلين الفلسطينيين. كذلك ساهمت في اعمال الاغاثة للعائلات المحتاجة بعد الحرب.

وفي عام ١٩٦٨ قامت سلطات الاحتلال الإسرائيلي التي كانت قد سيطرت على الضفة الغربية بما فيها مدينة القدس بعد عدوان ١٩٦٧ بابعاد الشهابي مع (١٣) شخصية فلسطينية اخرى الى الاردن.

ولكن تدخل العديد من الدول والامم المتحدة لجبر السلطات الاسرائيلية على السماح لها بالعودة الى القدس ومزاولة عملها كرئيسة للاتحاد النسائي.

ازدياد حمى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وفي مباراة ثالثة جرت امس سجل الرياضي اللبناني اول فوز له فغلب الخرطوم السوداني (١٠٩/٨٥).

اليوم تستأنف مباريات البطولة فتقام ٣ مباريات في قصر الرياضة ويبرز لقاء الشرطة والاهلي الذي سيبدأ الساعة ٦,٣٠ مساء كابرز هذه اللقاءات بينما يلتقي الساعة ٤,٣٠ الارثوذكسي مع المركزي والساعة ٨,٣٠ الكرخ مع الرياضي اللبناني.

حركة عدم الانحياز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اعادة تنظيمها فكيف نطلب منحنا وضع المراقب من بلد لم يعد له وجود».

وقال مندوبون ان الخلاف المرير احيا الشكوك في اهلية الحركة التي ساهم الزعيم اليوغوسلافي الراحل جوزيف بروز تيتو في انشائها قبل ٣٠ عاما كنهج وسط بين القوتين العظميين.

وحال الخلاف ايضا دون مناقشة بنود اخرى من بينها تحرك مصري لاثارة مسألة تعرض المسلمين للقتل في جمهورية يوغوسلافية ثالثة هي البوسنة والهرسك.

فقد قاطع وزير الخارجية المصري عمرو موسى اعمال الجلسة الاولى بشكل مثير لكي يعرب عن القلق بشأن العنف في البوسنة والهرسك.

وقال ان هناك قلقا في العالمين العربي والاسلامي بشأن اراقة الدماء والدمار في البوسنة والهرسك وانه لا يمكن السكوت على ذلك وطالب باصدار قرار مفصل في هذا الشأن.

وارجأ وزير الخارجية الاثيوبيي علي المطاس مناقشة المسألة لحين البت في مسألة منح كرواتيا وسلوفينيا وضع المراقب.

وقال سيلاروفيتش لرويتر ان كرواتيا سيسعدها ان تتقدم الى اندونيسيا بطلب الحصول على وضع المراقب ولكنها لا تستطيع الانتظار حتى تتولى رئاسة الحركة خلال قمة عدم الانحياز المقرر عقدها في جاكرتا في سبتمبر ايلول.

وحمل ايضا الجيش اليوغوسلافي المسؤولية كاملة عن مقتل الاف الاشخاص في البوسنة وقال ان معظم الضحايا من المسلمين.

وقال وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي في تصريح لرويتر ان بلاده ستساند اي تحرك من جانب حركة عدم الانحياز اعرابا عن القلق لمقتل المسلمين في البوسنة. واعرب العراق ايضا عن مساندته لمثل هذا التحرك.

وكان برانكو لوكوانتش مبعوث يوغوسلافيا الخاص الى المؤتمر قد حث الحركة في وقت سابق على تفادي التركيز فقط على معاناة المسلمين في البوسنة.

وقال ان بعض الدول مثل مصر والجزائر تشير الى ان المسلمين وحدهم هم الذين يعانون في البوسنة.. ولكن الواقع ان الجميع يعانون في البوسنة».

وقال لوكوانتش ان مسؤولية القتال في البوسنة تقع على عاتق جميع الاطراف المتورطة في الصراع. وقال ان القوات اليوغوسلافية المعاد تنظيمها ستنسحب من المنطقة في غضون اسبوع.

وقال مندوبون ان المؤتمر قد يمتد ليوم ثالث بسبب الخلاف حول وضع كرواتيا وسلوفينيا.

الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المعرض يقام مرة كل عشر سنوات وقد تم التركيز في المعرض الحالي على مسؤولية المنتج والمستهلك نحو البيئة وحمايتها.

وبحث جلالتها مع الجهات الهولندية ذات العلاقة امكانية اقامة المعرض الاردني للتراث والاثار في هولندا.

الرواد الثلاثة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تغيير برنامجها وطريقتها في الاعتراض لانجاح هذه العملية التي لم يسبق تجريبها. وكانت الاكثر اهمية في رحلة انديفور التي انطلقت الخميس الماضي من قاعدة كاب كانافيرال في فلوريدا.

وهذه هي المرة الاولى التي تقرر فيها وكالة الفضاء الى هذه الدرجة تغيير اسلوبها بالنسبة الى برنامجها المقرر اصلا. وكذلك لم يسبق للوكالة ان غيرت عدد الرواد الذين يخرجون الى الفضاء خلال احدى العمليات.

د. البطاينة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فسيحصل على حقه كاملا لذلك لا مبرر اطلاقا لاعتصام هؤلاء الزملاء الا اذا راوا تطبيق ما لا يمنحهم اياه القانون وهذا لا تقبله اي سلطة طبية او حكومية.

وبين ان مطالب هؤلاء المعتصمين يتلخص في اعطاء شهادة لكل من يحمل شهادة من الخارج بغض النظر عن وزن كل من يحمل هذه الشهادة وهذا لا يقبله المنطق ولا النقابة ولا مهنة الطب. مشيرا الى انه تم حتى الان المصادقة على شهادات ٣٧٤ طبيبا بالاضافة الى وجود حوالي ٥٠ شهادة بانتظار تصديق المجلس.

وكان عدد من الاطباء قد اعتصموا امام المجلس الطبي الاردني املا في تسميتهم اطباء اختصاص.

هجوم بالقنابل

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الذين وصلوا الى فلسطين المحتلة من دول اتحاد الكومنولث الجديد خلال الاسبوعين الماضيين بلغ الفا و ١٦٧ مهاجرا اي بمعدل مائة مهاجر يوميا.

وقال ان عدد المهاجرين الذين قدموا طلبات للهجرة خلال نفس الفترة بلغ الفا و ١٧ شخصا اي بمعدل ٨٠ طلبا يوميا.

ونقل الراديو عن رئيس شعبة الاستيعاب في الوكالة اليهودية للهجرة قوله ان هذه الارقام تؤكد تدني الهجرة الى مستوى لم يسبق له مثيل.

الجرحى والمعتقلون

• الجرحى

• كفر دان
محمد راضي مرعي

• رفح
محمود محمد ابراهيم ياسين، عماد احمد النجار، محمد مطر ابو طاعة محمد سليمان ابو طه

• م. البريج
محمد عبد الله ناصر، راشد خليل حسن، محمد سعيد عبدالله

• الرمال
فايز العموري، طارق عبد الشافعي

• النصيرات

• احمد المصري، حمدان اللوم

• خانيونس
عامر ابو عبيد

• رفح
ايمان محارب، فايزة شيخ العيد، عايشة شيخ العيد

• عبسان
اياد القرة

مرفح
فادي العجمي

• خانيونس
حسين ابو خاطر

• بني سهيلا
محمد يونس

• المعتقلون

• برقين/ جنين
راتب خالد خلوف، عبد الباسط خلوف، زيدان خلوف، ماجد خلوف، ايمن عبد شلاميش، زياد الكرزان، ياسر خلوف، حازم طالب فرحان، مصطفى جلال، سمير حسن قاضي، عثمان عرفان صباح، رامي نايف جاد، زياد طالب خالد، عماد يحيى شلبي، عماد حسن، محمد خلف، عمار اسماعيل

• المغير / جنين
فيصل نمر ابو موسى

• سلفيت/ نابلس
صالح حمدان، يوسف عمر شاهين، امين عمر شاهين، فلاح فريف حمدالله، عبد الحكيم قاسم ذيب، صلاح شريف

• م. العروب
محمود عبد المجيد جوابرة

• الخليل
نائل علي عبد المحسن زماعرة، عبد الغفار علي جرادات

• الظاهرية/ الخليل
ماجد محمود حمد ابو شرخ

• الخضر
نادر ياسر داود الزياح

• م. الدهيشة
عدنان الافندي صباح

الموت والامراض تطارد لاجئي الصومال في كينيا

الوسطاء يبيعونهم ورجال العصابات يشنون هجمات عليهم

دلجالي، كينيا – رويتر – محمد احمد يكره غروب الشمس.

قال احمد وهو مساعد طبيب في مخيم ليبوي للاجئين في منطقة شمال كينيا المجدبة لوكالة رويتر «بحلول الظلام افقد احساسي بالامن فذلك هو الوقت الذي تبدأ فيه العصابات الهجوم. وبعد ذلك يحل الموت حتما كما يحل اليوم الجديد، ويستطرد احمد قائلا:

«الليلة الماضية هاجمت العصابات وقتلت خمسة اشخاص. وهذا الصباح قتلت شخصا. لقد انهارت لتوها شبكة الامن في هذه المنطقة».

واحمد هو واحد من بين نحو ٢٠٠,٠٠٠ لاجىء صومالي فروا من حرب اهلية وموجة جفاف ومجاعة تجتاح بلادهم الفقيرة في القرن الافريقي ليلقوا الموت على ايدي عصابات ونتيجة للامراض في معسكرات اللاجئين في شمال كينيا.

قال مسؤولون كينيون ان من المخاطر التي يواجهها اللاجئون خطر الجوع و«اعمالا ارهابية» يقوم بها اقرانهم اعضاء القبائل الصومالية في دلجالي الواقعة على بعد ٥٠٠ كيلومتر شمال شرقي نيروبي وفي ليبوي الواقعة على بعد ١٠٠ كيلومتر في اتجاه الجنوب.

قال اموس بور المفوض الاقليمي لشمال شرق كينيا «انهم يعبرون الحدود ببنادقهم التي لا يسلمونها. ثم يبدأون فيما بعد اعمال النهب والتحرش بل والاغتصاب ايضا».

قال بوري «في مانديرا هناك ٣٥,٠٠٠ لاجىء من عشيرة ماريهان التي ينتمي اليها الدكتاتور الصومالي المخلوع محمد سياد بري بلا طعام او ماوى او دواء».

واجسام الاطفال الهزيلة في اربعة معسكرات للاجئين هي شاهد على سوء التغذية ويقول مسؤولون انه يتم بيع جزء من الطعام المخصص للاجئين بصورة غير مشروعة.

ويحقق الوسطاء في كينيا ارباحا من وراء تجارة اللاجئين. قال احد المسؤولين «انهم يبيعون للاجئين تصريحات مزورة لمغادرة المعسكر والوصول الى نيروبي واماكن اخرى».

ويعيش اللاجئون في ليبوي في اكواخ قذرة مصنوعة من البلاستيك والورق والاكياس فتكون بالغة الحرارة نهارا بالغة البرودة ليلا.

وقال مسؤولون من مكتب المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة ان نحو (٥٠٠) لاجىء جديد يدخلون كينيا كل يوم.

وقال محمد حسب الله وهو مسؤول في المفوضية العليا لشؤون اللاجئين «حتى منتصف شهر نيسان كان يموت ما يصل الى ٣٠ لاجئا يوميا وانخفض هذا المعدل الان الى ٣,٢ في المئة من بين كل ١٠,٠٠٠ شخص».

وكان سياد بري قد فر الى كينيا قبل اسبوعين «وتعقبته قوات المؤتمر الصومالي الموحد الذي يتزعمه محمد فرح عيديد بعد قتال استمر (١٦) شهرا في محاولة لاستعادة سيطرته على البلاد.

وقالت الحكومة الكينية ان نحو ٣٠٠,٠٠٠ لاجىء فروا الى كينيا منذ سقوط بري علم ١٩٩٠ وبدء الحرب القبلية التي لقي خلالها ما لا يقل عن ٥,٠٠٠ صومالي مصرعهم.

جهاز للسمع يثبت على الاسنان

نيقوسيا – ا.ف.ب: هل يتخلص الذين يعانون من مشاكل في السمع من سماعات الاذن المزعجة؟ ربما يكون ذلك ممكنا قريبا.

فقد ذكرت مجلة «سيانس اي افنير – العلوم والمستقبل –» الفرنسية في عددها الاخير انه تم التوصل لاختراع جهاز صغير يمكن وضعه في الفم، قادر على نقل الاصوات بنوعية عالية. وتم وضع الجهاز بعد ان خطرت الفكرة لاربعة من اطباء الاسنان الفرنسيين الذين لاحظوا كيف يقوم احد العاملين في دوزنة نغمات البيانو بوضع الديابازون «معيار النغم» بين اسنانه لضبط نوطة «لا».

وفكر احد المخترعين في وضع جهاز صغير يعمل على الاهتزاز موصول بمستقبل خارجي. وينقل الجهاز الاصوات التي يتلقاها المستقبل «ميكروفون» الى عظام الجمجمة.

وهكذا فان الجهاز الجديد المثبت على الاسنان يقوم على الاستفادة من قدرة العظام المعروفة على نقل الصوت.

ارجاء زيارة ليفي الى موسكو

القدس المحتلة – وكالات الانباء – ذكر مصدر اسرائيلي ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها وزير خارجية اسرائيل ديفيد ليفي الى روسيا في نهاية ايار الحالي ارجئت الى اجل غير مسمى.

وذكر المصدر ان موسكو ابلغت السفارة الاسرائيلية في روسيا بانها ترغب في ارجاء زيارة ليفي بسبب «انشغال» وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف.

نائب الملك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاقتراحات التي طرحها الحضور واجاب على الاستفسارات والاسئلة الخاصة بتحسين ظروف المتقاعدين وسبل تفعيل دورهم في خدمة وطنهم.

وكان مساعد رئيس هيئة الاركان للقوى البشرية قد قدم ايجازا عن الدراسة التي اجريت مؤخرا حول اوضاع المتقاعدين العسكريين مستعرضا من خلاله المعطيات المتوفرة والحلول المقترحة التي جاءت في الدراسة بهدف النهوض بمؤسسة المتقاعدين وتحسين اوضاعها.

وفي نهاية اللقاء القى احد الضباط المتقاعدين كلمة شكر فيها سموه على رعايته المستمرة لهذه الشريحة من المواطنين التي تعتبر نقطة وصل ما بين الذين خدموا هذا الوطن وبين القائمين على خدمته في الوقت الحاضر.

المعشر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

والاجتماعية تثقل كاهل الاقتصاد الاردني.

واضاف ان الوفد سيضع المجتمع الدولي امام مسؤولياته ولا بد من تصحيح الوضع برمته ليتسنى للمنطقة العيش بامان وسلام دائمين.

وحول المشكلات البيئية التي تعرض لها الاردن جراء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية قال السيد المعشر... أن البنية التحتية والموارد الطبيعية والاقتصادية تأثرت بشكل واضح وكبير جراء ذلك فهناك مشكلات بيئية في البحر الاحمر وخليج العقبة وغور الاردن والبحر الميت اضافة الى تأثر الحياة البرية والمياه بالعديد من المشكلات وهناك التصحر ونفقات ايقافه.

واضاف لقد تحمل الاردن الكثير واستدان اموالا طائلة لتلبية الاحتياجات المستجدة في جميع مرافق الخدمات والبنية التحتية

ويرزح حاليا تحت وطأة مديونية ثقيلة حيث اصبح الاردن من اكبر دول العالم مديونية بالنسبة للفرد ومعدل دخله.

واشار الى اهمية طرح موضوع الاسلحة الموجودة في المنطقة لما لها من مخاطر بيئية مدمرة.

ويذكر ان الوفد يضم السادة الدكتور دريد محاسنة مدير عام مؤسسة الموانىء والسفير الاردني في طوكيو والدكتور مراد بينو مدير قسم البيئة في الجمعية العلمية الملكية ورجا جدعون من وزارة المياه والري.

الفلسطينيون يطالبون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اللاجئين شكلت وتشكل جوهر النزاع العربي الاسرائيلي وان بقاءها دون حل يشكل مصدرا اساسيا لعدم الاستقرار في المنطقة وهو عدم استقرار ناتج من اصرار اسرائيل على رفض قرارات الامم المتحدة الخاصة بفلسطين وصمت المجتمع الدولي على استمرار تجاوز الشرعية الدولية».

واضاف ان الوقف الفوري لسياسة الاستيطان هو شرط لنجاح عملية السلام.

وقال المتحدث باسم الوفد الفلسطيني محمد الحلاج ان اسرائيل لا تأخذ مشكلة اللاجئين الفلسطينيين على محمل الجد.

وردا على سؤال بشأن قرار سوريا ولبنان مقاطعة المتعددة الاطراف لوضح الحلاج ان الفلسطينيين يشاطرون «مخاوف الذين يخشون» عدم احراز اي تقدم في المتعددة الاطراف بدون تحقيق تقدم في المفاوضات الثنائية.

وفي فيينا صرح الرئيس النمساوي للجنة الخاصة بالمياه في الشرق الاوسط امس ان «اتفاقا» حول تبادل المعلومات المتعلقة بمصادرة للمياه في الشرق الاوسط تم صباح امس في الجلسة الموسعة التي عقدت في اليوم الثاني من اعمال اللجنة.

وقال ان جميع الاطراف اقترحت تبادل معلومات حول مصادر المياه ستشكل قاعدة عمل للقاء مقبل» واضاف ان المباحثات التي تجري في جلسة سرية كانت جيدة نسبيا وان جميع الاطراف كانوا متعاونين.

وقال رئيس الوفد الفلسطيني رياض الخضري ان الفلسطينيين موافقون مبدئيا على تبادل المعلومات، واضاف نرغب في التعاون ونحن مستعدون للنقاش للوصول الى حل لمختلف المشكلات، ولكن طالما ان شعبنا محروم من مصادر المياه فلا يمكننا بحث مشكلة المياه».

وذكر متحدث باسم الوفد الاسرائيلي ان «اسرائيل اقترحت انشاء بنك اقليمي للمعلومات حول مصادر المياه يمكن ان يطلع عليها جميع الاطراف وكذلك المنظمات الدولية.

واوضح المتحدث ان هذا البنك سيتضمن معلومات عامة حول مصادر المياه وكذلك حول شبكة الانهار والجداول وحول المناخ ونتائج الدراسات المتعلقة بتقنيات استغلال واستخدام مصادر المياه.

وقال رئيس اللجنة ان المباحثات ستستأنف حتى يتفق الاطراف على مكان وتاريخ وجدول اعمال الاجتماع المقبل.

ومن المقرر ان يعقد في اليابان الاسبوع المقبل اجتماع اللجنة الخاصة بالبيئة.

وقال مسؤول في الخارجية اليابانية ان بلاده تستضيف الاجتماع لتظهر انها قادرة على تقديم ما هو اكثر من المال للمجتمع الدولي.

واضاف امس ان الاجتماع سيكون مثالا على اسهام اليابان الدولي.

وقال المسؤول «البيئة هي مجال نستطيع ان نظهر فيه الريادة».

وقال نريد ان نعمل في مجالات يمكن التوصل الى اتفاق بشأنها وسنشعر بالاستياء اذا ثارت مشاكل سياسية خلال المحادثات.

ووافقت حتى الان ٣٦ دولة على حضور اجتماعات طوكيو من بينها الاردن واسرائيل ومصر والولايات المتحدة ودول المجموعة الاوروبية وفلسطينيون من الاراضي العربية المحتلة.

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية ان طوكيو علمت أن ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية سيكونون في اليابان في نفس الوقت الا انها اوضحت انه لن يسمح لهم بالمشاركة في المحادثات.

وحاولت الولايات المتحدة وكندا امس ابعاد المحادثات في مؤتمر بشأن اللاجئين في الشرق الاوسط عن القضية المتفجرة والخاصة «بحق العودة» للفلسطينيين.

وبينما دخل المؤتمر امس اليوم الثاني من ايامه الثلاثة المقررة قالت مصادر دبلوماسية ان مسؤولين اميركيين وكنديين يعملون من وراء الستار للتركيز على خطوات صغيرة ملموسة يمكن اتخاذها للتخفيف من محنة نحو ٢,٥ مليون لاجىء فلسطيني.

وقال المتحدث الكندي مور «الهدف من هذه المفاوضات المتعددة الاطراف هو دعم العملية الثنائية.. دون محاولة التأثير على مفاوضات الوضع النهائي».

وقال مور «ممثل كندا حدد اهداف هذا الاجتماع بأنها ايجاد الية لبحث الاولويات والتخطيط للاجتماعات القادمة».

وتحرص الولايات المتحدة وكندا على تجنب الجدل العنيف في المؤتمر.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كما تمكن الاردن من اطلاق تجربة ديمقراطية رائدة في المنطقة، على اسس المساواة بين الرجال والنساء، وفي اطار من حرية التعبير والمكاشفة والمساءلة، مما جعل من التجربة الاردنية هذه محط الاهتمام وموضع التطلع من كافة شعوب المنطقة، الامر الذي يدعونا الى التفاؤل بامكانية ان تشكل تجربتنا نموذجا يحتذى به في العالم العربي.

وعلى اساس هذه الرؤية الشاملة للوضع القائم في المنطقة، وضع جلالة الحسين تلك القواعد التي يمكن ان يقوم عليها نظام جديد وحقيقي في الشرق الاوسط ومن ذلك:

اولا: الحاجة الى انظمة تتمتع بالشرعية الدولية، القائمة على حق الفرد في التعبير عن نفسه.

ثانيا: الحاجة الى تعامل المجموعة الدولية مع مشاكل المنطقة بتوازن وعلى اساس المبادىء التي تتبناها في مناطق اخرى.

ثالثا: احترام حق شعوب المنطقة في استثمار ثرواتها بنفسها.

رابعا: دعم الديمقراطية وحقوق الانسان.

خامسا: الاقرار بحق الشعوب في التعلم والانفتاح على الثقافة والعلم لدى الغير.

سادسا: اخلاء المنطقة من اسلحة الدمار الشامل وبناء نظام امني فيها يتناسب مع ظروفها الخاصة.

سابعا: اعتبار مشاكل التنمية وحقوق الانسان والامن كلا لا يتجزأ.

ثامنا: قيام نظام عربي فاعل ومستقر وسليم.

بهذه الرؤية الثاقبة، والموجزة، فانه يمكن في نهاية المطاف، رؤية شرق اوسط يامن فيه الخائفون، ويتحرر على ارضه المظلومون، ويشبع فيه الجائعون، ويتعلم الاميون، ويتمكن العرب، مرة ثانية، من استعادة دورهم في التاريخ، وتنال قضاياهم العادلة ما تستحق من دعم العالم وتأييده، بما في ذلك الحصول على المساعدات المختلفة، لتجاوز المرارات والذكريات التي خلفها الماضي.

اقامته التربية وقيادة الجيش الشعبي والثقافة العسكرية

احتفال في قصر الثقافة بمناسبة عيد الاستقلال وتخريج الفوج الاول من طالبات برنامج التربية الوطنية

عمان - بترا - اقامت وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع قيادة الجيش الشعبي ومديرية الثقافة العسكرية في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب حفلا مساء امس بمناسبة عيد الاستقلال وتخريج الفوج الاول من طالبات برنامج التربية الوطنية والثقافة العسكرية ويبلغ عددهن ٢٦ الف طالبة.

وقد انتدب السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوزراء بالوكالة الدكتور منذر المصري امين عام وزارة التربية والتعليم لرعاية الحفل.

والقى السيد حسن محمد علاء الدين من وزارة التربية والتعليم كلمة الوزارة بهذه المناسبة قال فيها ان الاستقلال بداية الطريق ودلالة كفاح ورمز عطاء، حققه جلالة الملك الحسين الذي قاد مسيرة هذا البلد متحديا شح الامكانيات وصعوبية الظروف حتى جعل من الاردن واحة امن وقدوة تقدم في كافة المجالات.

واشار الى توجيهات جلالة الملك الحسين التربوية والتي تدعو الى تطوير تربوي يعتمد على الانفتاح وتعميق الاصالة وتنويع اساليب التعليم والتقليل من التلقين والتوجه نحو مجتمع العمل والكفاح.

وقال، ان تدريب الطلبة في الجيش الشعبي هو ثمرة توجه نحو التربية الوطنية والتثقيف العسكري لتدريب الطلبة ليكونوا في خندق العلم والكفاح في آن واحد.

وتضمن الاحتفال عشرة فعاليات اساسية تضمنت اغاني واناشيد وطنية وعرضا لفك وتركيب الاسلحة.

وقد وزع السيد مندوب رئيس الوزراء بالوكالة الجوائز على المتفوقات. وحضر الاحتفال قائد وكبار ضباط الجيش الشعبي ومدير الثقافة العسكرية واولياء امور الطلبة.

مصر تصدر قانونا جديدا للبنوك

القاهرة - رويتر - قال صفوت الشريف وزير الاعلام امس ان مصر ستصدر قانونا جديدا للبنوك لتطوير التشريعات بما يتماشى مع جهود الاصلاح الاقتصادي.

وقال الشريف الذي كان يتحدث الى الصحفيين بعد اجتماع استمر خمس ساعات حضره الرئيس حسني مبارك ووزراء المجموعة الاقتصادية وكبار الخبراء الاقتصاديين ان مشروع القانون الجديد سيقدم للبرلمان قريبا.

وقال الشريف ان قانون البنوك الجديد سيدعم دور للبنك المركزي في الاشراف على البنوك التجارية.

مندوبا عن الملكة نور

الامير رعد يفتتح المهرجان الرياضي لالعاب «التيلي ماتش»

عمان - بترا - مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين افتتح سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في قصر الرياضة مساء امس المهرجان الرياضي لالعاب «التيلي ماتش» الذي نظمه نادي المراة الرياضي بين فريقي جامعة فيلادلفيا وجامعة العلوم التطبيقية.

والقت رئيسة نادي المراة الرياضي كلمة قالت فيها ان هذا المهرجان ياتي ضمن مناسبتين سعيدتين على قلب كل اردني وهما عيد الاستقلال وعيد الجيش.

واضافت ان هذه الاعياد القومية تاتي والشعب الاردني بكامل قطاعاته النسائية والشبابية يتمتع بالديمقراطية والحرية.

واوضحت ان نادي المراة شارك في عدة نشاطات مع مؤسسات ثقافية ورياضية مختلفة.

وقالت ان اقامة المهرجان ياتي وشابلته باعياد الاردن الغالي تحت القيادة الهاشمية.

وتضمن المهرجان الرياضي العابا ترفيهية ورياضية ومسابقات بين الفريقين.

وفي ختام المهرجان سلم سمو الامير رعد الكاس للفريق الفائز.

حليلة يشيد بالتنسيق الاردني الفلسطيني في اجتماعات لجنة التنمية الاقتصادية الاقليمية

عمان - بترا - من محمد العبادي - اشاد الدكتور سمير حليلة عضو الوفد الفلسطيني لاجتماعات لجنة التنمية الاقتصادية الاقليمية بالتنسيق الاردني الفلسطيني قبل واثناء اجتماعات اللجنة والذي ساهم في تحقيق نتائج ايجابية حصنت الموقف العربي وجعلته قادرا على اقناع الدول والهيئات المشاركة بعدالة القضية العربية وتبني الطروحات العربية.

وكان الدكتور حليلة يتحدث في مؤتمر صحفي عقده امس في عمان عقب عودته من بروكسل في ختام لاجتماعات لجنة التنمية الاقتصادية والاقليمية التى انهت اعمالها في العاصمة البلجيكية يوم الثلاثاء الماضي بمشاركة وفود تمثل ٣٩ دولة اضافة الى هيئات ومنظمات دولية واقليمية.

وقال ان التنسيق الاردني الفلسطيني اتسع ليشمل مصر ايضا في حين كانت مواقف الدول العربية المشاركة تنطلق من نفس الارضية والاهداف والمرتكزات التي ينطلق منها الوفد الفلسطيني الذي يعمل تحت مظلة الوفد الاردني الفلسطيني المشترك.

واكد ان القاعدة التي تنطلق منها المشاركة الفلسطينية في المفاوضات المتعددة الاطراف تؤكد على ضرورة تحقيق السلام القائم على العدل والحق اولا قبل بدء أي تعاون اقليمي وامتدح موقف المانيا وفرنسا واليابان خلال المفاوضات مشيرا الى ان موقفهم كان قريبا جدا من الموقف العربي.

وتحدث عن الطروحات الامريكية خلال اجتماعات اللجنة والتي تراجع الامريكيون عنها في اليوم التالي للمناقشات نتيجة اقتناع الاطراف المشاركة بوجهة النظر العربية.

وقال.. لقد اقترح الوفد الامريكي تشكيل لجان فنية منبثقة عن اللجنة الاساسية الا ان الوفود العربية بالتعاون مع الوفود الصديقة استطاعت انتزاع قرار بتأجيل البت في تشكيل هذه اللجان لاتاحة المجال امام سوريا ولبنان للمشاركة فيهما فيما بعد.

كما اقترح الوفد الامريكي عدم انهاء اجتماع اللجنة في الموعد المحدد وابقاء الاجتماع مستمرا ريثما تحضر الاطراف التي تقاطع الاجتماع الا ان الوفود العربية استطاعت بالتنسيق مع الوفود الصديقة تعديل هذا الاقتراح بحيث سينتهي اجتماع اللجنة في الموعد المحدد ويبقى الباب مفتوحا للاطراف الغائبة لارسال مشاريع اقتراحاتها للجنة في موعد اقصاه ثمانية اسابيع.

واعلن الدكتور حليلة ان الوفود العربية باركت اقتراحا اردنيا قدم للمجتمعين ينص على عقد اجتماعات اللجان الخمس المنبثقة عن مؤتمر موسكو في مكان واحد ووقت واحد ولكن بصورة متتابعة .. وتقرر رفع الاقتراح الى اللجنة التوجيهية التي ستجتمع في لشبونة في ٢٧ الجاري.

وقال ان المشاركين في الاجتماع تفهموا اسباب غياب سوريا ولبنان لاجتماعات اللجنة، واعربوا عن املهم في ان يشارك السوريون واللبنانيون بفعالية في اجتماع اللجنة القادم الذي سيعقد في نهاية ايلول او اوائل تشرين الاول القادم.

وسيغادر الدكتور حليلة وسائر اعضاء الوفود عمان اليوم الى الارض المحتلة.

٩ نقاط رئيسية على جدول اعمال مؤتمر بالي

سوهارتو يدعو حركة عدم الانحياز الى «عمل واقعي» والتركيز على الاقتصاد

نوسا دوا - اندونيسيا - رويتر - حث الرئيس الاندونيسي سوهارتو حركة عدم الانحياز امس على تحويل اهتمامها الى المشاكل الاقتصادية التي تواجه الدول الاعضاء بعد ان انتهت الحرب الباردة. مطالبا باعادة ترتيب واقعية اولويات الحركة.

وقال سوهارتو في كلمة القاها في افتتاح مؤتمر وزراء خارجية دول الحركة بجزيرة بالي «لا يزال الاستقطاب المتزايد يطغى على معادلة الشمال والجنوب. ومن ثم فان ما نحتاجه في هذه اللحظة هو ان نعيد القضايا الاقتصادية الى قمة جدول اولوياتنا».

واكد سوهارتو ان مساندة منظمة التحرير الفلسطينية في نضالها ضد اسرائيل ينبغي ان يظل في مركز الجهود السياسية للحركة. وتحتل القضية الفلسطينية مركز الصدارة في هذا المؤتمر.

وسيراس سوهارتو اجتماع رؤساء دول الحركة في جاكرتا في ايلول القادم.

وطرح سوهارتو التنمية والتعاون الاقتصاديين الدوليين باعتبارهما القضيتين اللتين ينبغي ان تكونا محور تركيز الحركة التي تضم ١٠٢ اعضاء والتي انشئت في العام ١٩٦١ كمسار متوسط بين القوتين العظميين خلال الحرب الباردة.

وشدد على متكثيف التعاون بين الجنوب والجنوب، وتنمية التعاون الاقتصادي والفني بين الدول الاعضاء ليس لتقليل الاعتماد على الشمال فحسب، وانما لان ذلك يشكل جزءا لا يتجزأ من اي استراتيجية ترمي الى اعادة بناء العلاقات الاقتصادية الدولية.


● سوهارتو

وقال سوهارتو ان بطء التقدم في جولة اوروغواي من محادثات التجارة الدولية يمكن ان يؤدي الى زيادة اجراءات الحماية وتفاقم التوترات بين الدول الصناعية والنامية.

وحث الحركة ايضا على ان تنتمي للعصر الحديث بمعالجة المشاكل المتعلقة بالحفاظ على البيئة وحقوق الانسان.

وحذر سوهارتو من ان الانتقال الى عالم يخلو من كتلتين عظميين قد يتسم بالميوعة والاضطراب

وقال «يجب ان نكون حذرين لئلا يتبين انه استمرار للانماط القديمة من هيمنة القوي على الضعيف والغني على الفقير».

واضاف انه ينبغي ان تكون الامم المتحدة قائمة على اسس «المساواة بين الدول ذات السيادة» و«التقاسم العادل للمسؤوليات» في اشارة الى اعادة اصلاح مجلس الامن التي اعتبرها عدد من الدول النامية لازمة.

وقال سوهارتو ان «المبادىء الاساسية والاهداف» التي اعلنتها سنة ١٩٦١ الدول الخمس والعشرون المؤسسة للحركة ومن بينها مصر والهند وغانا وفنزويلا واندونيسيا لا تزال «صالحة» على رغم السياق الدولي الجديد. وهي «التعايش السلمي وعدم المواجهة والديموقراطية وعدم الهيمنة والتعاون وعدم الاكراه والتنمية بدلا من الاستقلال».

وسيناقش وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز حتى اليوم في مصيف نوسا دوا جدول اعمال قمة الحركة التي ستعقد في ايلول القادم في جاكرتا.

ومن بين النقاط التسع التي سيناقشونها والتي حددت خلال اجتماع تمهيدي للخبراء عقد الثلاثاء الماضي اصلاح الامم المتحدة وقضايا التنمية الاقتصادية والمشكلات الاقليمية (الشرق الاوسط وجنوب افريقيا) والقضايا المتعلقة بحقوق الانسان والبيئة.

ويمثل الاردن في هذه الاجتماعات وفد برئاسة الدكتور كامل ابو جابر.

محاولة تشكيل الحكومة اللبنانية تواجه صراعا على السلطة

بيروت - رويتر: اصاب صراع على السلطة بين ساسة تشكيل حكومة جديدة في لبنان بتعقيدات.

وقد اجرى رئيس الوزراء رشيد الصلح مشاورات مع اعضاء في البرلمان امس بشأن الحكومة التي تطالب نقابات عمال بتشكيلها بحلول الاسبوع القادم.

وقالت مصادر سياسية ان الصلح يتعرض لضغوط من ساسة شغلوا مناصب في مجلس الوزراء السابق الذي ضم ٣٠ عضوا وكان يرأسه عمر كرامي.

وقال سياسي مقرب من الصلح «اذا قبل رئيس الوزراء مطالب كل الاحزاب فسنحتاج لحكومة تضم ٦٠ وزيرا».

وقال دبلوماسيون ومحللون سياسيون ان الخلافات لا يحتمل ان تعرقل تشكيل مجلس الوزراء لان سوريا ستعمل على حلها

ويطالب نبيه بري زعيم حركة امل الشيعية بمنصبين في مجلس الوزراء شغلتهما حركة امل في حكومة كرامي.

وكان بري وزيرا بلا وزارة في حكومة كرامي. وقالت مصادر سياسية انه يسعى الى تولي منصب وزير المالية.

ويريد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي المنصبين اللذين شغلهما حزبه في الحكومة السابقة وهما الاشغال العامة والنقل.

وقد حذر حزب الكتائب و«القوات اللبنانية» وهما التجمعان المسيحيان الرئيسيان من انهما لن ينضما الى حكومة جديدة ما لم يشغلا مزيدا من المناصب وان يقل عدد الساسة الموالين لسوريا عن الذين ضمتهم حكومة كرامي.

وقد تعهد الصلح باعطاء الاولوية لحل المشاكل الاقتصادية كما انه وعد بتوطيد العلاقات مع سوريا وبالعمل على تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان.

وقال شهود عيان انه في جنوب لبنان قامت الطائرات الاسرائيلية بغارات وهمية على مدينة صيدا ومناطق مجاورة لثاني يوم على التوالي.

عون: لا اريد التنازل عن حقي في الكلام

بيروت - اف.ب: اكد العماد ميشال عون المعارض اللبناني الذي يعيش منفيا في فرنسا انه لم يعط فرنسا «اي تعهد بالسكوت» وانه «لن يتنازل عن حقه في الكلام».

وفي حديث نشرته امس صحيفة «الحياة» التي تصدر في بيروت ولندن قال عون «التزم القوانين الفرنسية التي لا تمنع ممثل شعب من التكلم باسمه».

وكانت وزارة الخارجية الفرنسية تكرت اول امس انها ستذكر رئيس حكومة العسكريين المسيحيين السابق باحترام تعهداته اثر التصريحات التي ادلى بها مؤخرا للصحف.

ويوم الثلاثاء الماضي استدعت وزارة الخارجية اللبنانية السفير الفرنسي في لبنان لتذكيره بأن عون ملزم «بواجب السكوت».

كما اكد العماد عون الذي تم الاتصال به في منزله بمرسيليا «جنوبي فرنسا» من لندن انه «لا بويز ولا غير بويز قادر على اسكاتي».

وبشأن تعيين رشيد الصلح رئيسا للوزراء قال عون معلقا «كلهم مثل بعض» ورفض ايضا مشاركة تياره في الحكومة اللبنانية الجديدة كما اقترح سمير جعجع قائد ميليشيا القوات اللبنانية السابقة.

وكان العماد عون حصل سنة ١٩٩١ على عفو اتاح له مغادرة بيروت مقابل التعهد بالعيش في المنفى لمدة خمس سنوات مع التزام «السكوت» والامتناع عن القيام باي نشاط سياسي.

السعودية تريد زيادة انتاج اوبك خلال الربع الثالث من العام الحالي

لندن - رويتر: قالت مصادر بصناعة النفط في الخليج «لرويتر» ان منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» ستضخ مليون برميل اضافي يوميا في اسواق النفط خلال الربع الثالث من العام اذا نجحت الرياض في فرض وجهة نظرها خلال اجتماع الاسبوع القادم الوزاري في فيينا.

وقال احد المصادر «السعودية تريد الوصول بالحد الاقصى الى ٢٤ مليون برميل يوميا على الاقل» موضحا ان هذا يمثل الحد الادنى المطلوب لمسايرة الزيادة المتوقعة في الطلب.

ويبدو ان ذلك يفوق قليلا ما تريده دول اخرى من اعضاء اوبيك مثل ايران التي ترغب في رفع الاسعار عندما تجتمع المنظمة في ٢٠ ايار.

وكان خبراء اوبيك قد بحثوا الوضع بالاسواق في اجتماع لمجلس اللجنة الاقتصادية للمنظمة هذا الاسبوع. ويتوقع معظمهم ان يصل الطلب على نفط اوبيك الى ٢٣,٧ مليون برميل يوميا خلال الربع الثالث من العام و ٢٥,١ مليون برميل في الربع الرابع.

ويؤدي توقع المزيد من الانخفاض في انتاج روسيا وزيادة النشاط الاقتصادي في الدول الصناعية الى اثارة توقعات بزيادة الطلب على نفط «اوبيك» فضلا عن الزيادة المعتادة في الاستهلاك خلال فصل الشتاء.

وقالت المصادر الخليجية ان السعودية تتوقع ان تاتي معظم المعارضة لاستراتيجيتها من جانب الجزائر وفنزويلا اللتين لا زالتا تتعافيان من اثار اضطرابات سياسية داخلية في بداية العام ومن جانب ايران.

وتريد ايران ربط الانتاج عند مستوى يعزز سعر الاساس المتفق عليه بين جميع اعضاء اوبيك الثلاثة عشر وقدره ٢١ دولارا للبرميل.

شعث: الفلسطينيون يقبلون بحث حق العودة في «الثنائية»

«لم نذهب الى «المتعددة» من اجل توطين اللاجئين»

القاهرة - اف.ب. - صرح نبيل شعث المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس لوكالة «فرانس برس» ان الفلسطينيين يقبلون بحث حق العودة للاجئين في اطار المفاوضات الثنائية مع اسرائيل لكنهم يشددون على بحثها في المتعددة.

وكانت الناطقة باسم الخارجية الاميركية مارغريت تتوايلر اكدت امس الاول ان مسالة حق عودة اللاجئين الفلسطينيين الذي ينص عليه القرار رقم ١٩٤ الصادر عن مجلس الامن الدولي يجب الا يبحث في المفاوضات المتعددة الاطراف حيث تعقد اللجنة حول اللاجئين حاليا اجتماعات لها في اوتاوا وان المفاوضات الثنائية وحدها هي التي يجب ان تحلها.

ورأى شعث ان «ليس هناك اعتراض على ان التفاوض على تنفيذ القرار ١٩٤ هو جزء من المفاوضات الثنائية». واضاف ان «تكرار اميركا تمسكها بتاييدها للقرار ١٩٤ مسالة مهمة جدا لانها تؤكد ان هذا القرار هو احد الاسس المرجعية للتفاوض».


● شعث

وكانت تتوايلر اكدت الثلاثاء بان الولايات المتحدة تدعم القرار رقم ١٩٤ منذ صدوره. وادت هذه التصريحات الى ردود فعل من جانب اسرائيل التي ترفض هذا القرار.

وقال شعث «لم نذهب الى المفاوضات المتعددة من اجل توطين اللاجئين في اماكن اقامتهم فنحن نرفض التوطين».

وتابع «لقد ذهبنا الى المفاوضات المتعددة الاطراف لنؤكد من البداية ان الحل السياسي لقضية اللاجئين الفلسطينيين لا يكون الا باقرار حقهم في العودة».

من جهة اخرى قال شعث ان اسرائيل تخرق اتفاقا مع راعيتي مفاوضات السلام في الشرق الاوسط يمنح اعضاء الوفد الفلسطيني شكلا من الحصانة الدبلوماسية.

وكان شعث ينتقد بذلك عودة عضوين من الوفد الفلسطيني الى المفاوضات الثنائية من الحدود المصرية الاسرائيلية بعد ان رفضا الخضوع لتفتيش شخصي.

واكد شعث ان تصرف السلطات الاسرائيلية يتناقض مع الاتفاق الذي تم التوصل اليه مع راعيتي عملية السلام واشنطن وموسكو ويموجبه يستفيد الاعضاء الفلسطينيون من حصانة تسمح لهم بالقيام بمهمتهم.

«لا وطن بديلا عن فلسطين للفلسطينيين»

عبد ربه: القرار ١٩٤ هو مقياس جدية موقف واشنطن من قضية اللاجئين

تونس - ق.ن.ا: اكد مسؤول فلسطيني ان الاختبار الحقيقي لجدية الموقف الامريكي من قضية اللاجئين، هو بمقدار ما تساعد الولايات المتحدة على اعتبار القرار ١٩٤ كاساس لمعالجة هذه القضية، ضمن اطار لجنة اللاجئين المتفرعة عن مؤتمر السلام المتعدد الاطراف والجوانب واللجان المتفرعة عنها، بعد انتهاء اجتماع اوتاوا في كندا.

واشار السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث لصحيفة «الشروق» التونسية الصادرة هنا امس الى ان الوفد الفلسطيني في هذا الاجتماع والذي يضم اعضاء من الاراضي المحتلة والشتات يعتبر ان شرط نجاح اجتماعات هذه اللجنة هو اعتمادها للقرار المذكور، وكذلك التجاوب مع مطلب ايجاد دور للامم المتحدة وهيئاتها المتخصصة تعبيرا عن التزامها بقرارات الشرعية الدولية والامم المتحدة، وكذلك احترام جميع الاطراف المشاركة بما فيها الولايات المتحدة لهذه القرارات وايجاد الالية المناسبة لتنفيذها.



وقال انه لا يمكن للمنظمة في اي حال من الاحوال قبول معالجة قضية اللاجئين الفلسطينيين من زاوية انسانية، لان ذلك من وجهة النظر الفلسطينية سيكون مقدمة لبحث قضية التوطين خارج الوطن، وهو الحل الذي رفضته الاجيال المتعاقبة للشعب الفلسطيني منذ عام ١٩٤٨ والذي ترفضه الآن بشكل كامل منظمة التحرير، فلا وطن بديلا عن فلسطين للفلسطينيين.

واوضح ان غالبية الشعب الفلسطيني التي تقطن خارج وطنها تشدد على ان حق العودة هو المفتاح لمعالجة القضية الفلسطينية، وهو الحق الذي يتكامل مع حقه في الاستقلال وتقرير المصير وينسجم مع قرارات الشرعية الدولية.

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد رحبت بالموقف الاميركي الجديد الذي اعلنه يوم الثلاثاء الماضي الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية على اعتبار القرار رقم ١٩٤ الصادر عن الامم المتحدة هو الاساس لحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين وان حق العودة هو حق مكفول لكل الذين ابعدوا عن وطنهم منذ عام ١٩٤٨.

البرلمان الاوروبي يدعو الى مقاطعة المعتدي نفطيا

انهيار اتفاقين لوقف اطلاق النار في البوسنة والهرسك

سراييفو - وكالات الانباء - سقطت خمس قذائف مورتر على فندق للامم المتحدة في سراييفو امس في الوقت الذي حطم فيه قتال عنيف بين الصرب والمسلمين وقفا لاطلاق النار بعد اقل من ٢٤ ساعة على بدئه.

وجرح جندي كندي من قوة حفظ السلام كما اشتعلت النار في ١٢ سيارة تابعة للامم المتحدة في عاصمة البوسنة.

وانحى كل من المقاتلين الصرب والمسلمين باللائمة على الاخر ولم يعرف أي جانب الذي قصف الفندق في هجوم بدا انه متعمد.

وجاء القصف بعد دعوة من جانب بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة الى سحب معظم افراد البعثة المؤلفة من ٣٠٠ فرد من سراييفو الى بلغراد وزغرب بسبب ازدياد اعمال العنف في سراييفو

واتهم يوفان ديفياك قائد قوة الدفاع في المناطق التي تقطنها اغلبية مسلمة في البوسنة القوات الصربية بمحاولة اكتساب اراض جديدة وقال لراديو سراييفو تعين علينا شن هجوم مضاد في بعض المناطق

وقالت وكالة انباء تانيوج اليوغوسلافية ان الصرب انحوا باللائمة على قوات المسلمين في بدء القتال بقصف ضاحية ايليدزا بقذائف المورتر. وقال التقرير ان الصرب اضطروا الى الدفاع عن انفسهم.

وقال شهود عيان ان من المستحيل تحديد الطرف الذي بدأ الهجوم.

وفي الوقت الذي استمر فيه القتال في الصباح اتصل فكرت عبديتش عضو مجلس الرئاسة في البوسنة تليفونيا بالجنرال زيفوتا بانيتش قائد الجيش اليوغوسلافي ولكن لم يكشف النقاب عن تفصيلات محادثتهم.

وقالت سلطات المدينة ان شخصين على الاقل لقيا مصرعهما في انفجارات وبنيران القناصة في وسط المدينة وفي السوق التركية التاريخية ولكن القتال كان اكثر ضراوة في الضواحي.

وفي وقت لاحق قال متحدث باسم الامم المتحدة في سراييفو ان هدنة جديدة من جانب الصرب الذين يقاتلون المسلمين في البوسنة والهرسك انهارت بعد دقائق من الموعد الذي كان من المفترض ان تسري فيه.

وقال الجنرال فيليب موريلون نائب قائد قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في سراييفو للصحفيين ان زعماء الصرب اتصلوا به تليفونيا وطلبوا منه التدخل عندما انهارت الهدنة السابقة.

وتعهد موريلون بان يحاول التوصل الى هدنة جديدة ولكن لا توجد فرصة لعقد اجتماع قبل صباح اليوم

وفي ستراسبورغ طلب البرلمان الاوروبي امس من مجلس الامن والمجموعة الاوروبية اعلان مقاطعة نفطية لوضع حد للعدوان على البوسنة والهرسك من دون تسمية السلطات الصربية بالاسم.

واعرب النواب الاوروبيون ايضا عن الرغبة في القيام بملاحقات قضائية في حق الذين ينتهكون حقوق الانسان وطالب البرلمانيون في شكل خاص باطلاق جميع اسرى الحرب فورا.

والى ذلك طلبوا الوقف الفوري للمعارك في جمهورية البوسنة والهرسك حيث اوقعت المواجهات ١٣٢ قتيلا خلال ستة اسابيع وفق السلطات في البوسنة وهو رقم اعتبرته الهيئة الدولية للصليب الاحمر اقل من الواقع بكثير ودان النواب ايضا دور القوات المسلحة الاجنبية في الجمهورية وطالبوا بانسحابها.

وفي هذا الشأن دعا البرلمان الاوروبي مجلس الامن الى مراقبة تسريح العسكريين الاتحاديين سابقا الموجودين في البوسنة والهرسك او في اراض اخرى من يوغوسلافيا سابقا.

طلبة الجامعات طالبوا باستقالة بابانجيدا

شغب لليوم الثاني في لاغوس لنقص الوقود وانخفاض مستوى المعيشة

لاغوس - رويتر - قام مئات من الشبان باعمال شغب في وسط لاغوس امس لليوم الثاني على التوالي بسبب نقص الوقود وانخفاض مستوى المعيشة.

واطلقت الشرطة الغاز المسيل للدموع لتفريق الحشود التي هاجمت بنوكا ومكاتب في المنطقة التجارية الرئيسية.

وفي الضواحي الشمالية حيث وردت انباء عن مصرع ستة اشخاص امس الاول تولت الشرطة حراسة المناطق مستخدمة سيارات مدرعة.

وكانت اعمال الشغب قد بدأت امس الاول بعد ان طالب طلبة جامعات باستقالة الرئيس ابراهيم بابانجيدا بعد سبع سنوات تقريبا في السلطة.

واعتبر شبان فقراء واخرون يعانون من البطالة دعوة الطلبة اشارة لاحراق البنوك ومكاتب الحكومة والمدارس والسيارات او تخريبها.

ولم تحدث تلفيات جسيمة في البنوك والمكاتب الاخرى التي تعرضت للهجوم في وسط لاغوس صباح امس وخيم على المنطقة التجارية بحلول الظهر هدوء يشوبه التوتر.

وقال مصدر عسكري نيجيري ان الجيش في حالة تاهب في لاغوس

وقال مصدر عسكري اجنبي «لن يتدخل الجيش الا اذا لم تستطع الشرطة السيطرة على الموقف. ان مثل هذا الاجراء قد تكون له عواقب سياسية».

وقال دبلوماسي غربي «ان العنف بصفة عامة اشارة قوية الى مستوى التوتر في البلاد ولكن جميع الاعمال كانت تلقائية وغير منظمة».

وفي ابوجا حيث يقيم بابانجيدا قال مصدر رسمي «ان هذه الاضطرابات غير مرتبطة بالازمات وليست مقياسا للحالة العامة للناس».

ونسبت صحيفة غارديان الى وزير الاعلام سلم اويوكيج قوله ان نقص الوقود مصطنع وان الازمة الناتجة عنه ستنتهي خلال الايام الثلاثة القادمة.

الصين تحذر فرنسا من بيع الميراج لتايوان

بكين - رويتر - حذرت الصين فرنسا امس من رد فعل قوي، اذا مضت قدما في اتمام صفقة لبيع طائرات ميراج مقاتلة قيمتها عدة مليارات دولار لتايوان.

وقال وو جيانمين المتحدث باسم وزارة الخارجية ردا على سؤال في مؤتمر صحفي اسبوعي ان الصين تولي اهمية كبيرة للعلاقات مع فرنسا.

واضاف يقول «ولكن اذا واصلت الحكومة الفرنسية هل بيع طائرات مقاتلة لتايوان متجاهلة المعارضة الشديدة من جانب الصين فسيكون هناك بالتاكيد رد فعل قوي من الجانب الصيني».

وعندما طلب منه ان يعطي تفاصيل رد بقوله «رد الفعل الصيني سيعرف في اوانه».

قابوس: دول الخليج قررت اعتماد مبدأ تعزيز دفاعاتها الذاتية

ابوظبي - شينخوا: قال السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ان دول مجلس التعاون الخليجي تتقدم الان نحو السلام المنشود وانها قررت مبدأ تعزيز دفاعاتها الذاتية وبعد ذلك لا تمانع في مساعدة الاصدقاء لها.

واكد السلطان قابوس في حديث لصحيفة «كورير» النمساوية ونقلته وكالة الانباء العمانية امس على ان الامر الاساسي هو الاعتماد على الذات وليس على الاخرين.

ودعا السلطان قابوس الى العمل على وضع الاسس المتين للسلام الدائم في المنطقة بعد مرارة الاحداث المأسوية التي عاشتها منطقة الخليج قبل اكثر من عام.

واكد سلطان عمان ايمان بلاده الراسخ بان جميع الخلافات يجب ان تحل بالمفاوضات وليس بالصراع المسلح.

ونبه الى ضرورة النظر الان الى المستقبل والعمل باصرار وعزم على تحقيق السلام الدائم وقال ان هذا ما تفعله عمان وبكل ما تستطيع.

وحول عملية السلام في الشرق الاوسط اعرب السلطان قابوس عن اعتقاده بان اتفاقيات كامب ديفيد كانت ايجابية وتاريخية في توجهها وقال ان المهم اليوم التركيز على انجاح مفاوضات السلام حتى يتحقق السلام العادل وتنتهي ماساة الشعب الفلسطيني.

آملة تبرئة ساحتها من الشكوك بتورطها في اغتيال كنيدي

وكالة المخابرات المركزية تفرج عن ملف اوزوالد

الباحثون: المعلومات الجديدة ابقت التساؤلات دون اجابة

واشنطن - رويتر: نشرت وكالة المخابرات المركزية اول امس وثائق سرية بشأن اغتيال الرئيس الاميركي الاسبق جون كنيدي تأمل في ان تبرىء ساحتها من شكوك في تورطها في الاغتيال.

لكن باحثين يقولون ان المعلومات الجديدة تركت جميع علامات الاستفهام المحيطة باغتيال كنيدي دون اجابة.

وكانت ٣٤ وثيقة رفعت عنها وكالة المخابرات المركزية السرية هي الاولى ضمن ما قد يصبح فيضا من المعلومات المتعلقة باغتيال كنيدي في العام ١٩٦٣ التي قد تنشر في الاشهر القادمة.

وقال بيتر ايرنست المتحدث باسم المخابرات المركزية ان اهمية هذه المادة تكمن في انها اظهرت «كل ما كان في سجلات الوكالة حتى وقت الاغتيال».

واضاف «لذلك اعتقد انها يجب ان تضع حدا للكثير من التكهنات بشأن علم او تورط الوكالة مع لي هارفي اوزوالد قبل الاغتيال».

لكن هارولد وايزبرج مؤلف ستة كتب عن اغتيال كنيدي عقب على الوثائق التي نشرت فقال «تمخض الجبل فولد فأرا».

وتعجب وايزبرج الذي قال انه رفع ١٢ قضية سعى من خلالها للحصول على معلومات تتعلق باغتيال كنيدي عن سبب عدم حصول لجنة وارين التي حققت في الاغتيال على المادة التي افرج عنها اول امس.

وقالت الباحثة ماري فيريل التي قامت بفهرسة الاف الوثائق الحكومية الخاصة بالاغتيال من شأن الوثائق التي نشرت.

وقالت بالتليفون من دالاس «اعتقد انهم يحاولون اسكاتنا فقط حتى ننشغل بمعرفة ما لم يفعلوه».

الحسين: النزاع العربي - الاسرائيلي.. السبب الرئيسي لعدم الاستقرار في المنطقة

الوحدة السياسية والاجتماعية لحياتنا داخل الأمة الواحدة تجزأت نتيجة ما فرضته علينا دولتان

● الاستقطاب لم يعد يشكل اساسا للعلاقات بين الدول

● منطقتنا عانت من مجموعة اختراقات وضغوط خارجية

نأمل ان تكون مبادرة الاردن الديمقراطية نموذجا وحافزا لاقطار اخرى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واشار جلالة الملك الحسين الى ان قيام نظام شرق اوسطي مستقر ومعافى يتطلب قيام نظام عربي مستقر وفعال وسليم ليتمكن العرب مرة ثانية من استعادة دورهم في التاريخ.

وقال جلالة الملك الحسين ان منطقة الشرق الاوسط والتي يشكل العالم العربي الجزء الرئيسي منها لها تكوينتها الخاصة من المتناقضات والصراعات فالوحدة السياسية والاجتماعية لحياتنا داخل الامة الواحدة تجزأت نتيجة ما فرضته علينا دولتان، وكان بروز الانظمة برؤى مختلفة وبتحالفات اجنبية قد حال دون الحركة الجادة للوحدة واعاق تأسيس المؤسسات والقيم الديمقراطية.

وقال جلالته ان جامعة الدول العربية اصبحت اليوم تعكس خلافات الحكومات العربية وانقساماتها بعد ان كانت الامل لتوحيدها.

واكد جلالته حقوق العرب في الحرية والسيادة على جميع اراضيهم واستغلال ثرواتهم اللازمة لازدهارهم.

وقال جلالته ان من الواجب ان نعي ضعفنا وان لا نلوم العالم. الا اننا نشعر انه يجب على العالم وبالذات العالم الغربي ان يتفهم مشاكلنا ويتعاطف مع تطلعاتنا.

وقال جلالة الملك الحسين نحن في عالم تسوده متناقضات عديدة فمع تلاشي الحرب الباردة وبروز هيمنة دولة عظمى تقلصت احتمالات المواجهة النووية مع تزايد الصعوبة في السيطرة على الاسلحة النووية وسواها من الاسلحة.

وقال اننا نرى ان العالم لا يقوم على سياسات توازن القوى والردع النووي واستغلال الضعيف او الفقير بل على عالم يتألف من شعوب حرة تحترم مصالح بعضها وتتعاون من اجل خير العالم.

واستعرض جلالته في محاضرته حجم المتغيرات الدولية التي يشهدها العالم اليوم ومغزاها مشيرا الى ان الوحدة الكونية الجديدة ستخلق تنافسا ما بين اللغات والثقافات.

واعرب جلالته عن اعتقاده بان المتغيرات تظهر في البنية وليس في القيم والافكار لان العالم ما يزال محكوما بالافكار والتيارات القديمة.

وقال ان الاحياء الجديد لنشاطات الامم المتحدة ومبادراتها لا يكشف عن اعادة البناء الضرورية للمنظمة ومجلس الامن اذا كانت تريد ان تزيد في مصداقيتها، ومع انه من الصحيح ان اسباب شللها السابق قد زالت الا ان اخطار القرارات والمبادرات غير المتوازنة قد زادت.

وفيما يلي نص محاضرةجلالة الملك الحسين:

بسم الله الرحمن الرحيم
صاحب السعادة
ايها السيدات والسادة

انه لشرف عظيم ان تتاح لي فرصة التحدث الى هذه النخبة الممتازة من رجال الفكر والسياسة.. واصحاب الرؤية والرأي والقرار على المستوى العالمي.

وارجو ان اعرب عن عميق اعتزازي بهذا التقدير الذي اعتبره تقديرا للاردن والشعب.. كما اعتبره تكريما لأمة لي شرف الانتساب لها.. الامة التي حمل نبينا منها رسالة الحق والخير والسلام الى الناس جميعاً..

«يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم».

وبقدر ما كان الاردن جزءا من امة عريقة تمثل حضارة مجيدة قدمت للانسانية الكثير في ميادين المعرفة والحكمة.. ومع انه يعيش في منطقة تعصف بها التوترات والتيارات.. فهو في الوقت نفسه جزء من المجتمع الدولي.. ولم يقبل ان يكون يوما معزولا عن محيطه الدولي.. او منغلقا على نفسه وما يزال منفتحا على تيارات الفكر الحديث.. ومرحبا بكل ما هو جاد وعقلاني في حضارة هذا العصر وثقافته.

لقد تحملت مسؤولية القيادة لفترة تسعة وثلاثين عاما.. في بلد تمثل تجربته الحديثة تحديات التاريخ السياسي المعاصر بكل معطياتها وتعقيداتها.. وسيكون حديثي لكم تعبيرا عن رؤى نبعت من تجربة شخصية لما يمكن ان يكون عليه الشرق الاوسط.

نحن نعيش في عالم تسوده متناقضات عديدة.. فالتوجه نحو الاعتماد المتبادل بين دوله.. يقابله انعدام المساواة والتمزق في آن واحد.. وتراجع الايديولوجيا يقابله تنامي دور القومية والاثنية.

ومع تقلص فكرة الحروب بين الدول.. فقد تزايدت اخطارها داخل دول اخرى.. ومع تلاشي الحرب الباردة وانتهاء الصراع بين الشرق والغرب.. وبروز هيمنة دولة عظمى.. تقلصت احتمالات المواجهة النووية مع تزايد الصعوبة في السيطرة على الاسلحة النووية وسواها من اسلحة الدمار الشامل.. ليس فقط على مستوى الدول.. وانما على مستوى الجماعات التي لا تلتزم بمسؤوليات الحكومات.

وفي الحقيقة.. فان اي صعوبة في اقتناء هذه الاسلحة.. تكمن في توفر الموارد المالية.. بينما نرى ان بعض الحكومات التي لها غاية شرعية في اقتناء السلاح.. لا تقوى على ذلك.. فالنمو الاقتصادي في بعض مناطق العالم مقترن بالهبوط نحو الفقر والجوع في مناطق اخرى.. وبذا نرى تزايد الفجوة بين اغنياء العالم وفقرائه.

ايها السيدات والسادة..

ومن خلال هذا الاطار المعقد للعلاقات الدولية فان منطقة الشرق الاوسط والتي يشكل العالم العربي الجزء الرئيسي منها.. لها تكوينتها الخاصة من المتناقضات والصراعات.

ان الوحدة السياسية والاجتماعية لحياتنا داخل الامة الواحدة قد تجزأت نتيجة ما فرضته علينا دولتان.. فقد تفرقت اجزاء هامة من وطننا الى دول غير عربية مما لا يتوافق مع التطلعات الشرعية العربية للسيادة والوحدة فكان بروز الانظمة برؤى مختلفة وبتحالفات اجنبية متباينة قد حال دون الحركة الجادة للوحدة واعاق تأسيس المؤسسات والقيم الديمقراطية في تلك البلدان وانبت انظمة مستبدة تنكرت لحقوق الانسان واعاقت ابداع الفرد الواحد.

وببساطة فقد عانت منطقتنا من مجموعة من اختراقات وضغوطات خارجية مثلما عانت من خصائصها الذاتية المتمثلة في ضعف بنيتها السياسية والاجتماعية وتناقضها.. وبذلك لم تتمتع المنطقة بثمار الوحدة والتعاون الاقليمي الحقيقي.. كما انها لم تستطع التوصل الى تفاهم كامل مع العالم الخارجي.

السؤال الذي نطرحه على انفسنا هو.. الى اين نتجه الآن وكيف سنتأثر بحركة المتغيرات والتحولات العميقة التي نشهدها في المناطق الاخرى هل ستؤدي هذه التحولات الى انتعاش القوى الايجابية في اقطارنا ومجتمعاتنا فتتعزز قضايا الحرية السياسية والاجتماعية حيثما وجدت وتبرز حيثما قهرت ويتعمق التفاهم بين المنطقة ومحيطها الدولي غير معتمدة على الجشع التجاري او استغلال الثروات بل معتمدة على تعاون حقيقي والتزام بالحرية والتقدم ام ان منطقتنا ستتعرض لمزيد من الفرقة والتمزق ولاستنزاف ثرواتها ولقطع الطريق على تقدمها نحو الديمقراطية والتحرر الاجتماعي ولتشجيع التطرف بكافة اشكاله.

وللاجابة على هذه التساؤلات يجب علينا ان نستعرض حجم المتغيرات الدولية التي يشهدها العالم اليوم ومغزاها، فهناك شعور عارم اننا على اعتاب حقبة جديدة وقد اعلنت بعض العواصم بشكل احتفالي ولادة نظام دولي جديد مظهرين الاسم اولا ومتابعين البحث عن مضمون له فيما بعد.

وبدون شك فان هناك تغيرات عظيمة طرأت على العالم فاصبح الاستقطاب لايشكل اساسا للعلاقات بين الدول. والحركة باتجاه التكامل الاقتصادي مستمرة في اوروبا الغربية بينما تتحرك اوروبا الشرقية باتجاه مزيد من الحرية السياسية والاقتصادية ومزيد من التمزق.. وفي الاتحاد السوفياتي السابق فان تبعات التشرذم القومي والاثني لم تتضح بعد وتتجزأ دولة عظمى ودول اخرى صغيرة مثل يوغوسلافيا وفي ذات الوقت تختفي الحدود والحواجز والمسافات ما بين مختلف المناطق نتيجة للتقدم العلمي والتكنولوجي.. وبما ان الاتصالات بواسطة الاقمار الصناعية قد ازالت الحواجز ما بين الدول فان هذه الوحدة الكونية الجديدة ستخلق ايضا تنافسا ما بين مختلف اللغات والثقافات لتسيطر على عقول الرجال والنساء والاطفال وعلى قلوبهم.

ان اعتقادنا بان هذه التغيرات ستؤدي الى نظام عالمي جديد فعلا قد يبعث على الاطمئنان ولكن الامر يبدو لنا في الشرق الاوسط مختلفا لان هذه التغيرات تظهر في البنية وليس في القيم والافكار.. فالعالم الجديد ما يزال محكوما بالافكار والقيادات القديمة.

ان الاحياء الجديد لنشاطات الامم المتحدة ومبادراتها لا يكشف عن اعادة البناء الضرورية للمنظمة ولمجلس الامن اذا كانت تريد ان تزيد في مصداقيتها مفترضين ان دورها سيكون فاعلا ومتوازنا ومستندا الى معايير متطابقة من المساواة والعدالة والمنطق في تعاملها مع جميع المشاكل التي تجابهها ومع انه من الصحيح ان اسباب شللها السابق قد زالت الا ان اخطار القرارات والمبادرات غير المتوازنة قد زادت ومن الصعب الاشارة الى تفضيل ما بين التراخي في العمل وبين العمل الخاطيء.

ان الوضع الحالي في العالم يجسده اقتباس سائر للمفكر الايطالي انطونيو جرامشي الذي قال ان القديم يحتضر والجديد لم يولد بعد وما بين هاتين الحالتين تظهر لنا اعراض مميتة متنوعة.

انني لا اريد ان ابدو متشائما حول مستقبل منطقة الشرق الاوسط عامة والاردن خاصة فبالرغم من العوامل الداخلية والخارجية التي خلقت اجواء الاضطراب وعدم الاستقرار التي نعيش وبالرغم من اجتثاث وتشريد الملايين من شعبنا والخسارة التي لحقت بالممتلكات ومناحي الحياة نفسها وبالرغم من التدفق المفاجيء للاجئين والعائدين والاشخاص بدون الى بلدي الصغير الذي تكرر ثلاث مرات خلال خمسة واربعين عاما فانه بالرغم من كل ذلك فقد استطاع الاردن ان يحافظ على مزايا الدولة الحديثة المتمدنة.

ويوفر الاردن الآن لكل من يعيش على ترابه الخدمات التي يأمل المواطن ان يحصل عليها من حكومته بدون تمييز فالتعليم متوافر وكذلك الخدمات الاجتماعية مثل خدمات الاتصالات والماء والكهرباء وان كان للاردن نظام اداري فاعل فانه ليس بالنظام الجائر وقد استطعنا خلق جو



من الحرية والتسامح يمكن المواطن من التمتع بحقوق الانسان الاساسية كما ان هناك عقدا اجتماعيا بين الشعب والحكم في الاردن مبنيا على التراضي والثقة المتبادلة.

وفي ظل هذا الجو السياسي والاجتماعي كانت انطلاقة الديمقراطية المبنية على الحرية والمسؤولية فلدينا مجلس نواب منتخب على اساس من المساواة بين الرجال والنساء والحرية لتشكيل الاحزاب السياسية وحرية التعبير والصحافة وحكومة مسؤولة امام ممثلي الشعب المنتخبين وسلطة قضائية مستقلة وميثاق وطني تمت صياغته بإجماع وطني ليحدد حقوق الحاكم والمحكوم وواجباتهما وانا افتخر عندما اقول ان هذه المبادرة الاردنية التي جاءت بمحض اختيارنا ليس لها مثيل في المنطقة ونأمل انها ستمثل نموذجا وحافزا لاقطار اخرى للسير على منواله.

ولكننا لا نعيش في الاردن بمعزل عن اخواننا العرب وجيراننا ولا يمكن ان ينفصل انفسنا عما يجري حولنا كما لا يمكننا تجاهل التيارات الفكرية الاخرى فنحن نتقاسم الاحزان والاحباطات مع اخواننا العرب كما نشاركهم في امالهم وتطلعاتهم فالرغبة موجودة لاعادة الشعور بالهوية المشتركة وترجمة ذلك الى واقع سياسي جديد والى درجة اعظم من تكامل القوى البشرية والثروات الطبيعية لشعوبنا.

وقد كان جدي الاكبر المغفور له الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه هو الذي قاد مع رفاق له في الربع الاول من القرن العشرين الثورة العربية الكبرى وكان نجله الذي اصبح ملكا للعراق فيصل الاول هو الذي وقف في مؤتمر فرساي في عام ١٩١٩ مطالبا بحقوق امته المشروعة في الوحدة والسيادة تلك الحقوق التي وعد بها والده من قبل ولكنها لم تتحقق..

وانا اشعر انه من حقي ومن واجبي ان اؤكد امام هذا الحضور المتميز حقوق العرب في الحرية والسيادة على جميع اراضيهم والاستغلال الكامل لثرواتهم الطبيعية اللازمة لازدهارهم ورفاههم.

واليوم تعاني الشعوب العربية في منطقة الشرق الاوسط من اليأس والاحباط فلم يختف التمزق المفروض على بلادهم بعد عام ١٩١٨ عندما حلت الحكومات الوطنية محل الحكم الاجنبي بينما كان بالامكان التنقل بحرية فيما بين القاهرة ودمشق وبغداد وبيروت وعمان والرياض وصنعاء فانهم اليوم بحاجة الى الحصول على تأشيرات دخول تحجب في بعض الاحيان عشوائيا كما اصبحت الجامعة العربية تعكس خلافات الحكومات العربية وانقساماتها بعد ان كانت الامل لتوحيدها.

انه لمن الواجب علينا ان نعي ضعفنا وان لا نلوم العالم من حولنا ولكن في الوقت نفسه فاننا نشعر انه يجب على العالم وبالذات العالم الغربي ان يتفهم مشاكلنا ويتعاطف مع تطلعاتنا وان العلاقة التي ننشد ان تقوم مع حكوماتكم ومع شعوبكم يجب ان تؤسس على التعاون لا على الإستبداد وعلى العدالة لا على الهيمنة وعلى المساواة لا على التبعية.

وارى ان اسس نظام جديد حقيقي في الشرق الاوسط يجب ان تقوم على عدد من القواعد.. هي..

● اولا.. ان هناك حاجة في المنطقة لانظمة تتمتع بالشرعية الدستورية القائمة على حق الفرد في التعبير عن رأيه.. وفكره.. ومعتقده.. وتضمن رفاه المواطن وامنه في مجتمعه.

● ثانيا.. ان هناك حاجة الى تعامل المجموعة الدولية مع مشاكل الشرق الاوسط بطريقة متوازنة.. وان تتجنب السياسات والافعال التي تخلق مشاكل جديدة او تعقد المشاكل القديمة.. وعليها ان تبني قراراتها على المبادىء نفسها التي تتبناها في مناطق اخرى.. كما عليها ان لا تتعامل مع القانون الدولي بطريقة تخدم مصالح البعض على حساب الاخرين.

● ثالثا... احترام حق الشعوب في المنطقة في استثمار ثرواتها في تنميتها الاقتصادية والاجتماعية.. وتشجيع التعاون والتكامل فيما بين دولها وشعوبها.

● رابعا... دعم للديمقراطية وحقوق الانسان.. اذ مما يبعث على الاسى ان اخرين في العالم الغربي يقفون غير مبالين اذا كانت مصالحهم تتعارض مع هذه الامور.. فالصمت في وجه الظلم والاضطهاد هو اشتراك فيهما.

● خامسا.. الاقرار بحق الشعوب في التعليم.. والانفتاح على الثقافة.. وقد اصبح حق الحصول على المعلومات رديفا لحق تقرير المصير.. ومعرفة الذات.. وممارسة الحرية.. كما ان الاقرار بحق الجميع في العلم والتكنولوجيا هو شرط للتقدم الاجتماعي ويجب حمايته.

● سادسا.. دعم الجهود نحو منطقة خالية من اسلحة الدمار الشامل بمختلف انواعها.. والعمل لايجاد نظام امني يتناسب مع ظروف المنطقة ومتطلباتها الحقيقية.. وهذه ستخفف من التوتر في المنطقة.. وستملأ كافة شعوبها بالثقة وتنعكس على الجهود المبذولة لحل النزاعات الاقليمية وفي مقدمتها النزاع العربي/ الاسرائيلي والذي يعتبر السبب الرئيسي لعدم الاستقرار في المنطقة.. وعندما تستعاد الحقوق الوطنية الفلسطينية على ارض فلسطين.. ويتم التوصل الى سلام عربي - اسرائيلي شامل مبني على العدل.. وعندما تصبح مدينة القدس الشريف.. رمز السلام وجوهره بين اتباع الديانات الموحدة الثلاث في العالم.. عند ذلك كله.. يمكن لهذه المعطيات الامنية ايضا ان تهيىء المناخ المناسب لتوفير الاموال التي تنفق على التسلح.. والذي لا يخدم مصلحة الشعوب.. ويحول دون الاتفاق على التنمية ويؤثر سلبيا على امن المنطقة والعالم واستقرارهما.

● سابعا.. اعتبار مشاكل الامن والتنمية وحقوق الانسان كلا لا يتجزأ ويجب التوصل الى رؤية لمواجهة هذه المشاكل مجتمعة بدلا من الفصل بينها او تفضيل حل مشكلة على اخرى.

● ثامنا.. ان قيام نظام شرق اوسطي مستقر ومعافى يتطلب قيام نظام عربي مستقر وفعال وسليم.. اذ لا يمكن ان ينهض هذا الجزء من العالم ويتحقق فيه التقدم والاستقرار واكثرية دوله متخاصمة.. وسكانها يعانون من اليأس والاحباط.. ومشاعر الغضب.. جراء تجمع الكبت الداخلي.. والهيمنة الخارجية.

ولايجاز رؤيتي المستقبلية لمنطقة الشرق الاوسط. فانني ارى شرقا اوسط يأمن فيه الخائفون.. ويتحرر المظلومون.. ويشبع الجائعون.. ويتعلم الاميون.. ويتمكن العرب مرة ثانية من استعادة دورهم في التاريخ.. وتنال قضاياهم العدالة التي تستحق والتأييد من العالم.. وينالون المساعدة لتجاوز المرارات والذكريات التي خلفها الماضي ليتطلعوا الى مستقبل مشرق مضيء.

وخلال حوالي اربعين سنة تحملت فيها مسؤولية الحكم في الاردن حاولت ان اجعله نواة لما اتمناه واتطلع اليه للاقطار العربية كلها فليست العبرة في حجم اي بلد بل بعظمة ما فيه من فكر.. فنحن في الاردن لا نقر للمتعصبين على تعصبهم ولا المتطرفين على تطرفهم ولا دعاة الحروب على دعواتهم ونضع في مقدمة نداءاتنا للحرية مقولة الخليفة الراشدي العظيم عمر بن الخطاب متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا.

وفي عالم منقسم ابدا بين المناضلين من اجل الحرية والاستقلال والديمقراطية وبين المتعصبين للقهر والاستبداد والمصالح الآنية نجد انفسنا منذ الازل على جانب الحرية لاننا نرى ان العالم لا يقوم على سياسات توازن القوى والردع النووي واستغلال القوي للضعيف والغني للفقير بل نرى عالما يتألف من شعوب حرة تحترم مصالح بعضها البعض وتتعاون من اجل خير هذا العالم.

وانني على ثقة بان الامل لن يخيب وان الافكار المطروحة ستلقى الرد الايجابي من الشعوب ومن رجال الفكر والدولة الذين يشتركون معنا في المثل نفسها ونحن نعتبر انفسنا في الاردن جزءا من حلقة التاريخ الذي يربطنا مع الماضي ويتطلع اماما الى المستقبل.. يجب علينا التفكير في اطفالنا واطفال اطفالنا واطفال العالم الواسع وان نعمل من اجلهم لبناء عالم افضل من هذا الذي نعيش فيه اليوم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وفاة شقيق الرئيس الفرنسي

باريس - أ.ف.ب. - توفي فيليب ميتران ٧٠، عاما شقيق للرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران الليلة قبل الماضية الر مرض طويل.

وكان فيليب ميتران المولود عام ١٩٢١ يعمل في الزراعة وتولى في فترة سابقة رئاسة بلدية سان سيفرين غرب فرنسا.

وفيليب ميتران هو اصغر اشقاء وشقيقات الرئيس الفرنسي السبعة وكان متزوجا من جاكلين ريشار رئيسة بلدية سان سيمون غرب فرنسا.

مفتشو صواريخ يتوجهون الى العراق لتدمير مبان خاصة ببرنامج الصواريخ

المنامة - البحرين - رويتر - توجه فريق من خبراء الصواريخ تابع للامم المتحدة الى بغداد امس للبحث عن صواريخ ذاتية الدفع وللتحقق من ان العراق دمر سرا عشرات من صواريخ سكود بعد انتهاء حرب الخليج العام الماضي.

وقال اليستير ليفنغستون رئيس المقر الميداني للجان الامم المتحدة الخاصة بالعراق الذي يوجد في البحرين لرويتر ان الفريق المؤلف من (١١) عضوا سيقضي ثمانية ايام في عمليات تفتيش روتينية ومفاجئة. ويرأس الفريق الخبير الاميركي توم بروك.

وقال بروك ان الفريق سيشرف على تدمير مبان خاصة ببرنامج الصواريخ الذي كان العراق ينفذه والمعدات الخاصة بالمشروع.

وكان فريقا خبراء من الامم المتحدة قد اشرفا في الشهر الماضي على تدمير معظم المنشآت العراقية المعلن عنها لانتاج الصواريخ وفحصا ما قالت بغداد انه حطام نحو (٩٠) صاروخ سكود دمرتها سرا العام الماضي.

وقال كريستوفر هولاند الذي رأس اخر مهمة انه يشك في ان العراق يستطيع اعادة تشغيل برنامج الصواريخ. ولكن بعض العلماء الغربيين يعتقدون ان العراق لا يزال يمتلك المئات من صواريخ سكود.

وكان العراق قد دمر في البداية نحو ٦٠ صاروخ سكود تحت اشراف الامم المتحدة.

الرئيس القبرصي يؤكد ثبات موقف بلاده من قضية الشرق الاوسط

القاهرة - بترا - اكد الرئيس القبرصي جورج فاسيليو ثبات موقف بلاده من قضية الشرق الاوسط وتأييد حلها وفقا للقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ الصادرين عن مجلس الامن الدولي.

ودعا الرئيس القبرصي الى انهاء سياسة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة وتأييد الحقوق المشروعة وغير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني بما فيها حق تقرير المصير.

واشار في حديث لصحيفة «الاهرام» المصرية نشرته امس الى ضرورة ضمان سلام مختلف المنطقة داخل حدود معترف بها.

وقال ان حل الخلافات والتوصل الى الحل العادل والدائم لقضية الشرق الاوسط سيكون ممكنا من خلال الحوار الجدي بين بلدان المنطقة.

وابدى تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولي للقضية القبرصية.. وقال ان قبرص اقترحت في شهر حزيران الماضي عقد المؤتمر تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة بهدف مناقشة وحل مختلف النواحي الاساسية للقضية القبرصية.

حظر مبيعات السلاح لتركيا يكلف المانيا مليارات الدولارات

بون - رويتر: قالت صحيفة «دي فيلت» امس ان الحظر الالماني لصادرات السلاح الى تركيا ووقف المشروعات الدفاعية الالمانية التركية المشتركة قد يكلفان بون حوالي خمسة مليارات مارك ٣,١٠ مليار دولار».

ونشرت الصحيفة تقديرات لوزارة الدفاع التي قالت انها قدمت تقريرا الى وزارة الخارجية عن الاخطار التي ينطوي عليها الحظر.

وقالت دي فيلت ان ١,٧ مليار مارك ١,١٠ مليار دولار» من الخسائر المتوقعة ترتبط بنظام مشترك لصواريخ ستينجر.

واضافت قولها انه ما لم تصل بون الى اتفاق مع تركيا لانهاء الحظر فستواجه مزيدا من التكاليف تقدر بمئات الملايين من الدولارات لتدمير نظم اسلحة قديمة من المانيا الشرقية السابقة كان من المقرر تسليمها لانقرة.

وقدرت مصادر صناعية المانية ان حظر مبيعات السلاح لتركيا قد يضيع على بون ايضا ما بين عشرة و ١١ مليار مارك مما بين ٦,٣ و ٦,٩ مليار دولار» في صورة طلبات على الصادرات الالمانية.

ويرجع الحظر الذي فرض في اذار الى خلاف بين المانيا وتركيا بشأن «استخدام اسلحة المانية ضد الاكراد».

علامات

«من وحي المكرمة الملكية»

● محمود توفيق الشاهد

تزدحم الافكار في مخيلتي، وتتراقص امام ناظري صور من الماضي ويتوالى شريط الذكريات مشهدا اثر مشهد وصورة تلو صورة، وعيناي تتركزان على جهاز التلفزيون، ترقبان اللحظات المضيئة التي تحدث فيها جلالة الملك الحسين بكلمات بسيطة معبرة يشرح في تلك الكلمات الصلة الحميمة التي تربط آل البيت وتربطه شخصيا بمدينة القدس، المبارك فيها وحولها منذ ان اسرى الله سبحانه بعبده محمد ﷺ من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى، ثم عرج من فوق صخرتها المشرفة الى السموات العلى ليرى من آيات ربه الكبرى، فكلما حمل هذه الاسرة الهاشمية الكريمة مسؤولية عظمى تجاه القدس ومقدساتها.

وتحملني الذكرى على جناحيها الى ستة من تلك السنوات الطويلة التي قضيتها في العمل الاذاعي، وبالذات تحملني الى ليلة خاصة من ليالي اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية.

ففي صبيحة نهار تلك الليلة قام جلالة الحسين بزيارة لمدينة القدس وقضى نهاره فيها، وفي المساء تصدر نشرة اخبار الساعة التاسعة نبأ الزيارة الميمونة للقدس وما رافقها من نشاطات واستقبالات ولقاءات.

كنت قارىء تلك النشرة والمسؤول المناوب في الاذاعة كما جرت عليه العادة في ذلك الزمان بان يبقى احد المسؤولين مناوبا للطوارىء، عدت الى مكتبي بعد النشرة، وران صمت قصير قطعه جرس التلفون بجانبي، ويسرع مامور المقسم يخبرني بان جلالة الملك سيشرفني بمكالمة، ضربت اسداسا باخماس، واذا بصوت جلالته يتسلل دافئا اخويا. (مساء الخير اخ محمود).

تحية طيبة، ارد عليها باحسن منها، وبقات القلب تغالب اللسان، وجلالته يستطرد قائلا:

«استمعت الى النشرة التي قرأتها ومنها خبر زيارتي للقدس، ولقد استهل الخبر بالعبارة التي اعتمدتموها في كل زيارة – شرّف جلالة الملك الحسين مدينة القدس بزيارة سامية الخ... والحقيقة ان القدس مشرّفة بدوني إذ شرّفها الله سبحانه وتعالى، لذا ارجو التنبيه على الزملاء بالاكتفاء بعبارة زار جلالة الملك مدينة القدس، ومرة اخرى صافح مسمعي الصوت الدافىء الاخوي (تصبح على خير اخ محمود).

مرّت الدقائق وانا صامت افكر، وصورة القدس والمسجد الاقصى وصوت الحسين المخلص المؤمن تهز مشاعري هزا وتتقلني الى اجواء الصفاء والنقاء والقداسة، فالقدس الاثيرة لدى الحسين، حبيبة الارض والسماء... وما اعظم المنزلة التي تنزلها في قلبه وضميره ووجدانه.

القدس والذكرى تطوف بخاطري
وتقلب الايام والحدثان

واهيم بالذكرى ولني يكتفي
قلبُ المحب بصورة واماني

وتدفق العبرات لا يُغني الفتى
عن سالف الايام والازمان

هلاّ اطلّ الفجر بعد غيابه
بعد الليالي السود والاشجان

لا بد من رُجعى وان طال المدى
او طال ليل القهر والحرمان

لا بد من يوم لنا من دهرنا
فالدهر في شرع القضا يومان

هيا اعملوا وتكاتفوا وتوحدوا
وتعاونوا في السرّ والاعلان

فالله بشرّنا بعودٍ لاحمد
في سورة الاسراء في القرآن

الزعتر الفلسطيني والذعر الاسرائيلي

● شمس الدين الخالدي

هناك تساؤل عن السبب الكامن وراء الامر العسكري الاسرائيلي الصادر بسنة ١٩٨٠ والمستمر سريانه حتى الان والذي ينص على معاقبة المتداولين بالزعتر البري بالغرامة والسجن، وعن سبب استمرار سلطات الاحتلال في انشغال حرسها وجنودها بالمناطق العربية المحتلة وعلى الجسور في مراقبة وحظر ومصادرة ومعاقبة الحاملين لهذه الاوراق الخضراء البريئة الطيبة التي لم تدخل بعد ضمن مصنفات المخدرات او مواد الابحاث الجرثومية او الكيمائية المحظورة.

هناك بعض الاجتهاد والتفسير الذي يرجع جذور هذا الموضوع الى العامل الاقتصادي الاحتلالي المتمثل في دعم وحماية الزراعة الاسرائيلية لنبات الزعتر. اما التفسير والتبرير الاسرائيلي الزائف المعلن فيستند على اساس حماية الطبيعة والمحافظة على نبات الزعتر من الانقراض.

ونحن نتساءل: هل اصبح الزعتر وهو نبات بري معرضا للانقراض في النظر الصهيوني كحالة دب الباندا الصيني او صقر الجبل الامريكي المهدد من قبل بنادق الصيادين؟ ولماذا اصبح للنبات المذكور المنتشر على جبال فلسطين مهددا فجأة بالاختفاء والزوال لاول مرة منذ آلاف السنين عندما كانت اليد اليبوسية والكنعانية العربية تقطفه وتستعمله؟

ولماذا دب الذعر منذ اثني عشر عاما في الصفوف والافئدة الليكودية فجاة وسارعت لحماية نبات عربي مرتبط بالتاريخ و العادات الشعبية والوطنية المحلية العربية وليس بالعادات اليهودية او المفاهيم التلمودية، بينما هي ترفض ولا تزال الحماية الانسانية للشعب المحتل بموجب ميثاق جنيف الخاص بحماية المدنيين؟

ان الاصابع العربية التي تحمل وتضم عدة اعواد واوراق الزعتر البلدي الذي يحمل عبير وذكرى الارض والبيت والحقل والاسرة.. هل هي اشد قسوة وخطرا في التفكير الاسرائيلي من جنازير الجرافة الاستيطانية الاغتصابية التي تزيل وتطمس وتبيد يوميا ليس نبات الزعتر العربي فقط ولكن عشرات النباتات البرية واعشاش الطيور المغردة واصناف الشجر المثمر وخاصة شجر الزيتون بمتوسط شهري يزيد عن خمسة الاف شجرة.

ان موضوع الزعتر ربما يعتبر موضوعا ثانويا ولكنه رغم ذلك مرتبط بموضوع اكبر واشمل وهو مشروع الاستيطان الصهيوني واغتصاب الاراضي والحقوق العربية المستمر تنفيذه وتطويره خلال قرن من الزمن. لقد توسعت المؤامرة الاستعمارية لمصادرة واغتصاب الارض في اوائل عقد الثمانينات بعد وصول عصبة الليكود الى الحكم وتقييد اليد العسكرية الرئيسية بقيود كامب ديفيد وضرب المفاعل الذري العراقي – سلاح التوازن الاستراتيجي المنتظر – وتشتيت المقاومة الشعبية العربية النامية والمتصاعدة في لبنان.

في ذلك الوقت اختلقت اقلام ولنياب الليكود لوامر عسكرية جديدة متنوعة لتكملة الاستيلاء على الارض تحت غطاء قانوني احتلالي قهري وشكلي غير قابل للنقاش مع اصحاب الارض او الطعن او الاستئناف. وكان من اخطرها على الوجود العربي والارض الفلسطينية توسيع تعريف «ارض الدولة» الذي اصبح لا يشمل فقط املاك الدولة العربية القائمة قبل الاحتلال والمسجلة رسميا كمواقع الدوائر الحكومية والسجون والمخافر وغيره ولكنه اصبح يشمل الاراضي العربية التي لا تجاور المناطق السكنية والاراضي التي لايقيم عليها مالك ها والاراضي غير المستغلة زراعيا، خلال السنوات العشر الاخيرة، وبواسطة هذا التفسير الاحتلالي ومن جانب واحد مسيطر تم اغتصاب ومصادرة ونقل ما يزيد عن مليون ونصف من دونمات الارض المحتلة ١٩٦٧ الى سجل اراضي الدولة الاسرائيلية المزعومة.

وفي ذلك الوقت وفي سبيل ابعاد وعدم توفير الاستغلال العربي الزراعي للارض صدر الامر العسكري الخاص بالزعتر لمحاولة ردع وارهاب الانسان الفلسطيني القريب من هذه الاراضي ومنعه من الحركة والتنقل والتجوال واستغلال الاراضي البرية باي نبات حتى الزعتر البري، تمهيدا لادخالها ضمن تعريف اراضي الدولة وضمن مخططات مشروع اسرائيل الكبرى الوهمي ومرحلته الاولى الشارونية الحالية.

أنا عايز تفتش لي على مدير محترم ونظيف وثقة
حتى أسلمه إدارة شركة الغش الجديدة اللي قررنا تأسيسها!!

كلمات

ثروة الاردن بالحسين والاسرة الهاشمية

● فتحي سلطان

بقيت عطاءات الفارس الهاشمي جلالة الحسين للاماكن الاسلامية في فلسطين من غير اضواء وبعيدة عن وسائل الاعلام، فاماكن اسلامية مقدسة بحجم الاقصى، مسرى الرسول ﷺ، كانت ولم تزل في ضمائر الهاشميين الاجداد والاباء والاحفاد، يتم العناية بها وترميمها كلما دعت الحاجة لجعلها اماكن تليق بالعبادة، وتستثير اعجاب السائح، وكان كل ذلك يجري كالتزام اخلاقي والتزام روحي، وسيظل مثل هذا الالتزام هكذا يتناقله الاحفاد والابناء الهاشميون ابا عن جد.

ومن هنا، وفي يقيننا، فان استياء اردنيا قد بلغ ذروته وبلغ مداه عندما حاولت بعض الدول العربية استثمار حاجة الاقصى وقبة الصخرة لبعض من الترميمات لاغراضها السياسية، وهي اغراض في مجملها تدخل ضمن حسابات ازمة الخليج التي لم يتخلص الكثيرون من آثارها بعد.

ومثل هذه الاغراض، من المؤكد ان اسرتنا الهاشمية سليلة البيت المحمدي، تتعفف من الوقوف عندها او جعلها علائقا بينها وبين التزاماتها الروحية والوطنية، ليس تجاه الاماكن الاسلامية في فلسطين وحسب، ولكن تجاه الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة، ومن ثم تجاه قضايا الامة العربية الوطنية والقومية.

ولكننا كمواطنين اردنيين، ونحن ننظر بعين الاعجاب والعزة لمكرمة الحسين وتبرعه السخي بالملايين الثمانية والربع لاعمار المسجد الاقصى وقبة الصخرة، لا يسعنا ونحن نسمع بتدفق مليارات الدولارات الى روسيا واوكرانيا وجورجيا وغيرها من الجمهوريات المستقلة غير الاسلامية في الاتحاد السوفياتي السابق، الا ان نقول ان امتلاك البعض للثروة ليس في كل وقت نعمة من الله.. ولا يسعنا الا ان نقول ان ثروة الاردن الحقيقية هي في فارس الاردن الحسين واسرته الهاشمية الكريمة التي ظلت ولم تزل تقول وتؤكد ان الخير في امة محمد باق الى يوم الدين.

والثروة ايضا وايضا في امتلاك اردن للحشد والرباط لهذا المواطن مهما تعددت اصوله وتنوعت ميوله السياسية..

فبورك هذا البلد بمليكه.. وبورك باحفاد رسول الاسلام، وبورك بهذا الشعب الاردني المعطاء.

وجهة نظر...

القضية الافغانية بين الامنية والواقع

● سميح المعايطة

بعيدا عن الحساسية المفرطة التي يتعامل بها بعض الاسلاميين مع تطورات القضية الافغانية، وغياب الموضوعية والعلمية التي يتعامل بها البعض من غير الاسلاميين فانه لا بد ان نقف في تعاملنا مع هذه القضية موقفا اكثر موضوعية وواقعية، وان نمتلك القدرة على التمييز بين العاطفة الاسلامية تجاه الشعب الافغاني ومجاهديه وما نتمنى لهم من توفيق وخير وبين الواقع الذي تعيشه هذه القضية، ونود هنا ان نشير الى عدة امور:

(١) مما لا شك فيه ان الخلاف بين فصائل المجاهدين ليس وليد الحدث الاخير بل هو منذ بدأ الجهاد الافغاني ضد الاحتلال السوفياتي بل قبل ذلك، ولئن كانت السنوات السابقة لم تسمح بظهور الخلاف كما هو الان لاعتبارات تعود الى طبيعة المرحلة وتغييب هذه الحقيقة للذي مارسته بعض الجهات الاسلامية اعلامية كانت ام تنظيمية حرصا على صورة الجهاد الافغاني ووحدة الصف.

فان هذا كله لا يعني غياب هذه الخلافات بل التناقضات في بعض الاحيان، ومع تعاملنا مع هذا الخلاف كحقيقة واقعة فان هذا لا يعني التسليم بالصورة المبالغ فيها وغير الحقيقية التي ترسمها بعض وكالات الانباء ولا يعني فقدان الثقة بقدرة المجاهدين على تجاوز الخلافات والتوصل الى اتفاق توفيقي – كحد ادنى – وهم يستشعرون حجم التحديات الداخلية والخارجية التي تنتظر حكومتهم القادمة.

(٢) وبالرغم من ان الولايات المتحدة قد قدمت دعما لبعض فصائل المجاهدين لاعتبارات سياسية ومصلحية فان هذا لا يعني رضى الولايات المتحدة وبعض حلفائها العرب والمسلمين عن توجه المجاهدين لاقامة دولة اسلامية حقيقية، وما زال الامل يراود هؤلاء بقدرتهم على دفع المجاهدين على القبول بخيار نموذج الدولة الاسلامية الذي ينسجم مع التصورات والاهداف الامريكية كما هو الحال في بعض الدول العربية والاسلامية، ومع ثقتنا بصدق معظم فصائل المجاهدين وتوجههم نحو الخيار الاسلامي فان الشعوب والجماهير الاسلامية مطالبة بترشيد احلامها، وفهم واقع الدولة الافغانية القادمة حتى لا تحمل هذه التجربة اكبر مما تحتمل.

وعليه فان الاسلاميين مطالبون بتقديم للدولة الافغانية بصورتها الحقيقية بعيدا عن التهويل الغربي للسلبيات والصورة التي يرسمها بعض الاسلاميين ذات الاطار العاطفي.

(٣) على صعيد الحكومات والحركات الشعبية فانها مطالبة بالوقوف الى جانب الدولة الوليدة انسجاما مع واجبها الاسلامي والانساني في دعم حركة الشعوب نحو الحرية والاستقلال والتخلص من الظلم، وباعتبار الدولة القادمة نصيرا حقيقيا للقضايا العربية وبالاخص في صراعنا مع العدو الصهيوني، فالشعب الافغاني ومجاهدوه يحفظون للعرب فضلهم وما قدموه من دعم مالي واعلامي للقضية الافغانية عبر سنوات جهادهم الطويلة، وتملي عليهم عقيدتهم وانتماؤهم الاسلامي ضرورة الوقوف الى جانب القضايا العربية.

وبالرغم من التحديات التي تواجه الدولة الافغانية الجديدة فانها تمثل امتدادا بشريا وجغرافيا وجهاديا للامة العربية وقضاياها.

وبعد، فمن الظلم لانفسنا وللدولة الافغانية الجديدة ان نرسم لها صورة مثالية وان نقفز عن معطيات الواقع، كما انه من الظلم ايضا ان لا نقف الى جانب هذا الشعب المسلم في سعيه نحو الحرية والتحرر، وان لا نضيف نصيرا لنا صادقا في معركتنا مع اعداء العروبة والاسلام.

موقف

غبار الزمن وذاكرة الشعوب!!

● محمد كعوش

بعدما رأيت اميلدا ماركوس في نشرات الاخبار، ورأيت الأيدي تلوح لها دعما في الحملة الانتخابية التي تعتبرها اعادة اعتبار، قررت العودة الى التاريخ.. لأن ذاكرة الشعوب، على ما يبدو، اشبه بالغربال، عكس ما قرأت وسمعت من الماركسيين والقوميين وكل عباد الله..

نعم، عدت الى التاريخ، وشاهدت فيلما وثائقيا روائيا حول حياة ماركوس واميلدا واكينو.. حيث تدور المعركة الآن بين الارملتين على زعامة الفلبين.. ارملة الجنرال والغانيات والمستنقعات والفقر المدقع..

الفيلم يسجل حكم الطغاة في مراحله الاخيرة.. منذ لحظة اغتيال المعارض القوي (نينوي اكينو) في المطار الى لحظة هزيمة ماركوس وتابعته اميلدا الجميلة.. وما تخلل تلك من مشاهد القمع والاغتيال في ظل الحكم الديكتاتوري المدعوم من واشنطن حتى آخر لحظة..

وفي النهاية تستطيع ان تعرف لماذا باع الاميركيون ماركوس بعد سقوط اوراقه، وكيف دعموا اكينو لقطع الطريق امام اي حكم وطني فلبيني..

الآن، والمعركة محتدمة بين الارملتين فوق الساحة الفقيرة، تستطيع ان ترى ان هناك من يرفع يده مرحبا بالسيدة اميلدا التي كانت تقود حكم الظل في العهد الماضي..

اسماء كثيرة، اشتركت في المواجهة التي امتدت من عام ٨٢ الى عام ٨٦ في الفلبين وكانوا من رموز المعركة وما زالوا، منهم من عاد ليقف الى جانب زوجة ماركوس، وهذا يؤكد ان الزمن كفيل بالتغيير وبطمس امور كثيرة، حتى في عمق ذاكرة الشعب.. انه الزمن... غدار يا زمن!!.

وراء الاحداث

المانيا بين الماضي والحاضر

● يعقوب جابر

المانيا الموحدة تقف الآن على اعتاب عصر جديد من المنعة والقوة والكبرياء القومي بعد ان عادت مرة ثانية لتقف على قدميها امة واحدة تضم ثمانين مليون نسمة وتتمتع بقوة اقتصادية هائلة وتحتل مركزا جغرافيا يؤهلها للعب دور قيادي ليس في اوروبا فحسب بل وربما في العالم باسره، ولقد كان ثمن الوحدة باهظا دفعته المانيا عن طيب خاطر لان اعادة التوحيد بالنسبة للشعب الالماني تعلو على كل الاعتبارات الاخرى، فقد تحررت المانيا من الجيوش الاجنبية وزال حائط برلين واصبح الشعبان شعبا واحدا، لكن المانيا مع ذلك تجد صعوبة في تحسس طريقها نحو المستقبل وفي تحديد مكانتها في اوروبا متغيرة، ذلك لان حاضر المانيا ومستقبلها مرتبطان بماضيها، وهي لذلك تجد من الصعب ايجاد الدور الملائم الذي يتوجب عليها القيام به في عالم اختلف كثيرا عن العالم الذي كان موجوداً عندما كانت هناك المانيا غربية واخرى شرقية.

لقد اثارت وحدة المانيا مخاوف دول اوروبا الاخرى، وحتى ما كان يعرف بالاتحاد السوفياتي سابقا عارض في البدء وحدة الالمانيتين، ذلك لان اوروبا عانت ابان الحرب العالمية الثانية من القوة العسكرية النازية وهي لا تريد ان ترى المانيا موحدة قادرة على تكرار تجارب التاريخ الماضي، ومشكلة المانيا كما يقول احد مفكريها البارزين انها كانت قوة احتلال خلال الحرب العالمية الثانية، وعندما يتذكر الناس هذه الحقيقة، فانهم يجفلون من فكرة اسناد اية مسؤولية لالمانيا قوية موحدة، ولم تكن هناك مشكلة بالنسبة لالمانيا قبل التوحيد. فالمانيا الغربية كانت عضوا مخلصا في التحالف الغربي ولاعبا هادئا من وراء الستار في التحالف الغربي، ومنذ عام ١٩٩٠، تحولت المانيا الى قوة نشطة في الشؤون الخارجية والاوروبية منها بشكل خاص، فهي تحاول ان تلعب دورا مهما في ازمة يوغسلافيا والشركات الالمانية الكبرى تحركت بسرعة نحو اسواق اوروبا الشرقية النامية، وفي نفس الوقت انفقت المانيا بلايين الدولارات على الاتحاد السوفياتي السابق لنيل موافقته على مبدأ التوحيد.

والمانيا الآن هي اكبر دولة مستثمرة في بولندا وتقدم سبعين بالمئة من حجم الاستثمارات في تشيكوسلوفاكيا، والمارك الالماني يكاد يكون العملة الرئيسية في دول اوروبا الشرقية كما ان اللغة الالمانية تنافس اللغة الانجليزية في تلك الدول، ويؤكد احد المحللين الاقتصاديين ان المارك الالماني سيؤدي مهمته على نحو يفوق ما فعلته الدبابات في الماضي، لكن ذلك لا يعني ان المانيا قد استطاعت تحديد دورها في الحاضر والمستقبل داخل اوروبا، فالواقع ان هذا الدور غامض وتشوبه الظلال نتيجة مصاعب داخلية تحيط بالمانيا ذاتها من ضمنها تصاعد اليمين المتطرف، ويقول احد المقربين من المستشار هيلمت كول ان الالمان لا يريدون القيام باية ادوار اضافية وانهم يجدون صعوبة في تحديد دورهم المستقبلي داخل اوروبا، ومع ان الاوروبيين يتوقعون من المانيا لعب دور اقوى ولاسناد مسؤوليات اكبر لها، الا ان الالمان انفسهم لا يدرون كيف يتصرفون ازاء هذا المطلب الاوروبي.

لكن المانيا مع ذلك ربما كانت تسير نحو السيادة في اوروبا، وهي على غير علم بذلك، فهي تملك مقومات الدول الكبرى التي تستطيع ان تصنع الاحداث وتؤثر في مسارها، وربما حان الوقت لان يكون لالمانيا مقعد دائم في مجلس الامن الدولي، ذلك لانها اصبحت في عالم اليوم قوة تتفوق على بريطانيا وفرنسا وربما روسيا في عهدها الجديد.

اضواء

نداء اسلامي وآخر مسيحي من القدس

● طاهر العدوان

نداءان صدرا امس الاول عن القدس المحتلة من الهيئة الاسلامية العليا ومن بطريرك الروم الارثوذكس..

الاول ينبه الى المخاطر السياسية التي قد تترتب على تدخل هيئات اجنبية ودولية في اي عمل مباشر او غير مباشر يتعلق بالمسجد الاقصى المبارك، وان الجهة المشرفة على اعمال الترميم والصيانة والاعمار للمقدسات الاسلامية هي لجنة اعمار المسجد الاقصى والصخرة المشرفة برئاسة وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الاردني.

النداء الثاني الذي اصدره البطريرك ثيودوروس حول دير مار يوحنا المحتل من قبل المستوطنين الصهاينة الاميركيين منذ عام ١٩٩٠ يطالب فيه العرب التدخل قائلا: «نحن لا نريد مساعدة مادية بل نريد لمس العلاج معا ولماذا نستطيع ان نفعل لاننا رهبان وليس لدينا جيوش لتحريره».

لا شك بان لبيان الهيئة الاسلامية العليا خلفيته، ذلك ان هناك معركة اعلامية مقصودة تدار من بعض الجهات يقصد منها زج المقدسات الاسلامية في القدس في اطار حملة تبرز سياسة التخاذل العربي تجاه الانتفاضة والقضية الفلسطينية.

ان محاولة القفز من فوق اللجان المتخصصة باعمار المسجد الاقصى والصخرة المشرفة لا تخلو من اغراض سياسية خبيثة تفتح الباب امام تدخل اطراف اجنبية ودولية.

فالالتزام القومي والديني تجاه القدس كموطن للمقدسات وكارض عربية اسلامية محتلة يجب ان يكون التزاما راسخا على اسس وقواعد ثابتة، في مقدمتها الالتزام الشامل بمساندة ودعم الشعب الفلسطيني وانتفاضته ونضاله من اجل تحرير وطنه وعاصمته القدس الشريف..

ان هذا الالتزام ليس مسالة علاقات عامة، كما انه لا يمكن ان يكون ستارا يخفي حقيقة التخلي عن ابسط الالتزامات الخاصة بقضية فلسطين، وفي مقدمتها ملاحقة الشعب الفلسطيني وتهجيره وتضييق الخناق عليه وعلى قضيته في مختلف الميادين كما حدث غداة حرب عاصفة الصحراء الاميركية الصهيونية في الخليج.

اموال البترو دولار لا تستطيع ابدا ان تصل الى جزء يسير مما قدمه الاردن ويقدمه في خندق الصمود والكفاح المشترك وتقاسم لقمة العيش والمصير مع الشعب الفلسطيني..

نداء الشيخ سعد الدين العلمي ونداء البطريرك ثيودوروس عما لسان حال واحد يتحدث عن المخاوف التي تعتري اهل الصمود والدفاع عن المقدسات في القدس الشريف من مسلمين ومسيحيين.. مخاوف من الآثار السلبية التي يتركها الوضع العربي المتخاذل على مصير القدس واهلها ومقدساتها بعد ان اوشك البعض على تحويل قضية تحرير المقدسات الى قضية صراع مع الاردن او مع منظمة التحرير لاثبات شيء ما، او لتغطية تقاعس او جحود او تأنيب ضمير.

نميري يعلن بدء عمليات عسكرية لـ«انقاذ» الشعب السوداني من الاسلاميين!!؟

القاهرة – اعلن الرئيس السوداني الاسبق جعفر محمد نميري من القاهرة امس ان اعوانه قد بدأوا فعلا عمليات للمقاومة العسكرية ضد الجبهة الاسلامية في السودان.

ونقل راديو صوت اميركا عن النميري قوله ان الهدف النهائي لهذه العمليات هو اسقاط حكم الجبهة الاسلامية وانقاذ الشعب السوداني من تسلط الاسلاميين، (على حد تعبيره).

ولم يوضح الراديو كيف او اين او من بدأ هذه المقاومة العسكرية التي اعلنها النميري.

ومن جهتها قالت السلطات المصرية تعليقا على النبأ انها لا تملك اي معلومات عن نشاطات عسكرية للمعارضة السودانية ضد حكومة البشير.

وقال الراديو ان متحدثا باسم الحكومة المصرية رفض الاجابة على تساؤلات مراسل الراديو حول عمليات مسلحة ربما تنطلق ضد السودان من داخل مصر، وعن موقف القيادة المصرية من تصريحات نميري.

القوات السودانية تستعيد تاسع مدينة في الجنوب منذ بدء هجومها

نيروبي – ا.ف.ب. – استعادت القوات السودانية امس الاول مدينة ليريا على بعد مئتين كيلو مترا من مقر القيادة العامة للمتمردين في توريت بالولاية الاستوائية.

واوضحت الاذاعة ان ليريا القريبة من الحدود الاوغندية استعيدت بعد معارك عنيفة بين الجيش الحكومي والمتمردين.

وليريا هي تاسع مدينة تستعيدها القوات الحكومية منذ بدء هجومها في مطلع اذار الماضي ضد مناطق سيطرة حركة التمرد.

وقالت الاذاعة السودانية ان استعادة ليريا تمهد الطريق امام استعادة اكثر من اثني عشرة حامية من ايدي المتمردين على الضفتين الشرقية والغربية للنيل الابيض.

اندلاع حريق بمستودع ذخيرة في فلاديفوستوك

موسكو – رويتر: قالت وكالة انترفاكس أن النيران اشتعلت في مستودع للذخيرة في فلاديفوستوك امس مما ادى الى انفجارات واجبر السلطات على اخلاء المنازل والمصانع.

ونقلت الوكالة عن تقارير اذاعة محلية قولها انه طلب من المقيمين بالقرب من المستودع اغلاق منازلهم والتوجه الى الساحل المجاور.

وقالت وكالة ايتار تاس انه وقع انفجار ضخم في المستودع الذي يبعد عشرة كيلومترات عن وسط المدينة وان سحابة ضخمة من الدخان الاصفر تخيم على المنطقة».

ووجه نداء اذاعه الراديو امرا الى جميع رجال الشرطة واطفاء الحريق في المدينة بالتوجه على الفور الى اماكن عملهم.

وقال متحدث عسكري باسم كومنولث الدول المستقلة في موسكو ان حريقا يستعر في المستودع لكن ليس لديه تفاصيل.

زراعة مزدوجة لنصفي رئتين

باريس – ا.ف.ب: تمت ولاول مرة منذ شهرين عملية زرع لنصفي رئتين اخذا من امراة متوفاة لمريضة مصابة بمرض وراثي يسبب انسداد وتليف وضمور في البنكرياس والرئتين في مستشفى فوش دو سورين في ضاحية باريس.

وقال الجراح الان بيسون انها «المرة الاولى على حد علمي التي تجري فيها زراعة مزدوجة لنصفي رئتين».

وجاء في حديث ادلى به بيسون لمجلة «ذي لانست» البريطانية الطبية ان المريضة الشابة تمكنت خرجت من المستشفى قبل ثلاثة اسابيع بعد اربعين يوما من العملية وانها تستعيد سريعا قدرتها على التنفس بشكل طبيعي.

وكان وضع الشابة قبل العملية يتطلب تزويدها بالاوكسجين بشكل دائم.

وقال لجأنا الى زرع نصفي رئتين فقط لصعوبة العثور على رئتين صغيرتين لشابة في الواحدة والعشرين يبلغ طولها ١٤٠ سنتمترا وتزن ٣٥ كيلوغراما».

وقال ان العملية استغرقت ست ساعات وان الجراحين نزعوا بعض اجزاء رئتي المراة المتوفاة واحتفظوا بالجزء الاسفل من الرئة اليسرى والجزء الاسفل والاوسط من الرئة اليمنى.

واحتفظت المريضة بقصبتها الهوائية وشعبتيها الرئيسيتين.

في ذمة الله

نعي فاضل

تنعى عشيرة الدبابسه بمزيد الحزن والاسى الرائد المتقاعد المرحوم

بسيم خليل احمد الفرج الدباس

شقيق كل من عصام وبسام ومحمد
ووالد باسل وصخر وسهيل
الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز (٥٥) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مدينة السلط. تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه عصام الواقع الشميساني حي الرابيه مقابل مدخل السفارة الصينية.
وللنساء في منزل شقيقه محمد الواقع في جبل اللويبدة شارع سينما الخيام.

نعي فاضل

ينعى آل الخليلي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

محمد محمود ايوب الخليلي «ابو زهير»

والد كل من زهير ومظهر وناصر وعماد وشقيق الحاج جودت الخليلي، الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٦٨ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل الجوفة قرب البريد الفرعي القديم للرجال والنساء ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الخميس ٩٢/٥/١٤

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة البدارين في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عوض عايد جابر البدارين «ابو ساهر»

الذي وافته المنية في مسقط راسه بلدة السموع الخليل عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في ديوان اهالي السموع ـ الخليل الواقع على دوار جبل النزهة ولمدة ثلاثة ايام.

شكر على تعاز

آل طعيمه في الاردن والخارج يتقدمون بجزيل شكرهم لكل من واساهم وقدم التعازي بوفاة المرحوم

الحاج سليمان ابو طعيمه

الذي وافته المنية في غزة، تغمده الله برحمته ويخصون بالذكر اسرة التربية والتعليم في وكالة الغوث الدولية.

ابن الفقيد
المعلم محمد ابو طعيمة

نعي فاضل

الحصن/ ينعى آل مغايره وابوخيط والمراشدة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمود مقبل مغايره

والد كمال وفوزي واكرم ومنيب ويحيى ومقبل وعدنان.
الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس ظهرا في الحصن.
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل المغايره وابوخيط والمراشدة/ الحصن حي البركة وللنساء في منزل الفقيد قرب معهد الرازي وابن خلدون ـ اربد ـ طريق الحصن ولمدة اربعة ايام فقط.

برقيا/ الحصن ـ آل مغايره

من آمن بي وان مات فسيحيا

الذكرى السنوية السابعة لرحيل زين الشباب الغالي
المرحوم الدكتور يوسف رفول مانولي ووالده المرحوم رفول شكري مانولي

مضى على الرحيل سبع سنين
العين تدمع والقلب يئن حزين
ربنا جدد حياتنا اليه ضارعين
وانهضنا بقدرتك فلا غيرك معين
نتعزى بقول الرب حتى اللقاء يحين... دعاؤنا وصلواتنا اليه في كل حين....
ان تكونوا في ملكوته ساكنين... له الجلال والمجد فهو الحاني الامين...
طوباكم ايها الباكون الان لانكم ستضحكون... طوبى للحزانى لانهم يعزون»..
«طوبى لانقياء القلوب لانهم يعاينون الله»
فليكن ذكركم مؤبدا
اهلكم واحباؤكم الى الابد

نعي فاضله

تنعى عشيرة المحارمة في الضفتين والخارج فقيدتها المرحومة،

الحاجة شنارة عبد القادر المحارمة «ام محمد»

ارملة المرحوم الحاج صالح محمد المحارمة

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما.
وسوف يتم تشييع جثمانها الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد مدينة الحجاج
تقبل التعازي في منزل ولدها محمد صالح المحارمة الكائن في مخيم حطين باب الحديد بالقرب من مسجد زيد بن حارثة.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي مربي فاضل

ينعى آل العوري وآل عباد واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

حسين عبد الغني العوري «ابو حسام»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٥٦ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والاحسان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الهاشمي قرب دوار نقاوة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضلة

آل الشنار وآل عبدالغني ـ من قراوة بني زيد رام الله في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة معزوزة خالد احمد
زوجة الحاج عقل احمد الشنار

والدة احمد وحامد واكرم ومحمود ومحمد
التي انتقلت الى رحمته تعالى في الزرقاء عن عمر يناهز ٦٣ عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد عمر بن الخطاب الى مقبرة الهاشمية.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي قراوة بني زيد ـ الزرقاء ـ قرب دوار حي معصوم وللنساء في منزل زوج الفقيدة الكائن في الزرقاء ـ شارع الامير حسن ـ قرب مستشفى حبايبه ص.ب ٥٠٩٣.

نعي فاضل

ينعي آل خطاب في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

ابراهيم حسين عبدالرازق خطاب «ابو نافز»

من قرية الجانية/ رام الله الذي انتقل الى رحمته تعالى في الزرقاء يوم امس وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل اخيه احمد حسين عبدالرازق الكائن في الزرقاء حي معصوم ـ قرب الدوار ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضلة

ينعى الدكتور ابراهيم الخطيب واخوانه باسم وصبحي وبسام ومحمد ومحمود وفاة والدتهم

علياء ساري محمد عيادي

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٠ عاما مساء يوم امس وسيشيع جثمانها الطاهر

اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو بكر الصديق شارع حكما.

تقبل التعازي في منزل ابنها الدكتور ابراهيم الخطيب غربي اسكان الاطباء.

نعي فاضل

نيب محمد عبدالفتاح ولولاده وآل عبدالفتاح عمومهم في الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

يعقوب احمد سند من قرية صرفند العمار

والذي انتقل الى رحمته تعالى في رفح/ فلسطين وشيع جثمانه هناك بتاريخ ١٩٩٢/٤/٢١.
تقبل التعازي في منزل ابنته نجية زوجة نيب محمد عبدالفتاح الكائن في ام الحيران مقابل الاذاعة والتلفزيون تلفون ٧٤٤٢٠٦.
انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

آل عمرو وآل العواودة يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فاطمة احمد اسماعيل عمرو

ارملة المرحوم محمد خليل سالم العواودة ام جمال.
سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة﴾
صدق الله العظيم

نعي فاضل

يتقدم طلاب كلية الصيدلة من زميلهم مازن ابو ارشيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة والده المرحوم

محمد عيد احمد ابو ارشيد

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»

صدق الله العظيم

آل غانم

اماتين/ نابلس ـ في الأردن وفلسطين والمهجر يزفون بفخر واعتزاز عرس الشهيد البطل،

بلال احمد عبد القادر غانم

الذي استشهد على ايدي قوات العدو الصهيوني في قرية اماتين يوم الاربعاء ١٩٩٢/٥/١٣م عن عمر يناهز ٢٠ عاما.

تقبل التهاني في منزل عمه/ عبد العزيز عبد القادر غانم الكائن في ماركا الشمالية / خلف مؤسسة النقل العام

خلف مركز الرشيد لتدريب السواقة اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٥/١٥ لغاية ثلاثة ايام
ص.ب ٢١١٣٣٢ ـ برقيا

انا لله وانا اليه راجعون

وثورة حتى النصر

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾
صدق الله العظيم

وفاة مجاهدة جليلة

ينعى سمير وباسم صبحي الشهابي وآل الشهابي ونسيبة والتلجي الفاروي والحسيني وجارالله والفرا في الضفتين والمهجر المرحومة:

زليخة اسحق الشهابي

مؤسسة الاتحاد النسائي العربي بالقدس (عام ١٩٢٦) ورئيسة الاتحاد النسائي الفلسطيني وعضو المجلس الوطني الفلسطيني الاول واحدى رائدات الحركة النسائية في الوطن العربي.
انتقلت الى رحمته تعالى بتاريخ ١٩٩٢/٥/١٣ عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضتها في خدمة وطنها وشعبها ورفع شان المرأة العربية. سوف يشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم الجمعة في مدينة القدس الشريف.
العزاء للرجال مساء يومي الجمعة والسبت في مقر منتدى بيت المقدس ـ ام السماق الجنوبي ـ شارع البدر رقم ٢٢ عمارة مركز البتراء التجاري. وللنساء تتقبل التعازي ابنة اخيها زوجة سري الامام الحسيني في منزلهما الكائن بين الدوارين الرابع والخامس ـ وادي صقرة ـ شارع اشبيلية (من جهة امتداد شارع الرئاسة) ـ العمارة اليمنى الثانية ـ الطابق الثالث ـ شقة ١١.
انا لله وانا اليه راجعون

البيع

ماكينة كوي نورفا ايطالي برانسين جيدة جدا غسالة اتوماتيك سعة ٩ كيلو لم يتم استعمالها.
نشافة حماصة سعة ٧ كيلو بحالة جيدة جدا المراجعة تلفون ٨٨٦٧٧٣.

اعلان طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصات الموضحة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من صباح يوم الخميس ١٩٩٢/٥/١٤ ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٥/١٨ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٥/١٩

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
د/٩٢/٢٧ تنفيذ	تكملة طريق ام حماط ذات راس اعمال ترابية وعبارات	١٥٠٠دينار	٢٥دينارا
د/٩٢/٢٨ صيانة	اعادة انشاء منعطف داخل بلدة الراجحية	٥٠٠دينار	١٠دنانير
د/٩٢/٢٩ صيانة	اعادة انشاء وتحسين منعطفات ضباب في مدخل بلدة الطيبة	٢٠٠٠دينار	٢٥دينارا
د/٩٢/٣٠ صيانة	تحسين منعطف لطريق الكرك الشهابية	٥٠٠ دينار	١٠دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس جازي الغرايبة

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك في المناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/١٤ ولغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٥/١٩ لاستلام نسخ العطاء على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٠.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/١/ ابنية صحية/٩٢	اعمال صيانة لمبنى مستشفى الحسين/السلط	١٠٠٠ دينار	١٥ دينار

ملاحظات:
١ـ على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.
٢ـ سيتم ترتيب زيارة للمتعهدين للموقع الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٢/٥/١٩.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس سليم حمزة

انذار

الى العامل اسماعيل صادق حزين
لقد تغيبت عن عملك في شركة عالم السيارات لبيع قطع الغيار للسيارات ولم تعد لغاية الان
لذا فانني انذرك بالعودة خلال ثلاثة ايام من تاريخه والا تعتبر فاقدا لعملك ولا تستحق لاي تعويض او مكافأة.
المدير
ابراهيم خليل صبحا

فقدان سيارة بكب

بكب تويوتا هايلوكس موديل ١٩٧٥ لون ازرق يحمل الرقم ٧٢٥٩٣
الرجاء ممن يعلم عنه شيئا الاتصال بهاتف ٩٨٦٤٨٨ الزرقاء او ابلاغ أي مخفر للشرطة وله مكافأة حسنة

فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا المدعو محمد الطوخي ابو الحسن عن فقدان جواز سفري المصري رقم ٤٤١٨٠٤ الصادر عن السفارة المصرية بعمان
الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او تسليمه الى السفارة المصرية او الاتصال بهاتف ٧٩٢٥٧٩ دار ابو رياض وله جزيل الشكر.

من آمن بي وان مات فسيحيا

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة قداس وجناز عن نفس المرحوم الشاعر المهندس

فرح مخائيل الربضي

الذي وافته المنية الاسبوع الماضي في المانيا وسيقام القداس في كنيسة الروم الارثوذكس في عجلون وسيلي ذلك تناول طعام الرحمة في نفس الموقع فالاهل والاصدقاء مدعوون للمشاركة
لا اراكم الله مكروها بعزيز

اعلان بيع وتنازل

اعلن انا احمد قاسم عبيد عن بيع مركز دارين الثقافي ومركز فراس الثقافي للسيد واصف جمعة احمد مصطفى، يرجى ممن له اعتراض مراجعة كاتب عدل عمان خلال اسبوع من تاريخه.

تنويه

سقط سهوا في اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي العقبة المنشور امس الصفحة التاسعة انه اعلان اول صادر عن مديرية تسجيل اراضي العقبة، فاقتضى التنويه.

اعلان بيع ثاني

صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية الاجرائية رقم ٩١/١٢٥٦ ص

المتكونة بين المحكوم له ابراهيم سالم النبر وكيله المحامي سميح العجو وبين المحكوم عليهم:
١ـ عايد مخائيل سالم النبر بصفته الشخصية وبصفته احد الوصيين على القاصرة زين عماد النبر. ٢ـ بسمة فريد عازر بصفتها الشخصية وبصفتها احد الوصيين على القاصرة زين عماد النبر. ٣ـ سوريا مخائيل النبر. ٤ـ نهى مخائيل النبر ٥ـ افلين مخائيل النبر ٦ـ نوال مخائيل النبر ٧ـ عبلة مخائيل النبر ٨ـ اوديت مخائيل النبر.
تعلن دائرة اجراء عمان وللمرة الثانية بانه سيباع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم (١٠٢) من الحوض رقم ٣٣ حي ٣٤ البتراء من اراضي عمان الكائنة في وسط البلد بجانب الجامع الحسيني الكبير وتقع على شارعين والتي تحتوي على طابقين ومساحة كل طابق ٦ و ٣٦م٢ ومساحة قطعة الارض ايضا ٦ و ٣٦م٢ وهي منظمة باحكام تجاري مركزي والبناء قديم والواجهة الامامية من الحجر والطابق الارضي منه عبارة عن ثلاث محلات تجارية صغيرة مؤجرة وبيت درج يصل الى الطابق الاول وهو عبارة عن مكتب حاليا غير مشغول وجميع البناء مقام على كامل القطعة وقد تم احالة العقار احالة مؤقتة على المحكوم له ابراهيم سالم النبر وان بدل المزايدة الاخير بلغ (عشرون الف دينار) فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى دائرة اجراء عمان ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وخلال الدوام الرسمي وان المزايدة الاخيرة تنتهي في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ٣٠ من شهر ايار لعام ١٩٩٢ على ان يصطحب معه عربونا ٥٪ بنسبة البدل المقرر. علما ان رسوم الدلالة والطوابع والنشر تعود على المشتري.

مامور اجراء عمان

إنا لله وإنا إليه راجعون

مع الحياة والناس

كائنات صيفية

● خيري منصور

كان شتاء ثقيلا امتدت تكاليفه الباهظة من الدولار حتى امراض الشتاء التقليدية المقيمة.. ما اقلم هذا الفصل القاسي.. والناس كما يلوح لي تبعا لتقاويم الفصول نوعان.. كائنات شتائية واخرى صيفية، وهذا ليس مجرد تقسيم مزاجي عابر ان له اصوله ومنابعه النفسية والجسدية.. فالكائنات الشتائية اميل الى الاختفاء تحت القشور الكثيفة سواء كانت ملابس صوفية ثقيلة او قشورا اجتماعية تخبيء حقيقة الانسان وميوله بحيث يصعب معرفة ما يفكر به الا عندما نقشره من ثيابه الثقيلة على المستويين الواقعي.. والرمزي..

الكائنات الصيفية او ما احب تسميتها بهذا الاسم هي اميل الى الانبساط بعكس تلك الكائنات الاميل الى الانقباض.. والكائنات الصيفية تمتلك نزعة استعرائية على صعيد الروح ايضا، انها مكشوفة.. وان غطيت فبغلالات شفيفة وليس بقشور سميكة، وهذه الكائنات ايضا قليلة الاسرار، فعندما تضحك تضحك بملء الفم وعندما تبكي تبكي ملء العين وبالرغم من ان سعادة هذه الكائنات محدودة.. لانها لا تعرف المواربة والمراوغة ونصب الفخاخ.. الا انها سعادة عميقة، تجعلها اشبه بالماسة المتلالئة.. التي لا تستطيع اخفاء اعماقها تحت سطوح داكنة.. او مظلمة..

اعرف.. ان من يقرا هذه السطور لا بد ان يقول بان من يتحمس بهذه الدرجة لكائنات الصيف لا بد ان يكون واحدا من هذه الكائنات او هكذا يعتقد نفسه على الاقل..

نعم.. انا كائن صيفي، مفتون بالزرقة سواء كانت قميصا حريريا للبحر او للسماء.. لو فستانا يوشك على الطيران..

الصيف.. مرادف سنوي لفتح النوافذ وتخفيف اعباء الستائر وهو موسم تفتح الجسد البشري الذي تحرك موسيقاه الراكدة ازهار اللوز ونوار الفلية المختفية بعيدا في اعماق الروح..

في الصيف تعود الحياة الى اعصص الرخام المهجورة على حافات النوافذ.. وتعود الحياة بكل نوارسها الصاخبة الى شرفات البيوت التي كانت لعدة اشهر اشبه باناء عملاق ممتليء بالابخرة.. ابخرة المدافيء والماء والافواه المرتعشة..

الصيف اغنية الجسد المؤجلة، ووعد السنابل بالذهب. انه استنفار الروح لاستشراف المطلق.. سواء كان سماويا او ارضيا..

في هذا الفصل يعيد الانسان اكتشاف الماء.. تماما مثلما يعيد في بواكير الشتاء اكتشاف النار.. واني لاعجب لماذا جعلت اساطير الاولين مكتشف النار ينال عقوبة ابدية.. بحيث تنهش النسور كبده العاري على سفح الجبل..

بينما لم تهيء الاسطورة عقابا كافيا لكائنات الماء..

ربما لان الماء مكشوف وملقى امام الناظرين وليس بحاجة الى اكتشاف.. وربما لان «الغرق» هو عقوبة من يعشق الماء حتى يشرق به..

لا اريد ان اشرد عن احساسي الجسدي بالصيف باتجاه تاملات تجريدية..

ففي الايام المشمسة توقظنا العصافير صباحا. ونتساءل اين كانت ايام الثلج؟ لا اذكر انني رايت عصفورا يتدفأ او يطرق بابا بحثا عن ملاذ دافيء..

مرحبا بهذا الضيف الخفيف، الذي يحمل معه نسائم بحار منسية، اهلا بمساءاته المضاءة وبكل الزغب الناعم الذي يغطي لياليه القصيرة..

على كائنات الصيف ان تهييء طقوسها.. وتجعل ثيابها السماوية الخفيفة تتطهر من الرطوبة تحت الشمس..

والاجدى من ذلك.. والاهم.. هو ان تنعتق الاجساد من رطوبتها وتحاول الفكاك من قشورها السميكة التي تخفي حتى المشاعر والرغبات!.

وكل ما اخشاه ككائن صيفي هو ان ياتي الصيف قصيرا بحيث يبدو انه كعريف حفلة.. يقف لحظات على المسرح ليعلن قدوم الشتاء!!.

الخطة الاوروبية لفرض ضريبة على الطاقة تتوقف على واشنطن

دول الخليج مستاءة وامين اوبك يؤكد أن المقترحات لن تطبق

ستراسبورغ - رويتر - القريت للمجموعة الاوروبية من فرض ضريبة على الطاقة للحد من ارتفاع درجة حرارة الأرض ولكن ذلك يتوقف على الولايات المتحدة.

ووافقت اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوروبية أول امس على اقتراح فرض ضريبة على الوقود العضوي ومصادر اخرى للطاقة غير المتجددة منها الطاقة النووية تبدأ بثلاثة دولارات لبرميل النفط للعام القادم وتصل الى عشرة دولارات للبرميل في عام ٢٠٠٠

ونظرا لتعرضها لضغوط حتى لا تضعف موقف الصناعة الاوروبية في المنافسة الدولية قررت اللجنة التنفيذية انه ينبغي الا يبدأ فرض الضريبة سوى عندما تأخذ واشنطن وطوكيو وشركاء اخرون خطوة مماثلة.

ويعني هذا فعليا استبعاد فرض الضريبة في المستقبل المنظور نظرا لان الرئيس الامبركي جورج بوش الذي يسعى للفوز بفترة رئاسة ثانية يرفض بحث زيادة اسعار الطاقة.

ومن المستبعد ان تتوصل حكومات المجموعة الاوروبية الى اتفاق سريعا بشأن هذه الضريبة. فبعض هذه الحكومات مثل الدنمرك والمانيا تؤيد بشدة فرض الضريبة لكن اسبانيا ودولا اخرى اقل غنى في المجموعة تشعر بقلق عميق من احتمال اضرار الضريبة باقتصادياتها.

ووفقا للجنة التنفيذية سيزيد ما تدفعه محطات الطاقة ثمنا للفحم بنسبة ٨٨ في المئة في المتوسط بنهاية القرن بالمقارنة مع العام ١٩٩٠ وسيزيد سعر زيت التدفئة المحلي بنسبة ١٦ في المئة بينما سيرتفع سعر البنزين بنسبة متوقعة تبلغ ستة في المئة.

وقال مسؤولو اللجنة ان الاستراتيجية ستفرض ضغوطا على الولايات المتحدة واليابان ودول اخرى من اعضاء منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية لاتخاذ خطوات منسقة لرفع اسعار الطاقة ان عاجلا او آجلا بهدف الحد من الغازات الكربونية المسببة لظاهرة ارتفاع درجة حرارة الارض.

وسيسمع وزراء خارجية المجموعة الاوروبية على الارجح احتجاجات شديدة من دول مجلس التعاون الخليجي خلال اجتماع مشترك في الكويت يوم غد السبت لمناقشة سياسات المجموعة التي يشعر المجلس انها تتميز ضد المصالح الاقتصادية لدول الخليج.

ويقول مسؤولون ان الضريبة قد تؤدي الى خفض الصادرات النفطية لدول المجلس بنسبة تصل الى ١٥ في المئة بدلا من الزيادة المتوقعة في صادرات النفط التي تصل الى ٤٠ في المئة خلال فترة قادمة تتراوح بين عشرة و ١٥ عاما.

وتشعر دول مجلس التعاون بالاستياء بالفعل من ان المجموعة تجاهلت مناشدات متكررة لتسهيل دخول منتجاتها من البتروكيماويات الى الاسواق الاوروبية حيث تأمل ان تحل هذه المنتجات جزئيا محل النفط كسلعة تصدير رئيسية.

وقال دبلوماسيون اوروبيون ان وزراء المجموعة سيحثون مجلس التعاون على التعجيل باقامة نظام امني اقليمي.

وقالوا ان وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد الذي سيقوم ايضا بزيارة رسمية للكويت يعتبر ذلك موضوعا له اولوية قصوى ولا سيما بسبب تجدد المخاوف بشأن نوايا ايران في منطقة الخليج

في لاهاي، قال امين عام منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» ان ضريبة المجموعة الاوروبية المقترحة على الطاقة لن تطبق بسبب معارضة الولايات المتحدة .

المحطة الاخيرة

بين مانديلا وحبيبي

● مؤنس الرزاز

رفض الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا جائزة تركيا للسلام بسبب الانتهاكات لحقوق الانسان التي ترتكبها انقرة حسب قوله.

فلنقارن بين هذا الموقف وموقف اميل حبيبي من جائزة اسرائيل للادب العربي. فتركيا لا يمكن ان تقارن باسرائيل من ناحية العنصرية وانتهاك حقوق الانسان. ومانديلا ليس مواطنا كرديا يعيش الاضطهاد في تركيا. وعلى الرغم من ذلك فقد رفض الزعيم الافريقي المؤيد لمنظمة التحرير الفلسطينية الجائزة التركية. في المقابل يعيش اميل حبيبي في ظل النظام العنصري الاسرائيلي وهو احد ضحاياه شخصيا. ولقد قضى عمره في الدفاع عن حقوق الانسان العربي الفلسطيني وكتب كتبا مهمة تسخر من العدو. لكنه في النهاية قبل جائزة المؤسسة الصهيونية ووافق على مبدا التعاون والتطبيع مع السلطات الاسرائيلية.

فارق كبير بين موقف المناضلين. فمانديلا يرفض الجائزة لتعاطفه مع اكراد تركيا، واميل حبيبي يقبل الجائزة على الرغم من تعاطفه مع شعبه العربي الفلسطيني المضطهد.

ان ما اقترفته تركيا بحق الاكراد لا يكاد يذكر اذا قورن بما تفعله اسرائيل بحقوق الفلسطينيين. اميل حبيبي يعرف ذلك كما يعرف نلسون مانديلا. اننا على ثقة ان مانديلا كان سيرفض اي جائزة صهيونية تعرض عليه. وان اميل حبيبي سيقبل اي جائزة تركية في المقابل.

نموذجان لمناضلين ارتكب احدهما خطيئة وظل الثاني (مانديلا) نظيفا يعرف بحدسه الخطوط الحمراء التي لا يمكن تجاوزها.

طوكيو تستضيف اجتماع لجنة البيئة في ١٨ الجاري

المعشر: حل مشكلة البيئة يسهم في عملية السلام

عمان - بترا - قال السيد انيس المعشر رئيس الوفد الاردني لاجتماعات لجنة البيئة للمباحثات المتعددة الاطراف التي ستبدأ في طوكيو في الثامن عشر من الشهر الجاري ان حل المشكلات البيئية في منطقة الشرق الاوسط يسهم قدما في تحقيق عملية السلام وان اي تسوية سلمية للنزاع العربي الاسرائيلي يجب ان تكون عادلة ومستندة الى قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨.

واضاف في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية قبيل سفره والوفد المرافق للمشاركة في الاجتماعات ان الوفد الاردني سيطرح ومن منظار شمولي وجهة النظر الاردنية للمشكلات البيئية، التي واجهها الاردن جراء قضية الشرق الاوسط.

وقال ان البيئة الاردنية تأثرت على مدى ٤٥ عاما تأثرا كبيرا نتيجة الحروب وعمليات النزوح الجماعي للفلسطينيين الى الاردن فاصبحت الضغوط البيئية والاقتصادية

البقية ص١٥

الحسين يستقبل الوفد الاقتصادي الاردني الزائر لهولندا

لاهاي - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين صباح امس في مقر اقامته في لاهاي اعضاء الوفد الاقتصادي الاردني الذي يزور هولندا حاليا واستمع جلالته الى ايجاز من اعضاء الوفد حول اتصالاتهم مع الفعاليات الاقتصادية الهولندية وابدى توجيهاته السامية بضرورة تطوير العلاقات الاقتصادية بين القطاع الخاص في الاردن ونظيره الهولندي.

كما اكد ضرورة بناء قاعدة من المعلومات ومراجعة الاتفاقيات الاقتصادية بين الاردن والدول التي يرتبط معها بمثل هذه الاتفاقيات تمهيدا لتحقيق انطلاقة اقتصادية تفتح الافاق امام النشاط الاقتصادي الاردني في المجالات الصناعية والزراعية وغيرها.

ويذكر ان الوفد الاقتصادي الاردني يضم في عضويته ممثلين للفعاليات الاقتصادية الاردنية ومن ضمنها غرف التجارة والصناعة ومؤسسات التنمية الصناعية والشركات الكبرى العامة والخاصة.

وحضر اللقاء بمعية جلالته سيادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير الصناعة والتجارة والسفير الاردني لدى هولندا.

مندوبا عن الملكة نور

الامير فيصل والاميرة عالية الفيصل يحضران حفل جمعية خريجي الجامعات الاميركية

عمان - بترا: مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين حضر سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميرة عالية الفيصل حفل الاستقبال الذي اقامته مساء امس جمعية خريجي الجامعات والمعاهد في الولايات المتحدة الاميركية.

واستمع سمو الامير فيصل الى شرح من الدكتور فوزي غرايبه رئيس الهيئة الادارية للجمعية حول اهداف الجمعية التي تأسست عام ١٩٨٩.

البطريرك كيريوس يصل عمان

ناسف لما يجري في الاماكن المقدسة في فلسطين من انتهاكات

عمان - بترا - وصل الى عمان بعد ظهر امس البطريرك كيريوس كيريوس الكسيوس الثاني بطريرك موسكو وسائر روسيا، على راس وفد من كبار رجال الدين الروس في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها بكبار المسؤولين الاردنيين.

وقال غبطة البطريرك الكسيوس في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان زيارته للاردن تأتي ضمن الزيارات التقليدية التي يقوم بها للاماكن المقدسة في الاردن وفلسطين، مشيرا الى انه زار الاردن عام ١٩٦٥ حيث تشرف بمقابلة جلالة الملك الحسين،

واضاف انه يتطلع خلال زيارته الحالية لمقابلة سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.

وقال غبطته نحن ناسف اشد الاسف لما يجري في الاماكن المقدسة في فلسطين من انتهاكات لهذه الاماكن المقدسة.

وطالب بتكاتف المسلمين والمسيحيين معا للحفاظ على حرمة وقداسة الاماكن الدينية في فلسطين المحتلة.

وقال ان زيارته للاردن تأتي بدعوة من غبطة البطريرك ثيودوروس الاول بطريرك المدينة المقدسة والاردن وسائر فلسطين، مشيرا الى انه سيقوم بزيارة الى مدينة القدس للاطلاع على الاماكن الدينية في المدينة المقدسة.

وكان في استقباله سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وغبطة البطريرك ثيودوروس الاول بطريرك المدينة المقدسة والاردن وسائر فلسطين وعدد من رجال الدين المسيحيين ومدير المراسم في وزارة الخارجية والسفير الروسي في عمان واركان السفارة.

«١٠٠» مهاجر يصلون يوميا و«٨٠» يطلبون المغادرة

هجوم بالقنابل على موقع اسرائيلي في رام الله

اعتقال «٤» آلاف منذ بداية العام بحجة «التصاريح»

القدس المحتلة - وكالات الانباء - شهدت الاراضي المحتلة مواجهات وصدامات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي، وشددت قوات الاحتلال من حملات المداهمة والاعتقال في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

والقيت قنبلتان صباح امس على مركز لقوات الاحتلال في مدينة رام الله، وفرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على المنطقة اثر ذلك.

وادعت الاذاعة الاسرائيلية ان القنبلتين انفجرتا دون ان تحدث اصابات، واضافت انه تم العثور في منطقة الحادث على قنبلة اخرى لم تنفجر تم ابطال مفعولها.

وحطم شبان عزون سيارة لاحد المستوطنين، فيما هاجم شبان الانتفاضة حافلة اسرائيلية في قرية حبلة.

واعتقلت قوات الاحتلال ١١ مواطنا في قرية برقين قضاء جنين صباح امس. واطلقت النار باتجاه دورية عسكرية عند مدخل جنين بينما اندلعت مواجهات متفرقة في المدينة بين المواطنين وجنود الاحتلال.

والقيت زجاجتان حارقتان على جيب عسكري اسرائيلي قرب مدينة الخليل، وتم تحطيم زجاج حافلة عسكرية في باب الزاوية وزجاج حافلة اخرى اثناء مواجهات وقعت في سلفيت.

وشهدت بلدة سعير مظاهرات ومسيرات حاشدة ورفعت شعارات وطنية في بلدة اذنا تدعو الى تصعيد الانتفاضة.

والقيت زجاجتان حارقتان على دورية عسكرية في مخيم جباليا.

وواصل اهالي قرية دير البلح الاضراب احتجاجا على مقتل المدرس عبدالمعطي البحيصي، واضرمت النار في حافلة اسرائيلية وسط مدينة غزة.

واغلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس ساحة المهد في بيت لحم واعلنتها منطقة عسكرية مغلقة.

وافاد مراسل وكالة فرانس برس امس ان مجموعة من الفلسطينيين المسلحين في مدينة طولكرم يشتبه بتعاونهم مع سلطات الاحتلال اختطفوا فلسطينيا اخر من مكان عمله تحت تهديد السلاح.

واضاف المراسل ان المجموعة التي شهر افرادها اسلحتهم واطلقوا النار في الهواء داهمت مطعما يديره ماجد علي الاسود/ ٢٤ عاما واقتادته الى داخل سيارة بعد ان رفض اعطاءها ما بحوزته من نقود.

في مخيم خانيونس قتل مجهولون مقنعون مواطنا يشتبه بتعاونه مع سلطات الاحتلال الاسرائيلية في المخيم.

على صعيد آخر صرح متحدث اسرائيلي صباح امس بان شرطة تل ابيب اعتقلت اربعة آلاف فلسطيني منذ بداية العام الجاري بحجة عدم حصولهم على تصاريح.

وقال الراديو الاسرائيلي ان هؤلاء المعتقلين سيحالون للمحاكمة العسكرية في اماكن سكناهم في الضفة الغربية المحتلة.

من جهة ثانية ذكر الراديو الاسرائيلي ان عدد المهاجرين اليهود

البقية ص١٥

الحسن يعزي بوفاة عالم الاثار الاميركي كينيث راسل

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لتقديم تعازي ومواساة سموه الى عائلة عالم الاثار الاميركي كينث راسل والى اسرة المعهد الامريكي للابحاث الشرقية في عمان.

وقد توفي المرحوم راسل في عمان ودفن في مدينة البتراء الاثرية.

والجدير بالذكر ان المرحوم راسل كان قد اشترك في عدد من اعمال التنقيب في جبل القلعة بعمان وكان بصدد عمل مشروع واسع لاجراء التنقيبات الاثرية في مدينة البتراء وله عدد من المؤلفات والبحوث الخاصة بالاثار الاردن والنشاطات الاثرية ذات العلاقة بتاريخ الاردن وبشكل خاص الاثار النبطية.

الدولار يواصل الهبوط وتباين اسعار الاسهم الاوروبية

لندن - رويتر: انخفض الدولار مقابل عملات اخرى رئيسية حتى منتصف التعاملات الاوروبية امس مواصلا هبوطه الذي بدأ في وقت سابق هذا الاسبوع بعد اشارات متضاربة بشأن انتعاش الاقتصاد الاميركي.

ويرز ضعف الدولار بشدة في بداية التعاملات في فرانكفورت حيث هبط الى ١،٦٠٩٢ مارك وهو ادنى مستوياته خلال ثلاثة اشهر.

وتباينت اسعار الاسهم في البورصات الاوروبية الرئيسية امس ويرجع ذلك في جزء كبير منه الى اسباب محلية.

وارتفع سعر الدولار قليلا وبلغ ٣٣٦،٥٥ دولار للاوقية «الاونصة» بارتفاع ٩٠ سنتا.

وتراجع قليلا سعر النفط وبيع مزيج برنت المستخرج من بحر الشمال وهو خام قياس دولي بسعر ١٩،٩٠ دولار للبرميل في عقود حزيران في لندن بانخفاض سبعة سنتات فقط.

وبلغ سعر الدولار ١،٦١١٠ مارك

البقية ص١٥

نائب وزير الخارجية الصيني يختتم زيارته للاردن

عمان - بترا - غادر السيد يانغ فو تشانغ نائب وزير خارجية جمهورية الصين الشعبية عمان صباح امس بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام قابل خلالها سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد والتقى عددا من المسؤولين الاردنيين.

وتناولت مباحثات السيد تشانغ في عمان سبل تنمية وتطوير العلاقات الاردنية الصينية في مختلف المجالات وخاصة في الميادين الاقتصادية والتجارية اضافة الى استعراض القضايا ذات الاهتمام المشترك ومن ابرزها تطورات العملية السلمية في المنطقة.

وكان في وداعه في المطار عدد من المسؤولين في وزارة الخارجية والسفير الصيني بعمان.

«انديفور» حققت هدفها

الرواد الثلاثة امسكوا بـ «انتلسات» وقاموا باصلاحه واطلاقه مجددا

هيوستون، الولايات المتحدة - اف ب: اعلنت وكالة الفضاء الاميركية ناسا، ان القمر الصناعي «انتلسات» الذي امسكه بايديهم الرواد الثلاثة في المركبة الفضائية «انديفور» قد اطلق امس في نحو الساعة ٧،٥٠ بتوقيت الاردن المحلي بعد ان ادخل عليه هؤلاء الرواد نظام دفع جديدا.

وبعد ان استحال اطلاق القمر في نحو الساعة ٧،٣٩ مثلما كان متوقعا امكن تحقيق هذا الهدف في اللحظة الاخيرة. واثر محاولتين غير مثمرتين نجحت المحاولة الثالثة. ويبطء لرتفعت الاسطوانة التي تبلغ زنتها اربعة اطنان فوق المركبة.

واعرب فريق انديفور زمحة المراقبة في هيوستن عن الارتياح.

ويتوج هذا العمل بالنجاح مهمة محفوفة بالمخاطر خرج خلالها الى الفضاء ثلاثة رجال معا للمرة الاولى في تاريخ غزو الفضاء. ويعد ان امسكوا بالقمر فجر امس وبعد ان تثبيت اعادوه الى انديفور لاصلاحه وادخال نظام الدفع الجديد عليه.

وكانت جرت محاولتان سابقتان يومي الاحد والاثنين لالتقاط القمر باءتا بالفشل.

وكان من شأن هذين الفشلين ان قررت وكالة الفضاء الاميركية اخيرا

البقية ص١٥

وفاة رائدة الحركة النسائية الفلسطينية

جثمان زليخة الشهابي يشيع في القدس اليوم

القدس المحتلة - رويتر: توفيت في مدينة القدس رائدة الحركة النسائية الفلسطينية زليخة اسحق الشهابي اول امس عن ٩٠ عاما.

وقالت عضوات في الاتحاد النسائي انه سيتم تشييع الجثمان اليوم بعد صلاة الظهر من المسجد الاقصى ويشارك في الجنازة العديد من الشخصيات الوطنية.

وكرست الشهابي اكثر من (٦٠) عاما من حياتها لخدمة قضايا المرأة والكفاح من اجل حق الشعب الفلسطيني في الاستقلال تعرضت للمضايقات اثناء الانتداب البريطاني على فلسطين قبل عام ١٩٤٨ وللابعاد من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي بعد عام ١٩٦٧.

واسست الشهابي اول منظمة نسائية فلسطينية في مدينة القدس باسم لجنة السيدات العربيات عام ١٩٢٩ حيث جمعت اكثر من ٣٠٠ سيدة من كافة انحاء فلسطين لتقديم

البقية ص١٥

تمثل رهانا استراتيجيا

هجوم ارمني على لاتشين الاذرية

موسكو - اف ب: اعلنت الممثلية الاذربيجانية في موسكو ان القوات الارمنية التي تحاول منذ ايام عدة فتح ممر بين ارمينيا وناغورني كاراباخ شنت صباح امس هجوما واسعا على مدينة لاتشين.

وبحسب المعلومات التي اوردتها وزارة الداخلية الاذربيجانية ووصلت الى موسكو فان القوات الارمنية قطعت طريق الشمال - الجنوب بين غوبادلي ولاتشين وعزلت سكان هذه المدينة الاذربيجانية ستون الف شخص الواقعة في الممر الفاصل بين ارمينيا وناغورني كاراباخ.

ومنذ ان استولت القوات الارمنية على شوشا السبت الماضي وهي كانت اخر معقل اذربيجاني في ناغورني كاراباخ فان لاتشين التي تمثل رهانا استراتيجيا خطيرا اصبحت المركز الجديد للمواجهات بين المقاتلين الارمن والاذربيجانيين.

لتحسين مستوى حياة الشعب الفلسطيني

بحث التعاون بين «الاسكوا» وبرنامج الامم المتحدة الانمائي

عمان - الدستور: قررت لجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) وبرنامج الامم المتحدة الانمائي التعاون من اجل تنفيذ مشاريع انمائية في الاراضي العربية المحتلة وذلك لتدعيم فرص التنمية وتحسين معيشة الشعب العربي الفلسطيني ضمن توصيات منظمة الامم المتحدة.

وفي هذا الاطار استقبل الدكتور تيسير عبدالجابر وكيل الامين العام للامم المتحدة الامين العام التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا في مكتبه صباح امس السيد روجر جواردا ممثل برنامج الامم المتحدة الانمائي المقيم في القدس، حيث جرى البحث في مختلف القضايا المتعلقة بشؤون التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاراضي الفلسطينية المحتلة. وقد اتفق الطرفان على تدعيم اواصر التعاون المشترك لمساعدة الشعب الفلسطيني لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية وذلك في

البقية ص١٥

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام: سيف الشريف
رئيس التحرير المسؤول: د. موسى زيد الكيلاني
شارع الجامعة الاردنية — ص.ب ٥٩١ — عمان - الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST — P.O.Box: 591 — Amman - Jordan
TEL: 664153 — TEL: 686121 — TLX: 21392 MEDIA JO — Fax: (EDIT.) 667170 — Fax: (ADV.) 685810